

Princeton University Library



32101 076456381

5100

000

v.17.

Library of



Princeton University.

STUDJ ROMANZI

GIÀ EDITI DA E. MONACI

E ORA

DA

VITTORIO ROSSI

XVII.



IN ROMA: PRESSO LA SOCIETÀ

Via dei Pontefici, 46.

· M · DCCCC · XXII ·

INDICE

- M. Casella*: Studj sui dialetti della Vallarda. - Fonologia del dialetto
di Fiorenzuola pag. 5
G. Navone: Il dialetto di Paliano ► 73
-

3100
.888
v. 17
(1927)



STUDJ SUI DIALETTI DELLA VALDARDA

FONOLOGIA DEL DIALETTO DI FIORENZUOLA

INTRODUZIONE.

I. — Oggetto del presente lavoro è la descrizione fonetica dell'odierno dialetto di Fiorenzuola. Faranno seguito le tavole comparative delle varietà idiomatiche che si riscontrano in tutta la Valdarda, dall'Appennino al Po tra la Chiavenna e l'Ongina, per stabilire e mettere con esattezza in rilievo l'entità specifica di ciascuna di esse e l'estensione dei singoli tratti caratteristici.

Dopo gli studj del Gorra sul dialetto di Piacenza (1) e del Piagnoli su quello di Parma (2), è parso opportuno illustrare una delle parlate geograficamente intermedie; la quale pur partecipando, com'è naturale, dei caratteri speciali ai dialetti contigui, si stacca tuttavia da essi per alcune particolarità che la rendono singolare. Il dialetto di Fiorenzuola rientra nel seno della famiglia emiliana e, più specialmente, appartiene al gruppo emiliano

(1) *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XIV, 133.

(2) *Fonetica parmigiana*, radunata e accresciuta delle note morfologiche per cura di A. BOSELLI, Torino, 1904.

occidentale, col quale ha comuni i suoni δ da δ fuori di posizione, \tilde{u} da \tilde{u} meno dinanzi a nasale; ma sta a sé per il mantenimento costante di a scoperta — per il suffisso *-ariu* v. n. 45 — sfuggendo al tratto più caratteristico dei dialetti italo-gallo-ladini, nei quali è viva e attestata per esemplari e serie sicure la palatizzazione di a . Anche l'effetto che la liquida coperta ha sulla a tonica precedente, normalmente ridotta ad e , — effetto così costante in tutti i dialetti emiliani e quindi anche nel parmigiano e nel piacentino, dove si ha rispettivamente e , \hat{a} , — si limita nel fiorenzolano a un allungamento della quantità romanza, senza portare la benché minima alterazione al timbro della vocale (v. n. 4 c).

La conservazione di a è una caratteristica dei dialetti emiliani della zona appenninica (1); i quali sfuggirono all'ondata di palatizzazione propagatasi, in un periodo non facile ad accertarsi, dal nord al sud lungo la via Emilia. Tale caratteristica era un tempo comune a tutta la Valdarda. Mentre presentemente, appena fuori del comune di Fiorenzuola, la palatizzazione di a , sotto l'influsso del dialetto piacentino estesosi più ampiamente nella pianura verso il Po che sui monti, si fa sentire con sfumature più o meno colorite per tutta la campagna, nei centri invece a popolazione stabile e meno sottoposti alle continue e quasi annuali variazioni di popolazione che si verificano nelle frazioni rurali, il suono largo e aperto di a persiste. Così a Fontana Fredda, a Cortemaggiore, a Besenzone, ad Alseno e, scostandoci anche più da Piacenza per avvicinarci a Salsomaggiore, anche a Castelnuovo Fogliani

(1) F. L. PULLÈ, *Dialetti*, in *Appennino Modenese*, Rocca S. Casciano, 1895, pp. 673-728; *Profilo antropologico dell'Italia*, Firenze, 1898, p. 72 sg.; cfr. MEYER-LÜBKE, *Ital. Gram.*, § 18; BERTONI, *Italia dialettale*, Milano, 1916, p. 55 sgg.

nella pianura. Risalendo la valle troviamo *a* leggermente palatizzata a Castellarquato, che si può dire, per le tradizioni storiche e per le condizioni topografiche ed economiche, un posto avanzato del dialetto piacentino dominante la valle del Chero, affluente della Chiavenna; ma più a monte il puro suono di *a* riecheggia a Lugagnano e, con lieve velarizzazione negli ossitoni, a Vernasca, a Monastero, a Vezzolacca e a Morfasso (v. n. 67). Di là, varcando le prime propaggini dell'Appennino coi monti S. Franca, Menegora e Pelizzone, usciamo dalla Valdarda e scendiamo in val di Ceno, nel dominio del bardigiano, i cui caratteri l'accostano al borgotaresse e al ligure (1).

Nel suo complesso il fiorenzolano, per ragioni geografiche e storiche, s'attiene più strettamente al dialetto di Piacenza che a quello di Parma. I suoni palatizzati *ē* da *e*, *ī* in posizione, *ū* da *u* — l'uno e l'altro affatto ignoti al parmigiano (2) — il suono *u* da *ō*, *ū* in posizione, che nel parmigiano è *o*, fondendosi coll'esito di *ō* pure in posizione (PIAGNOLI, nn. 22, 40), l'accomunano col piacentino; e così pure il regolare risolversi di *ō* scoperta in *o* che nel parmigiano, come osserva il Piagnoli (p. 16), tende a ritirarsi dalla città, lasciandosi a poco a poco prendere il sopravvento dalla pronunzia *o*.

Il diletguo delle atone interne, non molto accennato — si potrebbe dire generalmente ristretto alla *e* (v. nn. 95, 122) — è anche meno frequente di quanto avviene a Parma (PIAGNOLI, pp. 13, 39 sg.), in con-

(1) Siamo nel dominio incontrastato di *a*; cfr. A. EMMA-
NUELI, *L'alta valle del Taro e il suo dialetto*, Borgotaro, 1886,
p. 203, e per l'apiano, A. RESTORI, *Note fonetiche sui par-
lari dell'alta valle di Magra*, Livorno, 1892, n. 11.

(2) Per la delimitazione geografica di *ū* nella provincia di
Parma ai confini del piacentino, cfr. PIAGNOLI, op. cit., p. 14.

formità di quella linea decrescente del fenomeno che nel sistema emiliano corre dal sud al nord (MUSSAFIA, *Rom. Mund.*, n. 112, n. 1; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 119). Come nel piacentino la vocale irrazionale è *a* (v. n. 153), mentre nel parmigiano è dinanzi labiale *o*, altrimenti *e* (GORRA, n. 115; PIAGNOLI, n. 69). Siamo cioè nelle condizioni delle estreme zone dialettali (v. per il romagnolo MUSSAFIA, *Rom. Mund.*, n. 82 sgg.).

Tuttavia, per quanto concerne la nasalizzazione delle toniche, che nel piacentino è veramente complessa, il fiorenzolano (v. n. 4 *a*) risponde in perfetta concordanza col parmigiano; poiché associando da una parte *ē*, *ē*, *ī*, *ī* e dall'altra *ō*, *ō*, *ū*, *ū* riduce a tre i suoni vocali: *ā*, *ē*, *ō* (PIAGNOLI, p. 15). Il piacentino invece tiene separato *ū* fuori di posizione, che si frange nel dittongo *ōī*, ma confonde *ē*, *ē*, *ī*, *ī* dando loro due esiti: *aēī*, *ī*, il secondo dei quali solo quando un suono palatale precedente influisce sulla vocale nasalizzata. Quindi si hanno cinque esiti fuori di posizione: *ā*, *aēī*, *ī*, *ō*, *ōī*, e uno di essi condizionato, mentre in posizione soltanto quattro, poiché *ū* riesce ad *ō* (GORRA, n. 32 *b*, *d*). Il tipo, diremo così, piacentino di dittongazione, risultante dalla dittongazione di *ē*, *ī*, *ū* scoperte, persiste, con lievi e trascurabili sfumature — in genere quanto più ci allontaniamo da Piacenza, tanto più s'afforza la nasalizzazione e s'affina l'esito delle vocali palatali passando da *aēī* a *oeī* e quindi a *oeī* — persiste lungo la via Emilia sino a Fontana Fredda a pochi chilometri da Fiorenzuola, s'estende a sud risalendo l'Arda e passa sulla sua sponda destra sotto Castellarquato. Verso nord invece, a Cortemaggiore, che fece parte dello stato Pallavicino e fu collegato con Busseto, s'incominciano a sentire gli influssi del parmigiano, o meglio lo stremarsi del fenomeno con la riduzione a tre suoni nasali e l'eliminazione

d'ogni dittongo, giungendosi al dileguo del *n*, ossia all'assimilazione della nasale dentale alla parte precedente velare, negli esiti *-za* (*galza* gallina, *kantza* cantina), *-ōa* (*furtōa* fortuna) e perfino *-āa* (*rāa* rana, *tāa* tana), come nel dialetto bussetano. Quale compromesso tra il piacentino e il parmigiano si potrebbe qui notare la larghezza di timbro delle risoluzioni *-za* ed *ε* dinanzi a nasale coperta (*dént*, *ténf*).

Altri particolari che distinguono il fiorenzolano e l'accordano col dialetto di Parma sono: 1° per le toniche, il men pieno sviluppo delle vocali *i*, *ū* riuscite di buon ora in finale assoluta (v. n. 3); le quali s'abbreviarono senza alterare il timbro (*ki* QUI, *li* ILLIC ecc., *pū* PLUS, *sū* SU[R]SUM), mentre nelle parlate locali s'allargarono e si turbarono rispettivamente a *ε* (*kε*, *lε*, ecc.) e a *ō* (*pō*, *sō*); 2° per le atone — e a ciò si conforma quasi tutta la Valdarda — *-ae* desinenza dei femminili plurali si risolve in *-i* (v. n. 137), estesosi analogicamente a tutti i femminili passati alla 1ª declinazione (cfr. per il parmigiano, PIAGNOLI, n. 87; per il piacentino, GORRA, nn. 45, 101).

Riguardo al consonantismo nulla di rilevante, ove si noti, in accordo col piacentino, la normale caduta di *r* all'uscita dell'infinito (v. n. 255) — il che non si effettua nel parmigiano — la frequente caduta di *l* dinanzi a dentale e il suo passaggio a *r* dinanzi a labiale o gutturale (v. nn. 209, 210). Sono le ondate di un fenomeno piemontese, lombardo e ligure, che qui arrivano ancora abbastanza forti, sì da costituire serie complesse.

II. — FONTI. La presente descrizione del dialetto fiorenzolano — la cui scelta per lo studio fonetico di tutta la valle non tanto è stata determinata dalla carità del natio loco quanto dalla sua situazione geografica, in pianura, a mezzo il corso dell'Arda,

sulla via Emilia per dove le influenze esterne possono meglio accedere — è frutto d'indagini esclusivamente orali. Il materiale, raccolto in tempi diversi, fu accuratamente vagliato con l'audizione di persone varie d'età e di condizione sociale. L'amico Antonio Calestani, cui riesce talvolta gradito intrattenersi con le patrie Muse, volle gentilmente favorirmi copia di alcune sue poesie, l'ultima delle quali apparve col titolo *XX Settembre 1918* nel giornale piacentino *Il Piccolo*, del 12 gennaio 1919. Da lui ebbi pure copia di un lungo componimento del poeta dialettale estemporaneo Vincenslao Moy, vissuto a mezzo il secolo passato: *Viazz da Fiorinzeula a Piasenza immaginà in farvar dal 1834*. La poesia del Moy, interessantissima per l'arguta e vivace vena di umorismo che la pervade, torna utile per le forme arcaiche ch'essa conserva e che ora, sotto il crescente influsso della coltura che s'afferma e s'irradia anche nei più bassi strati sociali, non si odono più, trasformate o surrogate da corrispondenti forme letterarie. Ad esse ci riferiremo nella nostra trattazione, apponendo loro accanto il nome dello scrittore (1).

III. — CENNI STORICI. Fiorenzuola, capoluogo di circondario, di mandamento e di comune, distante da Piacenza 22 Km., sulla via Emilia, a destra dell'Arda affluente del Po, è l'antica *Florentia* dei Va-

(1) Ben poco potemmo trarre, per ciò che si riferisce direttamente al nostro studio, dai lavori di F. NICOLLI, *Etimologia dei nomi di luogo degli stati ducali di Parma, Piacenza e Guastalla*, Piacenza, 1833; *Archeologia universale parmense, piacentina e guastallese*, Piacenza, 1834; come pure dalla sua *Filologia piacentina e parmigiana*, che si conserva nel ms. 4, Fondo Pallastrelli, della Biblioteca Comunale di Piacenza. Sul valore che tali lavori, compilati senza alcun metodo, possano presentare all'indagine linguistica, parla il GORRA, op. cit., p. 134.

scoli Apollinari, dell'Itinerario di Antonino, della Tavola Peutingeriana, la *Florentiola* dell'Anonimo Ravennate. Il suo nome entra nella storia, durante le lotte dei re italiani e borgognoni, dopo la dissoluzione dell'impero carolingio, per la sconfitta che vi patì Berengario I nel 923 contro Rodolfo II di Borgogna. Nelle contese tra Chiesa e Impero si tenne di parte guelfa e, ora fu soggetta a Piacenza, ora ebbe proprj signori. Nel 1310 fu conglobata in quell'effimera signoria, che l'irrequieto e avventuriero Alberto Scoto aveva costituito nell'Italia settentrionale, approfittando delle discordie dei potenti di Lombardia; ma nel 1338, insieme con Piacenza, cadde sotto il dominio di Azzo Visconti. Oggetto di lunghe e aspre contese tra i Visconti e gli Scotti e passata nel 1439 in potere di Orlando Pallavicino, fu tosto preda di Filippo Maria Visconti che, nel 1442, ne faceva dono a Niccolò Piccinino. Divenuta poco dopo feudo degli Sforza, fu dai Pallavicino ricuperata nel 1499 per cessione di Pietro de Rohan, cui era stata assegnata dal conquistatore di Milano, Luigi XII. Nel 1587 Alessandro Farnese la incorporò co' proprj dominj e da allora le sue sorti furono associate a quelle di Piacenza, entrando con la Primogenita a far parte del Regno Sardo dopo le vittoriose vicende della campagna del 1859.

Il comune di Fiorenzuola confina al nord coi comuni di Cortemaggiore e di Besenzone, a sud con quelli di Alseno e di Castellarquato, a est ancora con Alseno, a ovest coi comuni di Carpaneto e di Cadeo. Ha una superficie di ettari 5626 circa, tutti in pianura e una popolazione, secondo la più recente statistica, di 8721 abitanti, dei quali 4668 sparsi per la campagna. Come centro agricolo di una certa importanza per le favorevoli condizioni topografiche ha saputo attirare e attira continua-

mente famiglie dell'alto Appennino, che vi fissano poi stabile dimora. Il suo commercio di esportazione è quasi del tutto di prodotti dell'industria agricola: formaggi, pollame, grani, salumi, conserve di frutta e di pomidori, uva e bestiami. Vi è in fiore la bachicoltura; vi sono conce di pelli, fabbriche di laterizj e una Raffineria di petrolij delle sorgenti di Velleja e Montechino (1).

Le fonti dottrinali saranno via via citate o per esteso o in forma compendiata e trasparente; tuttavia indicheremo con KÖRT.³ = G. KÖRTING, *Lateinisch-romanisches Wörterbuch*, Paderborn, 1907, e con REW. = W. MEYER-LÜBKE, *Romanisches etymologisches Wörterbuch*, Heidelberg, 1911 sgg.

A quanti pazientemente si prestarono a' miei frequenti interrogatorj e, in modo speciale, al mio illustre Maestro Prof. E. G. Parodi che, durante l'anno (ahimé già lontano!) del mio perfezionamento presso l'Istituto di Studi Superiori di Firenze, m'incitò a questo lavoro, essendomi sempre largo di consiglio e d'aiuto, siano qui resi i più vivi ringraziamenti.

(1) E. OTTOLENGHI, *Fiorenzuola e dintorni. Notizie storiche*, Fiorenzuola d'Arda, 1903; M. CASELLA, *Dell'antico nome di Fiorenzuola*, in *Boll. Stor. Piac.*, V, 1910, p. 97 sgg.; per i caratteri topografici, demografici ed economici, E. CASELLA, *L'analfabetismo nell'Emilia*, Piacenza, 1919, pp. 55-56.

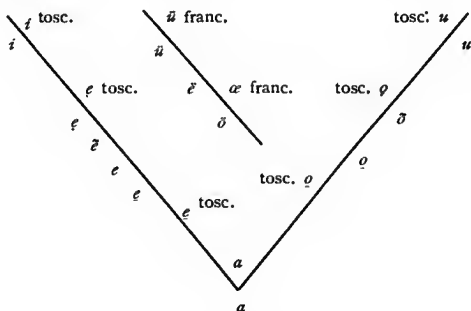
FONOLOGIA

INDICAZIONI FONETICHE E TRASCRIZIONI

I.

VOCALI.

Paragonato per le normali palatine e velari col toscano e per le alterazioni palatine col francese, il sistema vocalico del dialetto fiorenzolano si può approssimativamente rappresentare così:



Come appare dallo schema le vocali estreme della serie palatina e velare sono lievemente più basse e più aperte delle corrispondenti toscane. Nella serie palatina la gamma dell' *e*, che è più ricca di sfumature di fronte alle altre vocali, è meno ampia che nel toscano, per aver *ɛ* più stretta ed *e* meno chiara dei suoni toscani corrispondenti. Nella serie velare *o* risulta più alto e meno aperto che in toscano. Circa la labio-velari *u* ed *õ* sono meno palatali e più larghe, *ɛ̃* più stretta e palatale

dei corrispondenti suoni francesi. Nel contado più allentata è l'articolazione velare e maggiore la partecipazione delle labbra.

Le vocali seguite da nasali, che non siano *m* scoperta interna o finale, sono soggette alla nasalizzazione di secondo grado (v. n. 4 a); ma il velo palatino viene abbassato meno che nel francese; l'occlusione non è completa e la risonanza nelle fosse nasali è più lieve.

Le vocali atone sono semplicemente segnate *a, e, i, u*, avvertendo che il suono di quest'ultima, pronunciata senza avanzamento e arrotondamento delle labbra, oscilla tra *o* ed *u*.

LIQUIDE E NASALI SONANTI, come lo dimostra la loro vocalizzazione attuale, dovettero esistere in una fase del nostro dialetto, anteriore alla presente, tanto in protonica: *arfa't* rifatto, *alt'era* lettiera, *anga'* necare annegare, ecc. v. n. 149, ma specialmente nn. 97, 100, 112; quanto in postonica *pādar* padre, *tēran* terno, *kūlam* colmo, ecc. v. n. 153. E certamente con la sonante si giustifica, più che ammettendo un ritardo nella caduta della mediana postonica, la lunghezza della tonica nei proparossitoni la cui ultima consonante era nasale o liquida: *āfan* asino, *pāvar* papero, ecc. v. nn. 134, 158 (cfr. MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 75; NICOLI, *Studj di filol. rom.*, VIII, 115).

II.

CONSONANTI.

Il dialetto fiorenzolano possiede i seguenti elementi consonantici:

	Momentanee				Continue			
	Esplosive		Schiacciate		Fricative		Vibranti	Nasali
	sorde	sonore	sorde	sonore	sorde	sonore		
Postpalatine	<i>k</i>	<i>g</i>						<i>ŋ</i>
Mediopalatine						<i>j i</i>	<i>ʀ</i>	<i>ɲ</i>
Prepalatine			<i>ç</i>	<i>ǰ</i>			<i>r</i>	
Alveodentali	<i>t</i>	<i>d</i>			<i>s</i>	<i>f</i>	<i>l</i>	<i>n</i>
Labiali	<i>p</i>	<i>b</i>			<i>f</i>	<i>v u</i>		<i>m</i>

MOMENTANEE.

k, g. — Articolate ai confini tra il palato molle e il duro, subiscono un lieve spostamento in avanti nell'articolazione con una vocale della serie prepalatina.

č, ġ. — Sono più avanzate che nel toscano.

t, d. — Sono alveolari, con un'articolazione meno avanzata che nel toscano.

p, b. — Sono bilabiali come nel toscano.

CONTINUE.

s, f. — Hanno articolazione meno avanzata che nel toscano; la lingua non oltrepassa la regione alveolare ed esercita debole pressione contro i denti; le labbra s'arrotondano leggermente.

f, v. — Corrispondono non perfettamente alle labio-dentali toscane (MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 48, n. 1); *v* lievemente articolato passa facilmente a *u* bilabiale.

j, i. — Come nel toscano.

LIQUIDE.

l. — È alveolare, ma accompagnata da vocali palatine diventa dentale.

r. — Vibrante e prepalatale, mantenendo la lingua agli alveoli.

NASALI.

n. — È alveolare come le esplosive *t, d.*

ñ. — Velare, da *n* originariamente anteconsonantico, da *m* davanti a labiale sia in sillaba tonica che in protonica, e da *n* finale di parola ossitona; ad essa s'accompagna un doppio grado di nasalizzazione della vocale precedente.

ñ. — Meno palatizzata che non sia nel toscano.

m. — Mantiene costante, anche se riuscita finale, la sua articolazione labiale.

TENDENZE FIOLOGICHE DEL DIALETTO. — Nel complesso dei suoni il dialetto fiorentino presenta i caratteri del gruppo cui appartiene e che furono diligentemente lumeggiati dal MALAGOLI (*Arch. Glott.*, XVII, 45 sgg.); onde i suoi tratti più salienti si possono così riassumere:

1°) Tendenza alle articolazioni rattratte, che si manifesta nel colorito palatino assunto da alcune vocali *ē, ō, ū* e nella formazione delle consonanti rattratte, nelle quali i nessi con *ř* si sono risolti.

2°) Tendenza all'attività del velo palatino, onde i noti fenomeni di nasalizzazione delle vocali dinanzi a *n* e di riduzione di *n* dentale a *ñ* velare.

3°) Tendenza al generale scempiamento o abbreviamento delle consonanti lunghe e al normale spostamento in avanti nell'articolazione delle consonanti, determinato da una riduzione parziale dell'energia d'articolazione orale con un conseguente rilasciamento della tensione linguale precedente il punto d'occlusione.

ACCENTO E QUANTITÀ. — L'accento sarà segnato in iato e negli ossitoni e proparossitoni ed omesso nei parossitoni. Saranno segnate le lunghe e, per necessità tipografiche, tali si considereranno le toniche *é, ê, ô, û*; per convenzione s'intenderà breve la vocale non provvista di segni di quantità.

NOTE DI FONETICA STORICO-DESCRITTIVA

I.

VOCALISMO.

SINTESI FONETICA DEL VOCALISMO TONICO (1).

I. PAROSSITONI. — a) In sillaba scoperta e in posizione debole tutte le vocali raggiunsero il loro pieno sviluppo, che si manifesta con la lunghezza e col dittongamento: *a* mantenne inalterato il suo timbro e la sua lunghezza, *æ* rifrattosi in **iē* passò a *é*, conflueno con la risoluzione romanza, quasi

(1) Non credo di dovermi dipartire dal metodo sintetico giustamente propugnato dal Goidanich (*Arch. Glott.*, XVII, xxxvi sgg.), dopo gli esempj offerti dal Malagoli e dal Terracini; al lavoro del primo, utilissimo in genere per tutti i dialetti emiliani, farò frequenti rimandi. Tengo pure presenti, seguendoli fin dove mi sembri opportuno e utile alla chiarezza espositiva del mio studio, gli indici composti dal Goidanich nel citato volume dell'*Archivio*; al frazionamento che ne consegue saranno di giustificazione le tavole comparative.

generale, di \bar{e} , \bar{i} ; si palatizzarono δ , \bar{u} rispettivamente in $\bar{\delta}$, \bar{u} ; e si ebbe in tal modo la riduzione seguente:

lat.	a	\bar{e}	\bar{e}	\bar{i}	\bar{i}	$\bar{\delta}$	\bar{o}	\bar{u}	\bar{u}
dial.	\bar{a}	\bar{e}	\bar{e}	\bar{i}	\bar{i}	$\bar{\delta}$	\bar{u}	\bar{u}	\bar{u}

Dinanzi ai suoni palatizzati r_i , s_i che si semplificarono con la prevalenza del primo elemento, diventato rispettivamente r , s (MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 75), si ha il trattamento di sillaba scoperta; v. nn. 6, 10, 14, 18, 22, 26.

b) In sillaba coperta delle parole originariamente parossitone le vocali romanze permangono distinte; solo si palatizzarono \bar{e} , \bar{i} in \bar{e} ; \bar{u} in \bar{u} . Si hanno tutte vocali brevi.

lat.	a	\bar{e}	\bar{e}	\bar{i}	\bar{i}	$\bar{\delta}$	\bar{o}	\bar{u}	\bar{u}
dial.	a	\bar{e}	\bar{e}	i	i	\bar{o}	\bar{u}	\bar{u}	\bar{u}

2. PROPAROSSITONI. — In una regione dove la mediana postonica cadde abbastanza presto, le vocali delle voci originariamente proparossitone si comportano come quelle dei parossitoni in sillaba coperta, e la vocale epentetica, che si svolge in certe condizioni (v. n. 153), ma posteriormente alla caduta della mediana postonica, non modificò per nulla la posizione romanza. Il pieno sviluppo della vocale tonica si ebbe soltanto nei proparossitoni in cui la mediana postonica ritardò la caduta, v. n. 133; come pure in quelli in cui la caduta di essa determinò una posizione debole romanza o la cui ultima consonante era nasale o liquida, v. n. 134. Dinanzi a v secondario coperto, per la sua pronunzia lievemente articolata, si generò iato con il conseguente abbreviamento della vocale lunga.

3. OSSITONI. — Per gli ossitoni d'antica data, la vocale rimasta in finale assoluta non raggiunse il suo completo sviluppo, ma s'abbreviò e s'allargò, onde gli esiti di \bar{e} , \bar{i} , di $\bar{\delta}$, \bar{o} si fusero rispettivamente in \bar{e} e \bar{o} . Per gli ossitoni, formati quando la legge dell'allargamento della vocale in finale assoluta era ormai tramontata, s'ebbero le stesse risoluzioni che in sillaba scoperta di parossitoni; salvo che s'abbreviarono.

4. INFLUSSO DI CONSONANTI: a) Influsso di nasali. Dinanzi a \bar{u} scoperta o coperta, interna o finale — nel qual ultimo caso rimane assorbita dalla nasale — le toniche hanno un doppio grado di nasalizzazione, riducendosi a tre suoni; i quali in finale sono brevi, altrimenti lunghi.

lat.	a	\bar{e}	\bar{e}	\bar{i}	\bar{i}	$\bar{\delta}$	\bar{o}	\bar{u}	\bar{u}
dial.	a	\bar{e}	\bar{e}	\bar{i}	\bar{i}	$\bar{\delta}$	\bar{o}	\bar{u}	\bar{u}

Come già ebbero ad osservare il Piagnoli per il parmigiano (p. 22) e il Malagoli per il dialetto di Novellara (*Arch. Glott.*, XVII, 194) i verbi deboli in *-ná*, per ragioni di pura analogia, si comportano irregolarmente di fronte alla legge generale della nasalizzazione, v. n. 37.

Dinanzi a *m* scoperta, interna o finale, che vien sempre considerata, come del resto in tutta l'Emilia e non in essa soltanto, quale consonante lunga (PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, p. 18; v. PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 355) e dinanzi a *nn* (*mn*) le toniche dei parossitoni e quelle dei proparossitoni originari, di sillaba scoperta o precedentemente scoperta, si comportano per la quantità come in sillaba coperta, raggruppandosi quanto agli esiti nel modo seguente:

lat.	<i>a</i>	<i>ē ē ī</i>	<i>ī</i>	<i>ō</i>	<i>ū</i>	<i>ū</i>
dial.	<i>a</i>	<i>ē</i>	<i>i</i>	<i>o</i>	<i>u</i>	<i>ū</i>

Il turbamento palatino accomuna dunque *ē ē ī*. La nasalizzazione è di primo grado.

b) Influsso di palatale. Alla palatale precedente la tonica si deve, in pochi casi e per nulla caratteristici, il passaggio di *e* in *i* e il mantenimento di *i*, v. n. 44. Il fenomeno è per altro assai rilevante nella campagna, come avremo occasione di notare; si tratta però di una progressiva conquista del piacentino. Alla palatale seguente si devono: *ō* in *o*, v. n. 48, la permanenza di *ī*, v. n. 49, e l'assimilazione di *ē* a *e*, v. n. 46, e di *ē* a *i*, v. n. 47. Non ha luogo il dittongamento.

c) Influsso di liquida. Quasi nullo sulla tonica in sillaba scoperta, v. n. 51, dove per altro si tratta di esempj diffusi su ampia zona. Dinanzi al nesso *r, l + cons.*, primario o secondario — e in quest'ultimo caso le eccezioni dipendono da un ritardo nella caduta della mediana postonica, v. n. 134 — abbiamo il trattamento di sillaba scoperta per ciò che riguarda la quantità e di sillaba coperta per ciò che riguarda il timbro, restando *ē, ī* immuni da qualsiasi perturbazione palatina. Naturalmente la lunghezza della quantità si mantiene al dileguarsi di *l* nel nesso, per lo più dinanzi a dentale, v. n. 210, o al risolversi di questo mediante l'inserzione della vocale irrazionale, v. n. 153. Si tratta di un fenomeno che ha nell'Emilia più che altrove una regolarità costante (PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, p. 12; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVI, 73).

d) Influsso di labiale: è insignificante, v. n. 59; sono esempj comuni che si possono spiegare diversamente.

5. Influsso di vocali. Per le vocali in iato, v. nn. 60-62; per i rari casi di metaforesi per *i* finale, alcuni dei quali sono manifestamente importati, v. n. 63.

EVOLUZIONE DEI SINGOLI ELEMENTI.

1^o) Evoluzione legata alla condizione della sillaba:

A

Permane intatto; tuttavia, in conformità alla tendenza alla rattrazione, generale nel dialetto, avviene nella sua pronunzia un lievissimo spostamento in avanti rispetto all'*a* toscano.

PAROSSITONI. 6. In sillaba scoperta e in posizione debole suona *ā*: -*āl* = -ale (*bukāl*, *kurnāl* corniolo, ecc.), *la sāt* il sale, *āla*, *amā'r* amaro, *nās*, *rās*, *lāg* lago, *māga* 'rancore' BERTONI, *L'elem. germ. nella lingua ital.*, Genova, 1914, p. 152; -*āda* = -ata n. 258, -*āva* = -aba-, *bāva*, *trāv* trave. — Per il n. 1, *a* dinanzi *r_i* v. n. 45, dinanzi a *s_i*: *brāfa* *brasia BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 94; SALVIONI, *Revue de Dial. rom.*, IV, 215, *rāfa* *rasia; — *mādar* madre, *pādar* padre, *nādar* *anatru, ecc.

7. In sillaba coperta dinanzi a consonante doppia e ogni altro gruppo che non sia *r* o *l* coperto v. n. 52, suona *a*: *aj* aglio, *palaja* 'lembo della camicia' SALVIONI, *Studj di filol. rom.*, VII, 234, *rañ* ragno, *kavdania* capitanea 'estremità incolta di un campo', *sapja* sapiat, *gabja* cavea, *kūkala* 'galla delle querce', *pargala* pere poppine, *tabja* tab'la baccello, *kar* carro, *sčas* *classum REW., 1965, *kas* cassu 'vuoto' detto dei ravanelli, *gal*, -*at* = -atto (*savala* ciabatta, *pūnala* pentola, ecc.), *grap* grappolo, *sapa* zappa, ecc.

PROPAROSSITONI. 8. In posizione latina: *pasar*, passero *sabal* sabbatu; — in posizione romanza v. n. 134: *salaf* salice, *sparaf* asparagio, plur. esteso al sing., *armatag* muffito, *sat-vadag* selvatico; ma per il n. 158, 1^o: *āsan* asino, *fantāfma*, *māfar* macero, *māfna* macina, *sāgma* sagoma, *pāvar* papero 'detto dei piedi piatti', KÖRT.³, 6839.

OSSITONI. 9. *da*, *va*, *fa*, *sla*, *sa* sapit, -*a'* (*kanlara'*, *parlara'*, ecc.), *la* illac, *sa* ecce-hac, *sa* jam, *alma*, n. 119, *ka* casa, abbreviazione sintattica avvenuta in proclisia, -*a'* = -atu, -are, *fja* fiato, *stra* strada, *fra* frate, -*ta'* = -tat.

E

Tracce dell'antica dittongazione **ie*, il cui riflesso attuale è *é* per via di una fase intermedia *ie*, si conservano nella vocale lunga in sillaba scoperta e in posizione debole; altrimenti l'esito attuale è *e*.

PAROSSITONI. 10. In sillaba scoperta e in posizione debole: *la mēl* il miele, *la fēl* il fiele v. n. 250, *fēl* gelo, *fra*

erat, *jér* ieri n. 149, *téra* 'fila lunga' REW., 8663, *préga*, *séda* sedet, *méda* metit. — Per il n. 1, a dinanzi *rí*: *-ér* = -eriu (*místér* mestiere, *kalmér* calmiere, ecc.), dinanzi a *sí*: *sréfa* *ceresea PARODI, *Studi il. di filol. class.*, I, 397; — *Pédar* Pietro. — Con *ae*: *la séf* siepe n. 136 e il letterario *čét* cielo.

11. In sillaba coperta dinanzi a consonante doppia e ogni altro gruppo che non sia *r* o *l* coperto v. n. 53, suona *é*: *sela*, *sprela* *asperella Arch. Glott., XII, 389, *bél*, *-él* = -ellu, *murel* violaceo, *fanela* flanella n. 173, *brigela* 'furbacchione', *ser* ferro, *lera*, *vesla*, *tinpešla*, *sešla*, *finestra*, *eku* ecc., *šel* germoglio, *set* septe, septu, ecc. — Con *ae*: *prest*.

PROPAROSSITONI. 12. In posizione latina: *nešpul* n. 168, *vešpar*. — Per il n. 158, 1: *déšma* nell'espressione *dag la d*. 'farla pagare', *rédni* redini, *Kastelvédar* Castellu vetere, *pégur* pecora. — Davanti a *v* coperto v. n. 157, 6: *levad* tiepido e, con maggior ragione, *leur* lepre.

OSSITONI. 13. D'antica data *te* tieni; seriore *dadre* di dietro.

E, I

Normalmente lunga è la loro risoluzione in sillaba scoperta e in posizione debole: *é*, che si confuse con quella di *ž*, v. n. 1 a. — Dell'antico dittongo **ei* da *ē* restano tracce sporadiche nella campagna, specialmente a monte, girando tutto attorno a Fiorenzuola (cfr. GORRA, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XIV, 137, n. 1). In posizione si ha perturbamento palatino.

PAROSSITONI. 14. In sillaba scoperta e in posizione debole: *léta*, *kandéla*, *mujér* moglie, *spéra*, *sladéra*, *-éš* = -ense (*pavéš*, *kremunéš*, ecc.), *méš*, *téga* 'bacca, baccello', *buléga*, *séda* setà, *réd* rete, *munéda*, ecc.; — *pét* pelo, *pér* pero, *név* neve, *péša* pece, *fréga*, *bév* bevo, *séd* fede. — Per il n. 1, a dinanzi *ri*: *séra* fèria, *véra* viria; dinanzi *sí*: *čéša* chiesa SCHUCHARDT, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XXV, 344; — *négar* nero, *védar* vetro, *pulédar* polledro.

15. In sillaba coperta dinanzi a consonante doppia e ogni altro gruppo, che non sia *r* o *l* coperto v. n. 54, suonano *ě*: *krěsa* crēscit; — *spěs* spesso, *pěska* pescagione, *rěska* PARODI, Arch. Glott., XVI, 337, *brěska* REW., 1309, *krěsp* crespò, *sěk* secco, *lěs* lessò, *věsa* vicia, *trěsa* treccia, *-ěsa* = -itia, -issa (*karěsa*, *baděsa*, *barkěsa* SALVIONI, *Studj di filot. rom.*, VII, 218, ecc.), *-ěša* = -izat, *-ět* = -ittu (*puvrět*, *kravět*, ecc.) *frěd* *frigdu D'OVIDIO, *Grundriss*, I, 508 o **frijdu* > *frijdu* MEYER-LÜBKE, *Einführ.*, 94.

PROPAROSSITONI. 16. In posizione latina: *bërta* bēl-lula; — in posizione romanza v. n. 134: *mēlga* melica, *čērga* chierica per i quali v. n. 134, *trēdas* tredici, *sēdas* sedici, *a krēta* cred'ta a credito, *pēt* ped'tu; — *Baflēga* basīl'ca Baselica Duce, nome di una frazione rurale, *-ēdga* = -it'ca (*bulēdga* n. 169, *mulēdga* tenero, viscido), *lēdga* *lid'cu 'morbida del peperone sott'aceto', v. però JUD, *Bull. de Dial. rom.*, III, 77-78, *nēt* netto. — Per il n. 158, 1: *lēfna* lesina BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 148, ma potrebbe andare anche al n. 12, *Revue de Dial. rom.*, IV, 105; BARTOLI, *Giorn. stor. d. lett. ital.*, LXVI, 167, *pēvar* pepe, *snēvar* ginepro REW., 4624, 2. — Davanti a *v* secondario coperto v. n. 157, 6: *tsēvad* dissipidu, *urēvas* orefice.

OSSITONI. 17. D'antica data: *brē* e *rē* per i quali v. nn. 61, 62; seriori: *parē* parete, *ašē* aceto, *bulē* boleto, *-ē* = -ētu (*Karpanē* Carpaneto, *La Srē* acereto, italianizzato malamente *La Cirie*, *Ruvlē* Roveleto, ecc.); — *sē* sitis, *parē* perchè. La forma *Karpanē* è importata dalla campagna ed è poco usata, per lo più come vezzo contadinesco; credo si nasconda l'antico dittongo in *Gyarsēl* Querceto, nome di un fondo, ricavato da **Gyarsēi*, che fu attratto dall'analogia delle forme *-ēi* < -elli; vedasi per un caso analogo *abrēl* n. 139. Sono della campagna *lūndē* lunedì, *marlēdē* martedì, ecc.

I

Come già avvertimmo, è di poco più basso del corrispondente suono toscano ed è lungo in sillaba scoperta, breve in sillaba coperta.

PAROSSITONI. 18. In sillaba scoperta: *-il* = -ile (*kurtīl*, *badi'l* REW., 992, 2) *-if* = -isus, *viv*, *stīva*, *falīva* 'falda di neve' n. 266, *amīg*, *spīga*, *līd* lite, *vidā* vite, *trīda* trita, *skīda* aat. *scīt* REW., 7987; *Bull. de Dial. rom.*, I, 107, *-īva* = -ība- ecc. Per il n. 1, a dinanzi a *sī*: *kamīsa* camisia SEPULCRI, *Rend. Isl. Lomb.*, L, 1917, p. 371 sgg.

19. In sillaba coperta, meno dinanzi *r* o *l* coperto v. n. 55: *grīl*, *mīl*, *spīla*, *angūila*, *vīst*, *pīsla*, *-īsla* = -īsta, *fīs* fisso 'denso', *līs* līcium, *rīs* riccio, *-īs* = -īceu (*skulī's* bruciatuccio, ecc.) *stīs* tizzo, *fil* affitto.

PROPAROSSITONI. 20. In posizione romanza v. n. 134: *fīdag* legato G. PARIS-L. HAVET, *Miscell. Ascoli*, 41-63, SCHUCHARDT, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XXV, 615; ma per il n. 158, 1: *bīgul* REW., 1202, *Vīgul* viculu, nome di una frazione rurale; *furmīgla* formica, *čurbīgla* guercio n. 244.

OSSITONI. 21. *mi* *mī* > *mihi*, *ki* *qui*, *li* *illic*, *aksī* così, *di* *dic*, *-ī* = *-ītu*, *-ītis*, *-īre* (*finī*, *kūfī*, *sintī*, ecc.). — La pronunzia *mē*, *kē*, *lē* *aksē* che va prendendo piede, è propria della campagna, ma viene usata da coloro che vogliono nobilitare il proprio linguaggio col piacentino. Il Moy l'usa per necessità di rima.

ō

Come per *z*, la lunghezza della quantità in sillaba scoperta e in posizione debole rivela l'antica dittongazione; in queste condizioni soltanto avvenne il turbamento palatino; per influxo di palatale v. n. 48; altrimenti è *o*.

PAROSSITONI. 22. In sillaba scoperta: *mōla* macina, *spōla* BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 197, *sōra* suora, *nōra* **nōra*, *ōv* **QVU*, *kōv* **COVU* covone, *fōg* fuoco, *prōfa* 'porca' SALVIONI, *Zeitschrift f. rom. Phil.*, XXII, 476; *vōd* vuoto, *mōd* modo (in *fa so mōd*), *brōda* brodaglia, si usa più in senso metaforico: *andā in b.* 'in brodo di giuggiole'. Per il n. 1, *a* dinanzi a *rī*: *mōr* muoio, *stōra* stuoia.

23. In sillaba coperta, meno dinanzi *r* o *l* coperto v. n. 56: *kōl*, *os* osso, *misōg's* intruglio, *kōsta*, *vōstar*, *nōstar*, *brōka* 'brocca' e 'ramo d'albero', *spōk* stecco, *sōk* ciocco, *barō's* biroteu, *rōs* 'stormo di volatili' e 'tralci con grappoli d'uva attaccati al soffitto perché si conservino' SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 234, *masōt*, *sōp* chioppo, *ōpa* **cloppa* 'maz-zetto' di ciglie. Con *ō* germ.: *fbrofa* 'detto dell'uva quando nei grappoli conserva chicchi ancora verdi o non sviluppati per grandine o malattia' BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 98, s. 'brozza'.

PROPAROSSITONI. 24. In posizione latina: *sōkul* zoccolo, *kōtim* cottimo, *pōlag* pernio; — ma in posizione debole romanza v. n. 134: *fōdra* fodera, *ōvra* opera; e per il n. 158, 1: *rōfla* rosa.

OSSITONI. 25. Di antica data: *Batibō* n. 62, *pō* post, *perō*, *lamō* illac + modo, *kimō* qua, *famō* già; in ossitoni seriori: *karō* tarlo, *fjō* figlio, ecc.

ō, ū

Confluiscono nell'unico esito: *ū* in sillaba scoperta, *u* in sillaba coperta; il suo suono, più basso del toscano, viene spesso reso inesattamente nella grafia comune con *o*.

PAROSSITONI. 26. In sillaba scoperta: *sūl*, *-ūr* = *-ōre* (*rafđūr* n. 97, ecc.), *ūra* ora, *-ūs* = *-ōsus* (*gūlūs*, *spūs*, ecc.), *vūs* voce, *nūd* nipote, n. 202; — *gūla*, *nūs* noce, *krūs* croce, *pūda* pota, *lūv* lupo 'uncino per pescare nel pozzo la sec-

chia'. Per il n. 1, a dinanzi *ri*: *-ūr* = -oriu (*rafūr* rasoio, *msūra* falce messoria, ecc.).

27. In sillaba coperta, meno dinanzi *r* o *l* coperto v. n. 57: *kunu's* conosco, *kusta* co[n]stat, *muſtra* mo[n]strat, *muſtar* mostro; — *guča* *acuc'la, *rus* rosso, *muſt* mosto, *luk* sciocco, *sanġu't* singbiozzo n. 113, *ġu't* grasso REW., 3810, *stupa*, *kupa* 'coppa' e 'parte posteriore del capo'.

PROPAROSSITONI. **28.** In posizione latina: *bukla* bocca. In posizione romanza v. n. 134: *dudas* dodici; — *kudga* *cut'ca cotenna e 'zolla di terra erbosa'.

OSSITONI. **29.** *prq* giovamento in *sa bō prq*, *nq* non, -o' (*kantaro'*, *parlaro'*, ecc.) *ſq* deo[r]sum è della campagna; si usa invece *ſu* che è un italianismo. Per *ū* v. n. 62.

U

Si palatizzò sia in sillaba scoperta che in sillaba coperta; nel primo caso è lungo, nel secondo, breve.

PAROSSITONI. **30.** In sillaba scoperta: *kūl*, *dūr*, *mūr*, *ſġūra* *excūrat, -ūra = ura (*mfūra* misura, *tintūra*, ecc.), *fūſ* fuso, *sūg* sugo, *rūd* spazzatura REW., 7422, *krūd*, *sūd*, *skūd*.

31. In sillaba coperta, meno dinanzi *r* o *l* coperto v. n. 58: *sūča* succhia, *mūš* muschio, *rūſa* forfora dei capelli BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 172, *brūšk*, *būst*, *ġūst*, *lūsa* scroscio d'acqua, *sūt* asciutto, 'sciocco', *lūs* luccio.

PROPAROSSITONI. **32.** In posizione latina: *rūstiq* 'rozzo' e 'parte interna della casa dov'è la rimessa'. Per il n. 158, 1: *brūġla* pustoletta, *nūvla* nuvola, *kalūſna* n. 75, *rūſna* ruggine, *inkūſna* all. a *ankūſna* incudine n. 93^{vis}.

OSSITONI. **33.** *sū* su, *pū*, -ū' = -tut- (*sarvitū'*, ecc.), *batū'* 'il battuto' nella processione del venerdi santo, *bukū'* *boccuto a bocconi, cfr. il gen. *u dorme bukūu*, dorme bocconi. Le forme *sō*, *pō* sono pretti piacentinismi.

EVOLUZIONE CONDIZIONATA DAGLI ELEMENTI CONTIGUI.

INFLUSSO DI NASALI. Dinanzi a *n* scoperta o coperta, interna o finale: **34.** *ā'*: *kā* cane, *grā* grano, *mā* mano, *pā* pane; *lāna*, *rāna*, *lāna*; — *ānd* = -ando, *pānsa* pancia, *lāns* ansimo n. 263, *kānp* campo, *gānba*, *gānbar* gambero, *lānda* n. 133; — **35.** *ē'* *e'* *ī'* *r'*: *bē* bene, *ſē* fieno; — *velē* veleno; — *sē* seno; — *lē* lino, *vē* vino, *krē* crine, -ē' = -inu (*ladē* scorrevole, *rabē* rabbino 'uomo stizzoso', ecc.), -ēna = -ina (*kūſēna* 'cucina' e 'cugina', *galēna* gallina, ecc.); — *dēnt* dente, *sēnt* cento, *vēnt* vento, *lēnda*, *marēnda*, -mēnt = -mentu,

-mente, *těnp* tempo, *-žnbar* = -embre, *kardžnsa* credenza; — *pěnsa*, *věnd*, *lěndni* lendini; — *trěnta*, *těnka* tinca, *stěnk* stecchito n. 264, *strěnga* stringa, *pułlěnga* infruttescenza della rosa, *sěnga* cinghia, *žndas* indice 'uovo marcio'; — *sěnku* cinque, *těnt* tinto, *grěnta* ceffo BERTONI, *Elem. Germ.*, 134, *kužėdas* quindici, *sěngur* n. 134. — 36. ō' ō' ū' ū': *bō* buono, *trō* tuono, *sōna* suona; — *kurōna*, -ō' = -one, -onu (*babłō'* chiaccherone, *čukō'* *cloc- uovo marcio, *sałō'* corpulento LEVI, *Le palat. piem.*, Torino, 1918, p. 71 sgg., *padrō'*, ecc.); — *lōna* luna, *furlōna* fortuna, *vō* uno n. 263, *dfō* digiuno; — *mōnt* monte, *kōnt* conto, *spōnda*, *prōnt*, *kōnpa*, *kōnta*; — *dōnka* dunque; — *smōnta* scolorisce REW., 2864, 2, *ōnsa* oncia, *trōnba*, *tōnd* piatto, *fōnd*, *fōnf* fungo, plur. esteso al sing., *nōnbal* lombo n. 165; — *ōnt* unto, *bfōnt* bigiunto, *fōnta* aggiunta.

37. Nei verbi deboli in *-na'*, la nasale analogicamente alle forme dov'era in posizione postonica interna — 3^a sing. e plur. dell'ind. e sogg. pres. — diventata finale — 1^a e 2^a sing. pres. ind. e 2^a sing. pres. sogg. — non venne assorbita e conservò il suo suono velare. La tonica precedente mantenne quindi l'allungamento di quantità: *spjān* explano, *sgřān* sgrano; *velžn* avveleno; *kžn* chino, *stržn* strino, *infarčn* infarino; *bastōn* bastono; *dfōn* digiuno. In altri casi invece la nasale, analogicamente alle forme dov'era in posizione protonica, diventata postonica e finale, mantenne il suono dentale e la tonica ebbe un sol grado di nasalizzazione: *sēn* cenno -as, -es, *sēnan* cenant, -ent, *fvēn* sveno, *inkadēn* incateno, *dafrēn* mi rompo le reni, *dassarēna* rasserena, *smarēna* disgela, *pēn* peno; *mēn* mīno, *lumēna* nomina. Che però in questi casi anziché di semplici formazioni analogiche, si tratti di un vero processo di denasalizzazione non mi par dubbio, se si pensi che alla norma generale (n. 4) sono ormai sottratti quasi tutti i sostantivi in *-ēna*, *-īna*: oltre *kadēna*, *vēna*, *sēna*, *rēni*, anche *lašēna* ascella, *marēna* una specie di ciglietta, *skēna* schiena, ecc. (1). Circa le forme *vēn* *vēnit* e la rarissima *tēn* *tēnet*, che coesistono allato alle forme

(1) Tale pronunzia quasi perfettamente orale non esce però dallo stretto ambito del fiorenzolano (v. Introduzione I); del resto si sentono ancora *vēna*, *sēna*, ecc. Una tendenza alla denasalizzazione si può riscontrare anche nel parmigiano nei sostantivi in *-ana*, cfr. PIAGNOLI, n. 4.

comuni *veña*, *teña*, la loro diffusione su ampia area sembra assicurarci l'antico dittongo (1).

Dinanzi a *m* scoperta, interna o finale, considerata sempre come consonante lunga, e dinanzi a *nn* (*mn*): 38. A': *fam* fame, *lam* n. 263, *mala'm* mallo, *ram* rame, *stram* strame, *sam* sciame; — *gra'mula*, *ka'mula* tignola, *kamra*, ma qui potremmo risalire a *camm^a PARODI, *Rom. Forsch.*, XXIII, 769; — *dan* danno, *an*, *pan* panno, *mana* manna, *kana* canna, *kanva* *cannabis PARODI, ib. — 39. E' E' I': *trëma* trema, *prëma* preme, MOV, *insëma* in + semul, *trëmla* tremola; — *sëmas* sëm^{is} REW., 7812, *rëm* remo, raramente; — *tënar* *tenneru, *fënar* *genneru, per i quali PARODI, *Rom. Forsch.*, XXIII, 769; *krëna* crëna 'screpolatura'; *pëna* pinna, *sënar* *cinnere PARODI, ib. — 40. I': *lima*, *prim*, *sima* lo schiocco dello staffile, *simas* cimice. 41. Ø': *om* uomo, *dom* duomo; *gomit* n. 169, *komud* comodo; — *dona*, non nonno; — 42. Ø' U': *num* nome, *pum* pomo, *Ruma* Roma, *sikuma* siccome; *stumag* stomachu-; — *sum* sum, *suma* sumus. — 43. Ø': *lüm*, *füm*, *surtüm* acquitrino, *frasküm* lezzo, *padüm* in *mët* a *padüm* 'tener a freno', ecc.

INFLUSSO DI PALATALI. 44. Per effetto della palatale precedente la tonica, *e* passa in *i* in *paï'f* paese, MOV, ora soltanto della campagna insieme con *nüit* niente, *paï'ñt* paziente ecc., che sono pretti piacentinismi; *sira* cera; la *i* persistente in *maistar* maestro, *sis* cece all. a *sisar*. — 45. I pochi esempi di tonica dinanzi a *rj* e *sj*, che semplificandosi divennero *r* e *s* (v. n. 1 a) sono stati posti sotto vocale di sillaba scoperta; qui aggiungiamo il suffisso -ariu. Accanto alle forme *fnâr* gennaio, *farvâr* febbraio MOV, che vanno scomparendo, ma che ad ogni modo attestano l'antica risoluzione del suffisso — nell'alta valle non sono ignote ai vecchi forme quali *pâr* paio, *stâr* staio, *kampâr* guardiano dell'uva — abbiamo attualmente *fnër*, *farvër*, *marsër* merciaio, *tlër* telaio, *gasër* ghiacciaio, *ëra* area, *ëër* ecc. e le forme letterarie *lünäri*, *sumäri* all. a *sumär* in senso metaforico, *karamäri*, ecc. — Venuto a -eriu (THOMAS, *Nouveaux essais de philol. franç.*, Paris, 1905, p. 119 sgg., *Arch. Glott.*, XIII, 463, XV,

(1) Al dittongo ricorrevva lo stesso PIAGNOLI, n. 19; cfr. MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 78, n. 1, BERTONI, *Diat. di Modena*, n. 50, *Kritisch. Jahresh.*, IX, I, 115. Per il dialetto di Castellinaldo (Alba), dove pure si ha *vën*, *tën*, cfr. *Arch. Glott.*, XVI, 522, 537, n. 5.

182, n. 3): *kartëra* toppa, *kaldëra* caldaia, *kavalëra*, *lavan-dëra*, ecc.

46. È in posizione palatina suona *ɛ*: *peş* peius, *mej* meglio, *neþja* neb'la, *peša* petia, *preši* pretiu, *meş* mediu; — *inşe'n* ingegno, *teñ* teneo, *veñ* venio; ma con *ct*: *veç* vecchio, *speç* specchio. Dinanzi *-ct-* l'unico esempio *daspëd*, che si usa solo nella frase *par daspëd* per dispetto, presuppone il dittongo **daspeit* > *daspei'd*, v. nn. 216, 258¹¹⁴. Letter. *teť* letto (le frasi che di solito usano i vecchi sono: *anda' kubja*, *anda' stofar*), *peťan* pettine, solitamente si usa *patnëna*; importato è *nibi* ebulu. Dalla campagna dove s'ode *inşe'n* ingegno, viene *mantina* ringhiera SALVIONI, *Studj di filot. rom.*, VII, 221. — 47. È passa a *i* nel noto *tič* tectu, *tiča* tecta v. n. 208 e per il suo centro di irradiazione, v. BARTOLI, *Krit. Jahresb.*, XII, 1, 126. — 48. Õ in posizione palatina, a prescindere del solo esempio *Andrõs* Ambrogio, introdotto di recente, suona *õ*: *dõja* doglia, *fõja* foglia, *võja* voglia, *lõj* loliu, *sõj* soliu bigonciuolo, *mõj* mollis, *smõj* exmollio ranno, *põs* podiu, e inoltre: *trõja*, in senso metaforico soltanto SALVIONI, *Fon. Mil.*, 69, *bõs* rovo SALVIONI, *Dialetto d'Arbedo*, 16, *Cavassico*, 357, *skõs* scampolo, *kõsa* coscia, più comune *galõ'*; i quali ultimi sono tutti importati. Dinanzi *ct*: *not* notte, *kõt* cotto, *skõt* *excocta SALVIONI, *Rom.*, XXXI, 290; ma nella campagna, verso i monti e quanto più si risale, *kõt*, *rikõta*, v. n. 216. Dinanzi a *cl*: *oç* occhio; è della montagna esclusivamente *õç*. — 49. Ý in posizione palatina suona *i*: *lia* tilia sfilacciamento del lino, *smia* similiat, raramente usato, all. a *smeja* con allargamento per dissimilazione della palatina, *maravia* meraviglia, MOV. — Con *-nj*: *tiña* tigna, *gramiña* gramigna, *kutminiã* *culminea, *sarsiña* *circinea moccio SALVIONI, *Nuove Postille*, s. circiniare; ma *teñ* legno, *señ* 'partita a gioco', all. a *señ* 'cenno', *deñ* degno. Nella campagna si ha solitamente *siñ*. Dinanzi a *skj* come nel toscano: *visç* vischio, *misça* misc'lat; è della campagna *mësça* mestola; nel paese ho solo udito *miskuta*. Dinanzi a *cl* si ha: *siça* secchia, *uriça* orecchia, *kaviça* *cavicula, *lanbriça* imbricula n. 263, *anliça* lenticula n. 262, *pariça* apparecchia. — 50. Ů, dinanzi *cl*: *snõç* ginocchio, *ranõç* ranocchio, *kapoça* capocchia, nei quali esempj, tutti di vasta zona, è manifesto lo scambio di suffisso; tuttavia *pjõç* pidocchio.

INFLUSSO DI LIQUIDA.

51. Per *ê*, *ĩ* venuti a *ĩ* in sillaba scoperta: *sĩra* sera D'OVIDIO, *Arch. Glott.*, IX, 63; SALVIONI, *Krit. Jahresb.*, I, 222, ma *çëra* cera ASCOLI, *Arch. Glott.*, IV, 119, *sĩt* sëbu n. 259; — *filas* felce, con la tonica breve,

perché in posizione romanza, v. n. 157, 1. — Dinanzi al nesso *r, t + cons.*, primario o secondario: **52.** *Λ'*: *skārpa, bārba, kārta, skārs, mārš* 'marcio' e 'marzo', *ārma* 'corno di bue in cui si mette la cote per affilare la falce'; — *mārtir, ārsan* argine; — *āiba, lātpa*, in senso metaforico soltanto, *sālt, mālwa, ārbī* *albeu, ecc.; e con dileguo di *l*: *kād* caldo, *ātar* altro, *sāuja* salvia. **53.** *E'*: *ērba, pērd* perdo, *vērs* verso e 'moine', *invēran* inverno, *etēran* eterno, *vēram* verminazione dei bimbi, *mērta, fǣrta* gerula; — *pērga* pertica, *pērsag* pesca, *Mēr-kur* Mercore, frazione rurale; — *svētt*. **54.** *E' Y'*: *sērka* cerca, *vērga, sērč* cerchio, *vērd, vērsa* cavolo verzotto; — *fēttar* BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 116. **55.** *I'*: *fīrna, sīlsa, mīlsa*. **56.** *Ō'*: *ōrt* orto, *mōrt, kōrda, tōrsa* torcia, *kōrp, kōrba, ōrb* cieco, *kōran* corno, *pōrtag* portico, *kuatordas* quattordici; — *vōtta* termine architettonico, *vōta* volta 'fiata', *sōd* soldo. — **57.** *Ō' Ū'*: *kūrt* cortile, *fūrma, ūrsa* *orcea, *tūrna* tornat, *tūrta* *torta; — *sūrd* sordo, *gūrda* REW., 3920 in *avēg la gūrda* 'averne in abbondanza', *mūrta* amiracula; — *vūlpa* volpe, *kūlpa* colpa, *pūls* polso, *kūlam* colmo, *Bjūrck* bubulcus, nome di una villa; — *kūdar* coltello dell'aratro, *dūs* dolce. **58.** *Ū'*: *tūrck* turco, *pūrga*; — *ūltim, pūtpit*.

INFLUSSO DI LABIALE. **59.** A parte il diffuso esempio *trifula*, per effetto assimilativo della labiale seguente: *rumla* remolum, REW., 7199; — *sumna* fēmina, *sumna* sēminat. E ancora *stubja* se non da *stupila < stipula MUSSAFIA, *Beitr.*, 57-58, 105; — *fūbja* se non da *fūbila < fibula. Con *ū* ricavato dalle forme arizotoniche: *bjastūma* bestemmia, *indūnja* vendemmia v. n. 127.

IATO PRIMARIO E SECONDARIO. **60.** Davanti -a: con *ē* si ebbe *mīa* mea col plur. analogico *mīi*; — *via* e il comunissimo *stria* strega *Literaturb. f. rom. u. germ. Philol.*, XXI, 384; — con *o*: *tua, sua*; *kua* *cōda, *dua* dōga; — *indua* dove, *lua* lupa; — con *i*: *alsīa* *lixiva, *fīnsīa* gengiva, *gafīa* acacia, *karpīa* ragnatelo, *arpīa, sīa* zia; — con *ū*: *stūa* stufa, *ūa* uva. — **61.** Davanti -i: con *ē* si ebbe *mē* mei, estesosi al sing. come pronomi possessivo atono, *lē* lei, *Kadē* Casa Dei Cadeo; — *pē* piedi, *ē* es sei. Di -ē da *ej* (*bej, murej*, ecc.) l'unico esempio è dato da *Munfē* Monticelli, ma è dubbio; su di esso potrebbe aver influito l'analogia delle desinenze -ēi < -ētū (*Karpanēi* ecc.), nelle quali il dittongo si chiuse in *ē*; — con *ē*: *rē* rēx > *rei > *rē* abbreviato e apertosi in proclisia; per *trēs* > *trei > *trī* n. 63; — con *i*:

t'ibi > *tei > *tì* n. 63; — con *ō*: *inkō* oggi PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 129, *pō* puoi, *tō* to', *vō* vuoi, *bō* buoi, estesosi al sing., *ō* > *-ōj > *oli* (*fa/ō'* fagioli, *barnō'* pruneoli, ecc. v. n. 121); — con *ō*, *ū*: *vōs* > *voi > *vū*, *nōs* > *noi > *nū*, usato solo nel composto *nūātar*; *lō* tuoi, *sō* suoi, dal lat. volg. *tōi*, *sōi* che diedero **tō*, **sō*, abbreviati e aperti in proclisia ed estesisi al sing. come pronomi possessivi atoni. — 62. Davanti -e, -u: *tre* **treae*; *Batibō'* Battibue, nome di un fondo; *du* duae; — *mi* meu estesosi al plur. come pronomi possessivo tonico; *gūdīu* judaeu nell'espressione *korpu d kut g.* 'per bacco!'; — *tu* tuo, *su* suo, estesisi al plurale come pronomi possessivi tonici.

METAFONESI. 63. Tracce di metaforesi per -i finale si riscontrano nei casi seguenti:

E': *tri* tre, masch. *trēs* > **trei*, se non è foggiato sul modello dei pronomi MEYER-LÜBKE, *Gramm. d. lang. rom.*, II, 97, n. 69; -i = *ētis* (*la/ī* tacete, *parī* parete, ecc.) SALVIONI, *Fon. Mil.*, p. 88; MEYER-LÜBKE, *Ital. Gram.*, nn. 68, 392.

Y': *dīd* digiti, la forma del plur. estesa al sing. MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 80, se non ricorriamo a **dītu* < **dītu* < *digitu*. Per il toscano MEYER-LÜBKE, *Ital. Gram.*, n. 56; D'OVIDIO, in *Grundriss*, I, 650, n. 2; — *tī* t'ibi < **tei* < *tī*; — *kavī* capelli, estesosi al sing. *Arch. Glott.*, IX, 201; e accanto ad esso: *balīt* castagne lesse, *kalsīt* calzini, *rakīt* vinacciuoli, *kurnīt* fagiolini, *fgarlīt* garetti, n. 206¹¹¹, estesisi per analogia al sing. all. ai regolari *kurnē't*, *fgarlē't*, *rakē't*. Si tratta però di voci importate e la loro area è ben poco estesa nella nostra valle, restringendosi più tosto lungo la via Emilia; in genere le forme con metaforesi sono sentite come piacentinismi e in verità li potremmo dire lombardismi; — *kīstī* questi, *kīlā'* quelli.

ō: *vū* voi, *nū*- noi v. n. 61.

ū: *dū* **dui*, *lū* **illui*; — *kūstī* questi, *kūli* quelli, dai rispettivi singolari *kust* questo, *kul* quello.

TURBAMENTI NELL'EVOLUZIONE FONETICA DEL VOCALISMO TONICO.

A. 64. Analogie morfologiche. In forme verbali -amus si foggio su *sum* = *sumus* (*parluma*, *kantuma*, ecc.) come in genere nel gruppo occidentale dei dialetti gallo-ladini; — -ante entrò nell'analogia di -ente e prese significato di aggettivo (*fmantrūfē'nt* sudicio PIERI, *Miscell. Ascoti*, 433, *sangunē'nt* sanguinante, *fugē'nt* affocato, *patakē'nt* pieno di

macchie, *kulž'nt*, ecc.) SALVIONI, *Fon. Mit.*, p. 49; PARODI, *Rom.*, XVIII, 592; MEYER-LÜBKE, *Ital. Gram.*, n. 553; — *vag*, *stag*, *dag*, *trag* modellati su *fag*, che ripete il *g* da *dig*, ASCOLI, *Arch. Glott.*, I, 81, n. 2; SALVIONI, *Krit. Jahresb.*, IX, 1, 114; — per -ariu passato a -eriu, v. n. 45. — 65. Neoformazioni. *sréfa* n. 10, *alégar* *alecru PARODI, *Studi ital. di filol. class.*, I, 397; MEYER-LÜBKE, *Einführ.*, 115; — *nōda* *nōtat REW., 5846, 2. 66. Contaminazioni. Per *grév* pesante, già del lat. volg. *greve *Arch. Glott.*, III, 315, che ci è attestato pure dal rumeno; — *mōnk*, più comune *munkž*, D'OVIDIO, in *Grundriss*, I, 649; — *flipa* ceffone, SALVIONI, *Fon. Mit.*, p. 52; BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 193; — *flt* alto, potrebbe venire da *erctus MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XXII, 82, come pare provarlo *érlag* 'difficile a salire', v. però SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 441. — 67. Parole importate. Dal lombardo *garibóld* grimaldello, SALVIONI, *Fon. Mit.*, n. 83. *Filò's* filatu, la veglia dello scartocciamiento — e la -s può venire da *skartò's*, *misčò's* e simili — è parola di così larga area (SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 301 sg.; BERTONI, *Italia Dialettale*, p. 64) che riesce difficile stabilirne la provenienza; ma non è da escludersi che ci venga dalla montagna, dove, soprattutto nella zona di Ferriere, -atu si riduce a -o' normalmente (*ffjo* fiato). Anche la -d' leggermente velarizzata di Vernasca e Vezzolacca nell'alta Valdarda deve rispecchiare un antico -au con *u* dileguatosi. — Più strano ancora è il diffuso *filē'n* filare di viti — *filā'n* *filaneu è dell'alta montagna — che non può venirci se non da territorj dove *a* tonica si altera per influsso della palatale seguente; ritorniamo quindi all'alta Lombardia. — Dal francese *sjérpa* sciarpa, PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 108. — Si deve senza dubbio all'enfasi il passaggio di *a* in *e* nella esclamazione *žngu d Baku!* *žngu!* all. a *žngu!* sangue! se pur non vogliamo pensare a un'importazione. — 68. Parole semidotte, non completamente assimilate, se non per la caduta della vocale finale tranne -a, aventi la tonica continuata secondo le leggi della posizione: *beat*, *bara*, *tara*, *kap*, *-abil*, *-ažin*, *-atik*, ecc.

E'. 69. Analogie morfologiche. -ellu venuto a -ellu: *anč'l* anello, *anč'l* agnello, *fradč'l* fratello, *vidč'l* vitello, *kuradčla* ZAUNER, *Die rom. Namen der Körperl.*, 153, 156, 171, *lavčla* tabella 'fettuccia', *padčla* padella, ecc. Alla serie s'ascrisse pure *pčl* pelle. — Su *č* est può aver avuto efficacia attrattiva la seconda persona *č* es n. 61; tutta la coniugazione con *č* attrasse pure *čs* essere. Su *dčf* dieci, che non è certo popolare, s'è foggiato *sčf* sei. 70. Esempj illusorj

sono *var* verso, *par* per, che devono la loro *a* alla proclisia; — *sara* chiudi, se non da *serat* + **sarrat* MEYER-LÜBKE, *Einführ.*, p. 143, verrà dalle forme arizotoniche; e così *krap* rotto, *fbräg* lacerazione, BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 178 sg. sbreccare, *mašara* macerat. — Per *tānta* tenta, con una base tant- SALVIONI, *Studj rom.*, VI, 60. — 70.^a Anormale la *ε* di *testa* testa, *test* 'vaso di terracotta per cuocervi il pane' usato solitamente nelle campagne; potremmo pensare a un prestito dialettale, ossia a un influsso del parmigiano, dove *ε* in sillaba coperta suona *ε* (PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, n. 32). — Incrocio in *riğa* regula + *rīga* 'regolo di ferro'.

E', Y. 71. Analogie morfologiche. In forme verbali -ēmus si foggìo su *sum* = *sumus* v. n. 64 (*tašuma* tacēmus, *vaduma* videmus, ecc.). — In *krēd* credo, *vēd* vedo, con la tonica trattata come in sillaba coperta, fenomeno di esteso dominio nell'Italia settentrionale, il PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, n. 9^a, vedeva un raddoppiamento speciale assunto dai verbi forti; ma si tratterà probabilmente di un raddoppiamento analogico a *dig*, *fag*, ecc.; — *stēla* stella, entrò nell'analogia dei nomi in -ella, se non tradisce forse la sua origine letteraria con *lukela* loquela SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 373. Del resto per **stēlla* GRANDGENT, *Lat. volg.*, 163 e per loquēlla CORSEN, *Aussprache*², I, 227. — 72. Contaminazioni eccezionali di *i*: *dit* detto, all. a *maladēt* male-detto, *mis* messo, coi composti *smis*, *skumi's*, *prumi's* ecc., onde i sostantivi *armisa* rimessa, *skumisa* scommessa, *prumisa* promessa, sono analogici sui perfetti forti, PARODI, *Arch. Glott.*, XIV, 108; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, VIII, 87. — In *pīga* plīcat, *dupīga* duplīcat 'ritorce' non è dubbio l'influsso della palatale precedente, ossia il dittongo **iē* diede *i*, laddove **iē* normalmente diede *ē*. — *sid* 'luogo, podere', che non è del nostro dialetto soltanto, è certo un vocabolo venuto dal linguaggio notarile, superficialmente assimilato. Dalle arizotoniche: *skavis* rotto n. 128, *striğa* stregghia n. 114. — 73. Hanno *ε* per *ε*: *sibēga* cibēca REW., 1896 'donna schiz-zinosa e pettegola' adattamento di voce importata; — *mēj* mīliu, *famej* famīliu 'lavoratore tutto a carico del padrone', *uśdej* *usitilia sono vocaboli venuti d'altri dialetti, e probabilmente dai dialetti piemontesi, attraverso la montagna piacentina. — Dal francese *dīšna* desina *Arch. Glott.*, XVI, 168. — Di origine relativamente recente sono *adēs* ora, *atsadēs* fra poco, per cui *Grundriss* del GRÖBER, I, 653. — 74. Voci dotte o semidotte, con la tonica continuata secondo le leggi di sillaba coperta: *ufisi* ufficio, *visi* vizio, *sarvisi* servizio, *sliguid* molliccio, viscido, ecc.; *kumēta*, *pruśeta*, ecc. — Pure

di origine letteraria *pigar* pigro, *drit* diritto, *sinistar*, più popolare *mansē* mancino.

1° 75. Analogie morfologiche. In forme verbali: -imus si foggio su sum v. nn. 64, 71 (*finuma*, *sintuma*, ecc.); -igo > -ūgo: *katūsna* *calūgine fuliggine. — In quanto a *dig* dico, sarà per la quantità analogico su *sag*, *dag* ecc. v. n. 64. — 76. Voci dotte o semidotte, la cui tonica è continuata secondo le leggi di sillaba coperta: *vita*, *akyavita*, *kalamita*, *rumita*, *pipa*, *pila*, ecc. Anche *dumilo*, *tremila*, ecc., se non ripetono *i* da *mil* mille.

8° 77. Dalle forme arizotoniche vengono *fura* fōrat, *vula* vōlat e il deverbale *vūl*, e *tufag* tōxicu. Per *būf* buco SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 292. — 78. Voci dotte o semidotte sono: *ōli* olio, *sōli* solido 'liscio', *sōja* *solia > solida danari, Mov, v. n. 201, -oriu = *ōri* (*murtōri* mortorio, in senso metaforico di 'silenzio assoluto', *durmitōri*, ecc.) *brōd* brodo. Con la tonica continuata secondo le leggi di sillaba coperta: *skola* scuola, *slorja*, *memorja* ecc., *nota* nota, ecc. — Incrocio di voci in *nuf* *bēka* noce malesscia, *bocuu SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 292 con *bēk* becco; ma è voce importata dal piacentino dove si ha *bēk* becco, e *nuf* *bēka*; ivi l'identica risoluzione della tonica portava manifestamente all'incrocio.

8° ū'. 79. Continuazioni eccezionali. Per *ūs* uscio PARODI, *Studi ital. di filol. class.*, I, 438; MEYER-LÜBKE, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XXV, 355; SEPULCRI, *Studi Medievati*, I, 622; — postulano *ū*: *kūrt* corto ASCOLI, *Arch. Glott.*, I, 500; *kūk* *cūccu nella frase *več kme t kūk*, *kūkūmar*; e così pure *pūn* pugno, *grūn* ceffo REW., 3894. — Per *nōs* nuptiae PARIS, *Rom.*, X, 397; SALVIONI, *Studj di filol. rom.*, VII, 220. — 80. Coincidono per la tonica col toscano *mora* MEYER-LÜBKE, *Gramm. Ital.*, p. 41; nella campagna più comunemente *mura*; — *spōrk* contaminazione con *pōrk*, *sjōk* sciocco, che è un italianismo; di solito si dice *sūt* n. 89; — *kūf* cōn-suo n. 120; — *krūsi* cruccio, *mūč* mucchio, che può essere un deverbale, *Krit. Jahresh.*, VII, 1, 139.

81. Voci dotte, semidotte e importate. Con la tonica continuata secondo le leggi di sillaba scoperta: *dop*, *nōbit*, *dot* dote, *taramōt* terremoto, *rikovar* ecc.; *salomura* salamoia, come agg. 'salato', *dūbi*, *sūbit*, *nūmar* ecc. Letterari: *Bulōna*, *Kudōn*, *ōral* orlo, *gōstra*, meno comune *gūstra*, *kulōna*, *bosut*, *Mōdna*. — Accomodamenti seriori di voci importate: *vargoņa* verecundia, *sigōņa* *cicōniat REW., 1906, *sgōn* metto alla gogna, beffeggio e il deverbale *gōn* 'maiale' 'sudicio'. E qui aggiungiamo anche *vardōf* *viridosus,

detto della legna non ben stagionata, *lōf* lūscus 'losco' e 'semiappannato', *svalōf* distratto, svogliato n. 181. — Dal francese: *mōka* smorfia *moquer*, *fbōrñu* guercio. Importato il furbesco *lōrñu* *lōrneu vinello, cfr. *REW.*, 5125.

Ū. 82. Dalle arizotoniche viene *rūta* detto di un animale che si svoltola per terra. Alla proclisia devesi *vūna* una, *nsūna* nessuna, *kyalkadūna*; probabilmente anche *vūndas*. — L'articolo indefinito femm. atono è 'na ūna n. 91. — Per *frūta* frutta da *frujt v. n. 216; per *sanbō'g* sambuco MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 96. — 82.^{1a} Voci dotte, con la tonica continuata secondo le leggi di sillaba coperta: *mūl*, *būla* n. 171, *mūt* muto, *jūta* tela iuta, *ajū't* aiuto, ecc.

DITTONGHI.

83. AU. Sia primario che secondario, di latino volgare o di formazione romanza, dà *ø* in sillaba scoperta, *o* in sillaba coperta o riuscito finale. Per effetto dell'*u* lievemente articolato, rafforzandosi la consonante seguente — in genere quando si tratta di una liquida — si determinò la posizione romanza, che abbreviò la quantità.

ø: S. *Pōl* S. Polo, *ør*, *sōra* exaurat, *pōk* poco, *lōda*, *gōd* e per il n. 158, 1; *lōdla* alaudula, *pōvar*, — *ōka*, *mōta* malta, *ēōd* chiodo SALVIONI, *Krit. Jahresb.*, IX, 1, 115; — con *l* unico esempio *ōlsa* all. a *ōsa* aucia, nome di parecchie frazioni rurali, in pianura e in montagna, CASELLA, *Del comitato aucense*, in *Boll. Stor. Piac.*, V, 1910, p. 257 sgg.; — con *l* passato a *n* davanti a -s: *sōñsa* SALVIONI, *Rom.*, XXXVI, 241, *Krit. Jahresb.*, IX, 1, 116; — con *au* germ.: *rōba*, *rōb* rubo, *lōsa* *lausa *REW.*, 4946, che è voce importata.

o: a parte *rōst* arrosto, *bōt* rintocco di campana, *bōta* percossa, a *bōta* molto (cfr. franc. *beaucoup*) per i quali la base con *au* può esser dubbia (v. tuttavia BERTONI, *Elem. Germ.*, pp. 78, 100), notiamo (v. n. 158, 5): *nōl* naulu, *trol* trabulu o tragulu attrezzo di campagna che serve a pareggiare le porche, *fōla* *faula > fabula, *tōla* tabula, latta, e 'faccia tosta', *pjōla* *piaula > piavula SALVIONI, *Dial. di Poschiavo*, p. 585, *tōr* toro; — *pō* poco, *Pō* Padu, *kō* capu.

84. Per *čūs* cbiusa GRANDGENT, *Lat. volg.*, 211, 2. — Deverbale *sfrūf* exfraudo SALVIONI, *Fon. Mil.*, 63; *Krit. Jahresb.*, IX, 1, 116. — Nelle voci dotte e semidotte non si ebbe il monottongo; o si conservò il dittongo o si consonantizzò il secondo elemento: *laur*, *Maur*, *flaut*; — *kayfa*; — *sāvar* sauro. — Da **au* nelle formule toniche *al-* + dentale si ha *ā*, v. n. 210.

85. A1. Secondario da -as -ati- diede -e: *se* sai, *stè* stai, *fe* fai, *g e* hai (*kantare* canterai, ecc.), *ase* assai; *parle* parlate, *saltè* saltate, ecc. In voci letter.: *maj*, *aj!* *gaj!* ecc. — Unici esempi di *ai* germ.: *Braidì* 'case Braide', località presso Fiorenzuola, e *paisa via* 'va' via' detto solamente al cane, BERTONI, *Elem. Germ.*, pp. 94, 163.

86. AE, EU. Adattamenti popolari sono *Rasèl* Raffaele e *rem* reuma.

VOCALI DISACCENTATE.

INIZIALI ASSOLUTE.

87. Tutte le vocali iniziali, atone e semiatone, sia *a* che le palatine e le labiali — quest'ultime più raramente — andarono soggette all'aferesi o si sostennero congruagliandosi ad altri suffissi iniziali più forti o più comuni: *a-*, *in-*.

Per *a-* l'aferesi fu favorita nel nostro dialetto non solo, per i nomi, dalla fusione dell'articolo *e*, per i verbi ai tempi composti, dalla fusione con l'ausiliare *avere* (*a gl a vi* > *a gl a avì* l'ha avuto, *at l a vért* > *at l a avérl* l'ha aperto, *al l a duča* > *at l a aduča* l'ha sbirciato, ecc.), v. MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 104; ma anche dalla fluttuazione dell'*a-* prostetico, che normalmente sorge a scindere i nessi consonantici troppo duri formatisi dall'incontro di voci desinenti in consonante con gruppi di consonanti iniziali, generalmente *s-* iniziale coperto (*sum asta* sono stato, *a l e sta* è stato, *sum astrak* sono stanco, *a t e strak* è stanco, *kualr amlō* quattro poponi, *dū mlō* due poponi, ecc. v. n. 149). Tale fluttuazione costituiva un dato negativo per la conservazione di *a-*, considerato spesso, per oscuramento del senso etimologico nella coscienza del parlante, come un *a-* ascitizio qualunque.

88. A: *a* tacere di *luk* n. 27, *lōdla* n. 83, *mūrča* n. 57, *sāl axale*, *sōnsa axungia*, notiamo: *sparaf* n. 8, *skundaja* rimpiazzino, *sprēla* n. 11, *strolag* indovino da piazza, *nima'l* maiale, *nadrō'l* anitra, *murūsa*, *šērb* acerbo, *guča* n. 27, *gūs* aguzzo, *gūsa* *acūtiare, *gja* *aculeata pungolo, *vansa* abantiare sopravanzare, *riva* arrivare; e in genere *ad-* che assimilato alla consonante seguente scompare affatto: *masa* ammazzare, *tisa* attitiare, *taka* attaccare, *dela* adattare, n. 108, *di* addicere, *duča* adocchiare, *dakya* inaffiare, *druva* adoperare, ecc.

Comune coi nomi proprj: *Lisāndar*, *Neṭa* Annetta, *Niba'l* Annibale, *Matja*, *Medeu*, *Tilju* Attilio, *Detina*, *Delaida*, *Bramē* Abramo, ecc.

89. E: *līs* elīsus, e i noti *lēs* lessò, *timōfna* elemosina, *čēfa* n. 14, *ris* n. 19, *rūgarōla* patereccio, MERLO, *Studj rom.*, IV, 162, *sama'* sciamare, fuggire, *sam* n. 38, *sōra* n. 83, ex^{***}: *sūga'* *exsūcare, *sūt* sciocco, *šarpa'* excarpare, *šgarbta'* n. 181, *šgūra'* n. 181, *strūfa'* *extrūsare ecc., extra, *stravōd* travedere, *stratūf* tralucere, ecc., *Gidju* Egidio, *Vgeni* Eugenio. — Con ae-: i soliti *ram* n. 38, *rūfna* n. 32, *stima'* stimare, ma *istimā's* pavoneggiarsi, dove potrebbe aversi aferesi incipiente, o meglio nascondersi il prefisso in- v. n. 93, *muroj* emorroidi, *Mitja* Emilia. Con æ: *kutumia* economia, n. 192.

90. I: *tūbja'* illūvies 'cadere dall'alto' REW., 4273, v. però per una base alluvies largamente attestata, OLIVIERI, *Nuovo Arch. Veneto*, XXXVI, 188 sgg., *l'* ill-¹, *la'* illa-², *rundāna* rondine, *sta* ista, *stīl* istae illae, *stiga'* instigare, *Nuse'ns* Innocente, *taljā'* italiano, *Talē'* Italo.

91. O-, U-: *škūr* gli scuretti delle finestre, *bjadē'* ostia *Arch. Glott.*, XV, 503; — *Duārdu* Odoardo; — *burē'* *uberinus 'capezzolo' REW., 9027, *strina'* *ustrinare CAIX, *Studi*, 604, *strē'* 'malattia delle viti'. In fonetica proposizionale l'articolo indefinito ūna, si riduce a na, quando gli preceda una parola uscente in vocale: *g ēra na ka* c'era una casa, ma sempre *na vōta* una volta.

92. Anche nei casi di vocale iniziale seguita da liquida o nasale coperta, generalmente immuni dall'aferesi (*Alse'* Alseno, *armarō'* armaiolo, *Anbrōf* n. 48, *Anġō'* Angelo, *andarē'* cesto per i bimbi, ecc.), può aver luogo, in fonetica sintattica, l'aferesi o la fusione, quando sia intima l'unione dei suoni che vengono a contatto: *at fo nda'* lo fo andare, *t ē sta lsē'* è stato ad Alseno, ecc.; e così si spiegano forme come *ġōla* Angelo. Ad ogni modo qui devono collocarsi *rumta's* armoraciu ramolaccio n. 102, *rumēla* *armella < *animella nocciolo n. 114, *riwjo't* *ervjotto pisello, FLECHIA, *Arch. Glott.*, II, 376, *ribjōla* *erbiliola cacio pecorino n. 114, e il diffuso *munāga* armeniaca albicocca, n. 115.

93. An^{***} > in^{***}: *ingūrja* cocomero, *inkō'* n. 61, analogici ai casi di in^{***} che attrassero: *indeja* idea, *inguala'* aequaliare pareggiare il terreno, *insibī* esibire, *inbarjāg* ubriaco; — *ingūra'* augurare, *ingūri* augurio, *intifē'* allīsus, *invja'* avviare, *insō'n* sogno MUSSAFIA, *Beitr.*, 171 ma ASCOLI, *Arch. Glott.*, III, 451, *insunā's* sognare, *indurmintā's* addormentarsi, *inbarbaja'* abbarbagliare *Arch. Glott.*, III, 442; — *inkūrāsan*, *inkagāsan*, *insutāsan* ecc. da inde- SALVIONI, *Studj di filot. rom.*, VII, 2. — Davanti s^{***}: *iskāmbi* invece, *istrada'* mettersi per via, *iskala'* *inexcallare ritrarsi *Zeitschrift f.*

rom. *Philol.*, XXVIII, 644 e, con assimilazione, *imla'* *in melatu schizzinoso. Nel Mov trovo pure *pr'instasira*, ma ora si dice solo *pr asta sira* per questa sera. — 93.¹⁶ Per converso notiamo: *ančua* acciuga, genovesismo, *angunia* con *n* di angustia, *ankōna* icone 'nicchia', *ankūfna* n. 32 MEVERLÜBKE, *Ital. Gram.*, p. 78; SALVIONI, *Krit. Jahresb.*, V, 134-35. — Con *e*- (*ae*-) passato ad *a*-: *abrēl* all. a *abrej* ebreo, v. n. 139. — 94. Scambio di prefisso in *sūbi's* abyssus 'molitudine'; — *dispost* esposto 'trovatello'. — Contaminazione con 'ombra' in *unbaſz* opacivus bacio FLECHIA, *Arch. Glott.*, II, 41.

INTERNE DI PRIMA SILLABA.

95. L'evoluzione delle semitoniche (- -') risponde esattamente a quella delle atone (- -'). Per essa abbiamo: A di regola permane e non subisce l'influsso dei fonemi attigui; — E dilegua in sillaba originariamente scoperta o divenuta tale per abbreviamento di consonante lunga, a meno che non segua *r*. In paradigmi accentuativi mobili, nel prefisso *dis-*, in posizione, sia pur debole, e ove precedano o seguano nessi di consonanti che ne impediscano la caduta, passa normalmente ad *a*, meno nella formula en^{***} che dà in^{***}. La debolezza della sua articolazione la rende facile a subire gli influssi dei suoni che la circondano, v. nn. 100, 114. Non mancano esempj, specialmente per le voci entrate tardi nella vita del dialetto, che mostrano la tendenza, più generale e più viva nella campagna, a conservarsi col suono *i*; — I di regola permane intatto; — o dà *u*, dileguando allorché segua liquida o *m* e nei casi in cui la bilabiale *v* favorì l'assorbimento; — u dà *ū*.

SEMITONICHE.

96. A-': *farinēl* 'bioccolo di farina nella polenda', *kana-rū's* gorgozzule ZAUNER, *Die rom. Namen der Körper.*, 95-96, *kamarasa* 'ripostiglio per gli oggetti fuori uso', *kasarōla*, GARTNER, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XVI, 80, *rafanēl* stiantolo d'uva nn. 127, 192, *spatasa'* spiacciare patt- cfr. BERTONI, *Elem. Germ.*, s. pattino, *padūma'* rappattumare, *badaja'* sbadigliare.

Cons. + r + a: *skarkala'* espettorare c r a c- onom. REW., 4752. — Dileguo favorito dalla liquida seguente in *franbulā'* parabolanu girella n. 171. Dissimilazione e influsso della palatale in *čičara'* chiacchierare.

97. *ë-'*: in sillaba scoperta: *re-* attraverso la sonante venuto ad *ar* (v. n. 100): *arpuſa'* riposare, *artaja'* ritagliare, *arfinta'* *recentare, *arfjada'* rifiatore, ecc., ma *raſdūr* reggitore 'capo di casa' (cfr. il contadinesco *riſdūr* per influxo di palatale, v. n. 247), *avčasa'* invecchiato; — *brūsēra* terriciata, concimaia, *psulēna* pezzuola; — *mluntra* melonaia, *tlarē'* telarino, *druka'* diroccare, *dmanda'* domandare, *admaĩl'* domatina, *MoV*, *dvinta'* diventare; — *plandrō'* pigrone, MUSSAFIA, *Beitr.*, 34; — *plūka'* piluccare l'uva, un osso ecc. *REW.*, 6506, *platō'* 'calvo', 'scapaccione', *mnustrō'* minestrone, ecc. — **98.** Evitata la sincope, passa ad *a* in sillaba scoperta in casi dove la prosemitonica s'alterna con la stessa vocale tonica: *raſga'* resecare, *madru'm* mieteremo, *vadru'm* vedremo; *padſēl'* *pedicellus lobo dell'orecchio, *banadēt'* benedetto, per la chiara coscienza della sua composizione o per la difficoltà del nesso che ne sarebbe venuto; — dinanzi a *r*: *taravēla* terebellu *REW.*, 8659, *karaña'* piangere querere + raniare n. 186, *sarſō'* specie di cigliegia, *darnēra* *derenaria lombaggine; *tarañē'* vaso di terra cotta, *taramōt'* terremoto, detto metaforicamente di persona pingue; e qui mettesi il semiletter. *marigāna* meridiana n. 244. In posizione debole: *vadarjō'* vetriolo. — **99.** In sillaba coperta: *dis*****: *daſtīpa'* sfortunato, *daſrina'* slombare, *daſbruja'* sbrogliare, *daſpara'* disimparare, *daskunsa'* guastare, *daſfardi'* raffreddare, ecc.; *bis*****: *baskuta'* biscottare, *baskavēs* *biscāpitiu scampolo, *baſlaja'* tagliuzzare; dinanzi *r*****, *l*****: *ſbarlūma'*, *ſbarluča'* sbirciare, *barlinō'* cateratta, *barčakla'* chiacchierare, *barñuklēs* *ñt* bitorzoluto, *tarnaga'* *internecare puzzare, *parmaluſ* permaloso, *bargamē'* bergamino 'vaccaro', ecc.; *salga'* silicare, *malga's* gambo seccato del granoturco. — **100.** Nella formula cons. + *r* + *e*, avvenuta normalmente la sincope, attraverso la sonante si sviluppò *ar* che si mantenne (MEYER-LÜBKE, *Gram. Ital.*, p. 78; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 83-84). Il colore del suono vocalico e la posizione dei due elementi può variare secondo la natura della consonante attigua, v. nn. 102, 114, o il nesso che ne risulti, v. n. 266: *karsimonja* crescita, *parſunēr* prigioniero, *karmunēſ* cremonese, *MoV*, *larmarōla* tremarella, *bartanē'* brettagnino, specie di merluzzo, *kardinsō'* armadio, per *stramlō'* v. n. 247. — **101.** Con la stessa regolarità che nel piacentino e nel parmigiano (GORRA, *Zeilschrift f. rom. Philol.*, XIV, n. 41; PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, p. 39) *en***** dà in****: *minčuna'* beffare, *tinsulē'* piccolo lenzuolo, *tinpaſla'* tempestare, *dinladūra* dentatura, *vintarōta* ventaglio, *arvindarō'* rivendugliolo, *armindadūra* rammendo, *ſbindakēñt* cencioso, ecc. — Per *frangulē'* fringuello, MUSSAFIA, *Beitr.*,

54; SALVIONI, *Nuove Postille*, s. fringillus; BONELLI, *Studj di filol. rom.*, IX, 421, 445. — 102. Per influsso di palatali precedenti o seguenti: *Sirjōla* la Candelora v. *sira* n. 44, *simusō* discolo, *sigulēna* cipollina; *sinukō* bernoccolo; — per influsso di labiali: *buorō* biberone 'zozza del maiale', *puvorō* peperone all. a *pavrō*, ma nella campagna generalmente *pivrō*, *bufiga* *bisicare PARODI, *Rom.*, XXVII, 227; e ancora *sumna* seminare, *rumla's* n. 92. — Assimilazione regressiva: *tagamē* tegamino, *patafō* uomo pingue *Studi glott. ital.*, I, 138, *balansē* insegne del barbiere, se non già da *bal- SALVIONI, *Revue de Diat. rom.*, IV, 207; *invisidūra* 'specie di coppa' su *visti* n. 114, *sidra* siederà su *sidi* n. 114. Contaminazione in *siralaka* ceralacca, su *sira* n. 44. Strano il noto *lūkresja* liquirizia, per cui v. BERTONI, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XXXIV, 207. 103. In voci semidotte la semitonica rimane affievolendosi in i: *Sinu'r* Signore 'Iddio', *tinavtē* tenebellu succhiello REW., 8659, 2, *pigurē* pecorella, *livrutē* leprotto, *divusjō* devozione; *piligrē* pellegrino, *sipulī* sepolto; sono della campagna *pivrō* n. 102, *mimurjāt*, *sikretāri*, ecc. Al n. 101 andranno *tidnō* sudicione 'che ha molte lendini' e *fisavrē*, per i quali si risale a **lindnō* n. 248 e a **sinfavrē* n. 212.

104. l-': *filanō* lunghi filari, nome di un fondo, *finisjō* fine, *timungla* timone- REW., 8625, 2, *litigē* accattabrighe, *titulā* titillare vezzeggiare n. 127. Nella formula cons. + r + i: *lartlēnt* *tritulentu pieno di macchie. Comistione in *rufipula* all. a *rospilja* connesso con *rōsa* MALLAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 127.

105. ò-': *pulintō* polentone, *kulasjō* colazione, *smurusē* vagheggino, *spusara* sposerà; — *bukarōla* erpete labiale, *mutarnō* müttria- sornione. In posizione: *urtlā* ortolano, *surmigltēr* formicaio, ecc.; — *sknparēl* *scupp-erellu PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 147; *mnskarōla*. — 105.^{bis} Favorito il dileguo se segue liquida: *ktasjō* v. n. 105, *k la la' < ku la la'* quella, *kruda* *corrotare, *skrula* *excorrotulare, o la nasale labiale m: *kmanda* comandare, *k ma fēt?* come fai? *k m ē stā?* come è stato? e quando segua o preceda la labiodentale v, nel qual caso i due suoni si fondono: *vhuntēra* volontieri, *kuarō* copertone, *kuarē* coperchietto, *Dvigē* Lodovico, *guarna* riporre. 106. Nella formula cons. + r + o: *fourdača* *brod-aculare introgolare. — Dinanzi r^{ooo}: *partūga't* arancia, *barbula* borbottare, se pure non si tratterà per il primo di scambio di prefisso, per il secondo di contaminazione con 'barba' KÖRT.³, 1510. Dissimilazione e influsso di palatale in *čikulāt* cioccolato. — 106.^{bis} Anche qui

il noto passaggio a *ū* quando segua *i* nella sillaba consecutiva (*Arch. Glott.*, XVII, 122, 306 n. 1 e per casi tipici piemontesi, XVI, 530 n., cfr. *Reud. del R. Istit. Lomb.*, XXXVII, 1050): *kūčarē* cucchiaino n. 120, *mūn'nēr* mugnaio PARODI, *Miscell. Rossi-Teiss*, p. 340, *sūdisjō* soggezione, *gūvidē* giovedl, che è solo della campagna. In *ūsmarē* n. 166, *gūsmez* gelsomino, che è voce manifestamente importata, influì la *i* tonica. Notiamo qui *rūglā* rotolare, *rūglē* crocchio n. 205; l'atona per altro è *rigula* rotulat.

107. *ū-*: *mūradu'r* muratore, *lūsarō* abbaino, *rūgarōla* n. 89, *rūdarōla* cassetta delle immondizie, ecc.

ATONE.

108. *A-*: *slatō* fettuccia *REW.*, 8219, 2, *karēra* *carraria via di campagna, *pasō* palo, *granēr* granaio, *manēla* manipolletto, *čama'* chiamare, *magō* ventriglio BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 152, *palēr* rigattiere BERTONI, p. 163, s. pata, *gadā* zoticone *gad-anus *REW.*, 3631, ecc. — Casi particolari: *snēr* *jenuariu MERLO, *Stagioni e mesi*, 99, n. 1; *d kō* *de capu, n. 110, cfr. GORRA, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XVI, 374. — Nel MOV trovo *fra* farà, che è di carattere analogico. — Il noto *lūfēra* lucertola, MEYER-LÜBKE, *Gram. Ital.*, p. 80. — Dissimilazione in *dela'* adattarsi; dissimilazione e influsso della palatale e scambio di suffisso in *čiba'k* ciabattino e 'erba che dà un' infruttescenza con semi che paiono tabacco'.

109. *E-* v. n. 97: *msū* mezzano, *sla* gelare, *sla* sellare, *lraj* terraculi, *frēr* ferrariu, *stēr* sextariu, *tnaja* tenaglia, *dšžnbar* dicembre, *sga* secare, *bdēna* pedina; re-: *arča'in* richiamo, *arvōll* rivolto, volta, *arma'n* rimango, ecc.; — *psa* rappezzare, *mlō* melone, *tlēr* telaio, *bfa* pesare, *psiga* vescica n. 169, *s'sāhta* n. 264, *dmā* demane, *pka* peccare, ecc.; — *šha* segnare, *pla* pilare, *plūs* peloso, *mneštra* minestra, *pnō* le penne delle ali, *ska* siccare, *sdela* sitella, *ptas* pit-taciu 'i semi del popone e delle zucche', ecc.; — notevole è *tsevad* dis-sipidu n. 16. — **110.** In sillaba scoperta nei casi avvertiti per la prosemitonica (v. n. 98): *vadiva*, *mativa*, ecc.; — dinanzi a *r*: *sarē* sereno, *marēnda* merenda; *barō's* n. 23, ma *srēša* n. 10; — in posizione debole: *Padrē* Piero, *vadrēna* vetrina. Sostenuto dal nesso: *da bō* de bonu, *da pē* e *da kō* a piedi e a capo, *da sbjes*. — **111.** In sillaba coperta: *paska'* pescare, *fraskū'm* n. 43, *lastēra* *testaria 'porzione estrema di campo non coltivata'; dis^{****}: *dafdi'* disdire, *daskāsa* scalzo, *dafbra't* sgombero, ecc.; bis^{****}: *baskō'l*, *baslaj* ritaglio, ecc.; — dinanzi r^{****}, l^{****}: *sarča'* cerchiare,

marsér merciaio, *snarva'* snervato, *sparvérs* grande quantità, *sarnì* cernere, *sarpè'nt*, *partùs* pertugio; *svallè'* svelto, ecc. — 112. Nella formula cons. + r + e (v. n. 100): *parfò* prigionie, *Karmōna* Cremona, *Mov*, *tarma'* tremare, *slarmi'* *extremiscere, *partè'nd* pretendere, *tarfòj* trifoglio, *kardēnsa* credenza; — *barsā'* erba bresciana, *farga'* fregare, *far-dū'r* *frigidore. — 113. Anche qui en^{****} dà in^{****} (v. n. 101): *linsò'* lenzuolo, *linguasa* linguaccia, *finfā* n. 60, *linpesta*, *dinta'* addentare, *mintè'* mentino, *tindēna* tendina, ecc.; e così in proclisia in inde ne (PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, p. 57, n. 1): *a g n in vòl* ce ne vuole, *kuf n in dīl?* che ne dici? — Per contrario notiamo *sangū't* singhiozzo. Anche *antiča* presuppone **lanliča* con *l*-aferetico per illusione d'articolo n. 262; per concezione dell'articolo *tanbriča* n. 263. — 114. Per influsso di suoni palatali precedenti o seguenti: *sifura* caedo forbici, *fita'* ejectare detto del burro sciolto, *sifèrča* cicerchia, *majstrò'*, *majstrēna*, *sigula* n. 205, *sigala* n. 205, *sibēga* n. 73, *striğa'* trigliare, *riwòt* n. 92, *riwòla* n. 92, l'una e l'altra voce attraverso la *r* velare, *sinòka* bernoccolo, *linā's* collana di legno per gli animali da tiro, *tinò'* moccioso, piccoso. — Per influsso di labiali: *munāga* n. 114 all. a *mināga* da aggiungersi ai casi su elencati, *bulètag* n. 169, *busòla* n. 169, *burè'* n. 91, *puì'* pipita n. 202, *duì'* dovuto, *buì'* bevuto v. n. 195, *sumēnsa* semente, *sumitja* similat, *rumēla* n. 92, attraverso la *r* velare. Con *ū*: *tūmāl* n. 166, *būfò'n* bisogno, che sono più particolarmente della campagna; comune invece *sūmēla* all. a *simēla* scintilla, v. PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 140. — Assimilazione alla tonica seguente: *batānsa* v. n. 102, *palafja* epitafo; — *vistì'* vestire, *sidì'* seduto. Dissimilazione in *tistè's* lo stesso, avverbio, *Arch. Glott.*, XVI, 118. — 115. In parole semidotte (v. n. 103): *spisjér* speciarìu farmacista, *divòt* devoto, *limòfna* n. 89, *lita'm* letame; *Pidrola* Pierino, *livrò'l* leprotto, *livrèr* levriere. Letter. sono *disgū'st* disgusto, *disgrasja*, ecc., che in semitonica danno solo *dasgū'stā'*, *dasgrasja'* ecc.; del resto *dasgū'st* è nel *Mov*. — Analogici sulle rizotoniche: *piga'* n. 72, *sirò'* cerotto, su *sira* n. 44, *diddāt* anello, *didè'* mignolo, *didò'* pollice, su *did* n. 63. — Attratti nella serie -è da -in- che riesce a -in- (*sarēna*, *sarinē'l*, *ladè'*, *sladina'*, *sčatrè'* n. 174, *sčatrina'*, ecc.) sono: *skinò'* schiena, *rinò'* reni, usati in frasi scherzose, a meno che non si tratti d'influenza della nasale, PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, p. 39. — Con *o'*: dal francese *ruinò'* arnione.

116. 1-': *fila'* filare, *pinò'* *pineoli, *sbiina'* n. 181, *sfrisa'* frisiare *Arch. Glott.*, XVI, 145, *timò'* timone, n. 104, *sima'* cimare: ma *larnēta* trina, *unbarsā't* umbilicale > *um-

bliceale ombelico. — Casi particolari: *dšiva* *decebat diceva, spagn. decir, *vfēna* *vecinat PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 147 all. a *viš'* vicino. — Per influsso di labiale: *pūnata* n. 7, *būsaka* bisaccia, *sūma'* cimare la melica, *tūmāga* v. però MEYER-LÜBKE, *Gram. Ital.*, p. 64, *rūva'* arrivare, che è contadinesco soltanto, e qui aggiungerei anche *rubja'* ruminare, masticare, se connesso con aat. riban SALVIONI, *Rend. Istit. Lomb.*, XLIX, 1025, s. ribi. — Nel Mov trovo *fni* finire, che è un imprestito dal parmigiano, e *sprit* frugolo in cui il dileguo fu favorito dalla liquida.

117. o-': *sula'* risolvere, *umēra* attaccapanni, *fugasa* focaccia da ardere, SALVIONI, *Antico diat. pavese*, 38, *ruda'* scroccare; *kulē'* colino, *murō'* gelso, *surasa* gufo, *puma'* stizzirsi; *kustēra* solatio, *grustō'* torsolo, *fundō'* gorgo. — 118. Dileguo se segua liquida: *plō* pollone, *krōda* n. 105, *skrota* ib., o la nasale labiale m: *kmār* levatrice, *kmānda*, ma *k m ē la?* come è? e quando segua o preceda v: *kyērtā* coperta, *kyērc* coperchio, *arvēna* rovina, *gmēra* n. 169, *vriua* voleva. — 119. Nella formula cons. + r + o: *šburša'* proflare n. 181. — Dinanzi r^{***}: *martēl* mortella, *šgarba'n* < corbis 'cesto di vimini per il nido dei piccioni' e l'interessante *strabu'd* torbido nn. 161, 2 e 195; e qui possiamo ancora aggiungere dinanzi l^{***}: *patnō'* polmone, e anche *atma'* non + magis solamente, se per il primo non si tratti di dissimilazione tra vocali ASCOLI, *Arch. Glott.*, I, 505, per il secondo di assimilazione regressiva. — 119.^{11a} Scambio di prefissi: *paršō'nd* profondo, *parsūt* prosciutto, che potrebbero andare col numero precedente; *dardō'nd* *retundu pane fino, n. 263, *ribū'st* robusto, all. al più comune *rubū'st*; — *dašmēstig* domestico, *dasmēnga* *dimenticat. — Dissimilazione in *ninsōla* *nuceola, *bjūs* bubulci passato al sing., *bjürk* bubulcus, nome d'una villa, i Biorchi. — Continuazione eccezionale *gūda's* aat. *gōto BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 139; SALVIONI, *Rend. Istit. Lomb.*, XXX, 1528-9. 120. Influsso della palatale (v. n. 106^{11a}): *kūšēna* n. 35, *kūšē'* cugino, *kūš'* cucire, *sūrbi'* assorbire, *sūtī'l*, *būdē'l*; *rūdēla* rotella del ginocchio, *fūga'* giocare; *kūšér* cucchiaino, se non ha ū di base MEYER-LÜBKE, *Gramm. Ital.*, n. 69, *kūnā* cognato, *fūnā* acciabbattare. — Per *vūda'* risaliamo a *voitare.

121. u-': *dūrāf* duracino, *sūkē'* zucchini, *rūta'* REW., 7473, specialmente detto del maiale che si svoltola nel fango e cerca col grifo, *skūdēla* scūt- KÖRT.³, 8544. — Nella formula cons. + r: *barñō'* prugnola, *bartūra* bruttura feci del neonato; contaminazione con le voci in bo-': *burnisa* n. 179. — Passaggio a i dinanzi a palatina: *biñō'* bubbone

Arch. Glott., XVI, 150, *kinō* cuneolu 'pezzo di formaggio a cuneo'; si tratta in genere di deviazioni che rappresentano le estreme ondate di fenomeni peculiari al piemontese. — Casi particolari: *funlā*, *bfunta* saranno jūnctare, bisūnctare *REW.*, 4620; *surmēnt* *frūmentu MEYER-LÜBKE, *Gram. Itat.*, p. 66.

MEDIANE PROTONICHE (POSTSEMITONICHE).

122. Abbiamo su per giù la stessa evoluzione che per le vocali interne di prima sillaba, semitoniche e atone; i casi di dileguo, specialmente per *a*, *o* sono più frequenti data la minore intensità d'accento: -A- permane; cade in sillaba scoperta soltanto nei derivati di parole con postoniche mediane dileguate o ridotte, eccetto quando segua *r*; — -E- cade in sillaba scoperta, meno nei derivati da parole in cui si trovava protonica dinanzi a *r*. In altre condizioni si ripetono le sorti segnate al n. 95; — -I- permane; — -O- quando da tonica, in una parola fondamentale primitiva ancor viva nel dialetto, sia divenuta mediana postonica nelle parole che ne sono derivate mediante l'aggiunzione di qualche suffisso, si continua in sillaba scoperta con -u-; altrimenti si ha dileguo. In sillaba coperta si ha -u-; — -Ü- dà -ü-.

123. -A-: *brūfata* bruciacchiare, *lūmagēnt* viscido, *ravanēl* *rapanellu SALVIONI, *Rend. Istit. Lomb.*, XL, 1058; *PIERI*, *Studj rom.*, IV, 179, n., *rabatā's* arrabattarsi SALVIONI, *Rend. Istit. Lomb.*, XLIX, 1031; -ar-: *gratarōla* grattugia, *famarōla* gran fame, *skundarōla* rimpiattino, *sparara* risparmiare, *badara*, ecc., *maskarō* mascherone, ecc. Preceduto da un gruppo di consonanti: *karkana* calcagnata, *šbarbala* dibattersi, ecc.

Passato normalmente ad *e* dilegua in *sparšera* orto coltivato ad asparagi n. 134, *basmē* uva balsamina, *imbasma* imbalsamare n. 247, *stungā's* stomacarsi v. n. 134, *kanva's* canovaccio n. 133, *kasnō* *castiniolu una specie di radicebio n. 248. — Semidotto *safrā* zafferano. Per evitare una raddoppiamento sgradevole si ha *brintūr* > **brintadūr* chi porta brenta; *bidrāva* barbabietola è composto da *blitu + rapa. — Dissimilazione e influsso della labiale in *barburē* bargigli.

124. -E-: in sillaba scoperta (v. nn. 91, 109): *kanšlēr* *cancellariu cancelliere SALVIONI, *Studi Mediev.*, I, 420, *kandlēr* candeliere, *išnēr* ingegnere, *išnuča* inginocchiare n. 247, *darnēra* n. 98, *karfa* careggiata; *sanrē* cenerino, *kambra* *camerare cagliare n. 246, *šbaršēt* barricellu traversino, *kurfōla* *corrigiola, *kavdō* capitone alare,

kavdej capitelli, ecc. — 125. In paradigmi accentuativi mobili (v. nn. 98, 110): *sparlaka'* leccare, *tarnaga'* n. 99, *stravadiva* travedeva, *dassalga'* *dissilicare. — Dinanzi r: *bičarē'* bicchierino, *kantara'* canterano, *dassarēna* n. 37, *lasarē'* n. 263, *bavarōla* mantino per i bimbi, *mašara'* macerare, *tūšarō'* n. 107, *Savarē'* Severino, *Pavarāna* Papiriana nome di un fondo, ecc. — In posizione debole *invadra'* vetrata. — Sostenuto dal nesso consonantico: *kyatkadō'* qualcheduno. — 126. In sillaba coperta: *timpasla'* tempestare, *inkraspa'* incresparsi, *intaslā's* intestardirsi, ecc. — Cons. + r + e: *dasfardī'* n. 99. — Il solito passaggio -en^{****} > in^{****}: *arminda'* rammendare, *arvindi'* rivenduto, ecc. — In *avanli'r* avventore, si avrà assimilazione alla semitonica; ma è voce importata dal Piemonte. — 127. Per influsso di labiali: *indūmja'* vendemmiare n. 169, *bjastūma'* bestemmiare n. 222, *strabuda'* intorbidare, *šipulī'* sepolto. — Per assimilazione alla semitonica: *maladē'l* maledetto, *banadē'l* n. 98, *rafane'l* n. 192, *karatēr* carrettiere, *par-pajō'* papilione trucioli, *bašalī'k* all. a *bašaliko'* basilico. — Per dissimilazione passato a ū: *insūdī'* innestare FLECHIA, *Arch. Glott.*, II, 352; in *titula'* n. 104 ci sarà attrazione con le forme verbali in -(u)la' (*bruntulā'*, *tarilla'* tremar dal freddo, ecc., n. 159), come in *bjašūga'* biascicare, coi suffissi verbali peggiorativi in ū PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 142. — Per evitare la reduplicazione si ha *pus'sjō'* all. a *pusesjō'* potere, che è voce di altri dialetti. — 128. In voci entrate tardi (v. nn. 103, 115): *sūdisjō'* soggezione, *gūvidē'* n. 106, *pulidrē'* polledro, *Piligrē'* n. 103; *butigēr* bottegaio, *butigēr'* botteguccia, da rannodarsi con *bufiga* bottega, dei dialetti lombardi e usato tuttora da qualche vecchio; e ancora nei derivati da forme verbali la radice proparossitona v. n. 161, 2: *špisiga'* pizzicare, *špisigō'l* pizzicotto, *rampiga'* arrimpicare, *rampigēr'* specie di popone, *litiga'* litigare, *litigēr'* litigioso, *ščupiga'* scoppiettare, ecc., *skavisa'* scavezzare, ecc.; per *dašrina'* v. n. 115.

129. -i-: *gumise'l* *gomitiellu gomito, *Kamina'* *caminata nome di un podere, ecc.; -ir: *finirā'*, *pulirā'*, ecc. — Sincope eccezionale in *mūn'nēr* n. 106¹¹ all. a *mulinēr*; e per la consueta attrazione delle liquide in protonica: *mur'ra'* morirà, *mur'rēv* morirei. — Analogico su -er- > ar- della 2ª coniug.: *šinlara'*, *sintarēv*.

130. -o-: in sillaba aperta: *fuglēr* focolaio, *muklō'* moccio, *muknō'* ragazzaccio 'moccioso', *kutga'* collocare, *būslō'l* bussolotto, *šrutlga'* dire il destino; *Murna'sk* Moronasco, *armatag* nn. 6, 200, *savri'* saporito 'salato', *lūdla'* piangere n. 190, *rūglā'* n. 106¹¹, *kūšdūra* consutūra, *urtlā'* ortolano. — Con -u- analogico: *šmurufēr* zerbinotto, *barusēr* barrocciaio, *karu-*

l'nt intarlato. — 131. In sillaba coperta o preceduto da due consonanti: *trapulē* pedana, *marmurē* marmista, *inguna'* ingollare n. 190, *infurna'* informare, ecc. — Assimilazione progressiva alla semitonica in *Salamō'* Salomoni, cognome, se non si tratta di falsa etimologia, PARODI, *Rom.*, XXVII, 136. In *dastipō'k* poco fa, si senti la congiunzione *e*.

132. -U-: *marūdi'* n. 266, *inkūrā's* curarsi, *šafūkra'* baciucchiare, *inbrūfiā's* scoiarsi, *kunšūbjā'* acciabbattare, *Arch. Glott.*, III, 132. — Per *matēna* matutina MEYER-LÜBKE, *Gram. Ital.*, 72-73; *kumenjō'* postula *comunicare REW., 2090, 2.

MEDIANE POSTONICHE.

133. Nei proparossitoni originari in -a la mediana postonica si perde, a meno che non segua un gruppo di consonanti che ne impediscano la caduta (v. n. 247). — La maggior resistenza al dileguo è data dal suffisso -'ol-, che manifesta l'indugio della sincope nella lunghezza della tonica, meno naturalmente quando segua *m* (v. n. 4 a), o quando siano voci entrate tardi nel dialetto.

-A-: passato ad *e*, seguendone le sorti: *kanva* canapa MUSAFIA, *Rom. Mund.*, III, *lānda* lampada < *lampedā. Così nelle unioni dell'imper. della 1ª coniug. con enclitiche: *bāšla* baciala, *trōvla* trovala — per la quantità v. n. 158, 1 — *kānilla* cantala *e*, in fonetica proposizionale *bašm' un pō'* baciarmi dunque, *salūt m i mē raga's* salutami i miei bimbi, *tak t ata'k* aggrappati; ma per il n. 247: *ba'famla* baciame la, *pa'gatla* págatela. — Con *o* il letter. *mā'ndula* all. a *mo'n-dur'la* amandola, e per dissimilazione e influsso della labiale *Ba'rbura* Barbara; analogico sulle desinenze -ula è il semi-letterario *ga'bula* cabala n. 170.

-E-: *šura* n. 24, *šōdra* ib., *pasra* passera, *rēdna* n. 12, *fumna* n. 59, *salvadga* selvatica, *kudga* n. 28, *pērga* n. 53. — Semidotto *šemula* semola.

-O-: *strolga* indovina, *brūgla* n. 32, *bukla* n. 28, *vēdva* *viduva. — Continuazioni eccezionali: *gra'mula* n. 38, *ka'mula* ib., *ba'fula* n. 169, *karō'tula* carota, *sko'tula* BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 181, *tra'pula* trappola, *mī'skula* n. 49.

134. Nei proparossitoni in vocale che non sia -a, ridotti ora in parossitoni in consonante, la mediana postonica dileguò prima della vocale finale; il che si riflette sulla quantità della tonica che risulta breve, se il nesso consonantico successivo formò posizione, meno dinanzi a consonante + nasale o liquida, nel qual caso è lunga; come pure è lunga se la posizione originata è debole. — Il dileguo avvenne quando la

consonante che seguiva la mediana postonica era già sonora (PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, nn. 90-93; SALVIONI, *Krit. Jahresb.*, IX, 1, 116; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 135-37). Eccettuati i casi in cui s'effettuò tra consonanti liquide (*mërla*, *şğërla* n. 53), esso è posteriore al tempo in cui sulla tonica precedente ebbero effetto *r*, *l* coperte (v. n. 4 c): *mëlga*, *lërga* n. 16; ma tuttavia è anteriore alla caduta della finale nei proparossitoni in cui la mediana era preceduta da *n*. Infatti la tonica di *anma*, *kanva*, *lüganga* salsiccia, *munga* non andò soggetta al secondo grado di nasalizzazione. — Più tardi al dileguarsi della vocale d'uscita, al posto della mediana postonica, si svolse un suono *a*, abbastanza ridotto, che sciolse il nesso consonantico romanzo senza per altro influire sulla quantità della tonica.

-A-: *sparaf* n. 8, *slumag* n. 42, *fidag* n. 20; *órgan* organo 'stupido', *órşan* orfano, *bálsam* balsamo. — Con -o- i letter. *mándul* n. 133, *sëngur* zingaro.

-E-: *sënar* n. 39, *dudas* n. 28, *lrëdas*, *sëdas* n. 16, *pëvar* n. 16, *salaf* n. 8, *filaf* n. 51, *araj* larice n. 262, *pòlag* n. 24, *arşan* n. 52, *pòrtag* n. 56.

Con -o- i semiletter. *parşemut* prezzemolo — più comune *savûr* — *neşpul* nn. 12, 168, *nûvul* nuvolo; lett. *inûtil*, *ûmid*, ecc.

-O-: *ştolag* n. 88; *čurbigla* n. 244; *sûlfar* zolfo, *nônbâl* n. 165. — Continuazioni eccezionali: *pëgur* n. 12, *tâvul* tavola, *djâvul*, *bîgul* n. 20, *Vîgul* ib., ecc.; dalla campagna ci viene *baful* bajulu 'bastone ricurvo alle cui estremità si appendono cesti o secchi'.

FINALI.

135. Nelle voci parossitone e proparossitone le atone finali latine caddero senza lasciar traccia, eccettuati -a, rimasto intatto, ed -i primario o secondario, che in alcuni casi portò alla palatizzazione della consonante precedente n. 138 e talvolta alla metafonesi della tonica n. 63.

136. -A: *rîva*, *donâ*, *kânla*, ecc.

Casi particolari. — *Suar* è da *super* non da *supra* PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 137; — *reş* reuma n. 86, passato alla 2ª declin.; *şef* caesa siepe, passato alla declinazione di *sae-pes* SALVIONI, *Studj di filol. rom.*, VII, 190. — In proclisia si ha *kuf şet?* all. a *ksa şet?* che fai? e inoltre *kyalkôs* qualche cosa. — Si noti ancora l'espressione *dmâ pas* domani l'altro, *jër pas* ieri l'altro, all. a *dmâ pasa*, *jër pasa* che è l'imper. di passare, usato in frasi come *i sarâ vent an e pasa* saranno oltre vent'anni; se pure questo esempio non

sia da tenersi distinto dai primi due, nei quali avremmo un aggettivo verbale, cfr. il toscano *l'anno passo*.

Majž, *Majš*, *Ninž*, *Rufinž*, *Fastž*, ecc. sono alterati femminili analogici su alterati maschili NICOLI, *Dial. di Voghera*, n. 41; TOPPINO, *Arch. Glott.*, XVI, 527, n. 4; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 100.

Con l'aggettivo usato in costruzione assoluta come il participio nei tempi composti dei verbi (*Arch. Glott.*, XVII, 100): *g o pjž la lešla* ho la testa piena; — *būf la sakosa* la tasca bucata; — *nēt la fasja* la faccia pulita; — *spōrk la buka* la bocca sudicia, ecc.

Neoformazioni analogiche sono: *mulēla* arrotino, *pēfa* n. 14, *šjūra* fior di farina, *srčva* febbre, *na malintēfa* un equivoco, *Sirjōla* n. 102 e gli indeclinabili *indua* dove, *ansina*, *ānka* anche, *nanstina*, *nānka* neanche, *vluntēra* n. 105, *insēma* n. 39 e le locuzioni avverbiali *daskalsa* n. 111, *a krēla* n. 16, *a la mnūda* al minuto, *a l ingroša* all'ingrosso, *a l ardūfa* a rovescio, ecc.

In *kāra ve!* caro! *era!* evvero! n. 163 si nasconde la preposizione *a* che risulta in espressioni come *kara li!* *kara lū!* *era li!* *pōura mi!* SALVIONI, *Fon. Mil.*, n. 62.

137. -Ė, -E, -I, -AS, -ES, -IS cadono senza lasciar traccia. *bž* bene, *set* sette, *sul* sole, *tüm*, *džf*, *dmā*; — *pūr* pure; — *jēr* heri, *mānd* mandas, *kānt* cantas; — *ffūr* flores, *par* pares, ecc.; — *krəd* credis, ecc.

Da -'eu -'iu si ha -i. Si tratta di voci semidotte come *ārbi* n. 52, *kapitani* capitaneu; *adāfi* adagio, *prəsi* n. 46, *sosi* socio, *dūbi* dubbio, *kānbi* cambio, *iskānbi* n. 93, ecc., o per caduta di consonante intermedia: *mōrbi* *morbiu < mōrbido schizzinoso, *šērbi* acerbidu sodaglia, *sōli* *soliu > solidu n. 201; o per risoluzioni palatine *pabi*, *slabi*, *babi*, *nibi* v. n. 232; — -āri = ariu n. 45, -ōri = oriu n. 78, -ēri = ėriu (*bakanēri*, *lavurēri*, ecc.) v. PARODI, *Miscell. Ascoli*, 485 n. — Hanno -i: *sufranēli* fiammifero, *flāti* rutto, passati al sing., *pindisi* appendice, *davāntli*, *ānsi*, *skūāfi*, nel Moy trovo *skūāf*, *fōrsi*, *invēči*, *difali*, *dakōrdi*, ecc. Nella campagna vive pure *avi* ape, plur. esteso al sing., v. JUD, *Arch. f. d. St. d. neuer. Spr. u. Lit.*, CXXVII, 419.

-ae = -i, la cui origine si deve cercare in unioni sintattiche di aggettivi dinanzi a nomi femminili comincianti in vocale (SALVIONI, *Kril. Jahresb.*, I, 129; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 101-102); *āli* ali, *amīgi* amiche, *rōfli* rosulae, *doni* donne, *padrōni* padrone, ecc.; onde analogicamente i femminili plurali passati alla 1ª declin.: *grāndi* dal sing. *grānda* grande, *kantāntli* da *kantāntla* cantante, *nimāli* da *ni-*

māta, ecc., oltre ai pronomi femminili rifoggiati sui maschili *kūsti* queste, *kūli* quelle.

138. -I: *ḡḡ boni*, *lūv lupi*, *luda' laudati*, ecc. — Ma permane assimilato alla consonante antecedente: con *l*: *kavaj* cavalli, *gaj* galli; — *stivāj* stivali, *pāj* pali; — *fradej* fratelli, *kurlej* cortelli; per *Munŕ'* n. 61; — *pěj* peli. — Con *nn*: *pañ* panni. — Nei plurali in -oli è già avvenuta la fusione *ḡj* > *ḡ*: *vidarḡ* tralcio, *dintarḡ* dentaruolo, ecc.; tuttavia l'antica risoluzione, che è viva tuttora nella pianura da Cortemaggiore scendendo verso il Po, ricompare soltanto in forme enfatiche *fjḡj d un kã!*

139. -ḡ, -ḡ, -ḡ, -ḡ cadono senza lasciar traccia: *ḡm ho mo*; *lḡd laudo*; *lūv lupu*; *il mā le mani*. — Notiamo qui -*vu*, semplice commistione del pronome atono nella 2ª plur. imperf. ind.: *kanlāvu* cantavate, *parlāvu* parlavate; ma nell'imperf. cong.: *partasuv*, *kantasuv*.

Da -*ue* si ha -*u*: *sñku* cinque, *sñgu* sangue. Semi-letterario è *mārmu*; letter. *Piu*, *Diu*, *adīu*, *ḡau*, *fīu* zio, *būtu* SALVIONI, *Fon. Mil.*, n. 105, *brau* bravo, ecc.

Abrej ebreo n. 93^{ba} è un plurale esteso al singolare, da cui si trasse, analogicamente ai sostantivi -*ej* > -elli, un singolare *abrē'l*; v. pure *Gyarsē'l* n. 17.

L'enclitica pleonastica *lū* usata in frasi esclamative per maggiormente asseverare: *si lū*, *no lū*, postula *ū*; l'ASCOLI, *Arch. Glott.*, XIII, 294 pensava a ill-hoc, ma per il nostro dialetto non regge. Si tratterà piuttosto del pronome *lū* *illūi; cfr. il franc. *oil*.

DITTONGHI ATONI.

140. AU-^o primario o secondario, latino o romanzo, dà u-: *arpufa'* riposare, *gudi'* goduto; *uŕē'l* uccello, *ukḡ* occone 'citrullo', *kukḡ* cocchiume REW., 1491; *surča* *exauricolare, *butigarḡla* altalena SALVIONI, *Revue de Dial. rom.*, IV, 197; semiletter.: *utumobil* automobile; germ. *gutḡ* orecchioni REW., 3625, 2, *rubā'* rubare. — Passato a *ū* in *sfrūŕa'* frodare n. 84. — Con assimilazione parziale di *l* a *n* davanti a dentale *sčunsē'* *exclausire scoppiare. — Dileguato in fonetica proposizionale *kḡa dīl?* che cosa dici? — Aferesi in *Gūstu* *Agustu Agostino, *skūlla* ascolta.

Nelle voci dotte la *u* si consonantizza: *Paŕlē'* Paolino, *avmē'nl* aumento, *aplavdi'* applaudire, *aŕtḡ* autunno, ecc.; dileguatosi in tali condizioni per processo dissimilativo in *Fastē'* Faustino.

141. EU-': *gufè'* maiale *Arch. Glott.*, XVI, 172, il solito *tudž'sk* tedesco BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 207 e i semidotti *rumatizim* reumatismo, *rematig* reumatico; *Evrōpa* Europa.

142. AI-' ridotto a *i* in *minfra* maniera; ma conservato in *sgaida'* 'adattare alla persona un indumento' e *gajta'* n. 216, per i quali BERTONI, *Elem. Germ.*, s. gaida p. 122, guatare p. 139. — Postonico passa in -'ia: *bāffa* baciali, *sātija* saltali, *kāntja* cantali, ecc.

ATONE IN IATO.

143. A non subisce mutamento: *maislar* maestro all. a *mastar*, *kapmastar* capomastro, alterazioni dovute alla proclisia e di esteso dominio, *pałf* n. 44. — In fonetica proposizionale si assorbe l'atona: -a a- > a: *va drōm* va a dormire, *anda dō's* andare addosso, *sta ka'* sta' a casa; *sta lēnt* sta attento, *at m a jūta'* mi ha aiutato; — -o a- > o: *al fo nda fu'* lo fo scendere, *at so nka mi'* lo so anch' io, *sta un po lēnt* stai attento, *Mov*; — -u a- > -u: *tra su skūd* invece di *tra fu a skūd* getta giù lo scudo.

144. E dà di norma *j*: *arbjō* *albeolu truogolo, *gūđja* deu voleat, *pjōč* n. 50, *njet* n. 204, *mjot* tutulo n. 204, *mjola* midolla, ib., *gatjōt* sbarazzino. — In protonica atona -je- passa a *i*: *Pirč* Pierino, *piłānsa* pietanza, *similō* smorfie, **simjēlō* SAINÉAN, *La création métaphor.* in *Bh. z. Zeitschrift f. rom. Philol.*, I, 90. — Per *pjela*, *picula* > **peola* > **pieola* MUSSAFIA, *Beitr.*, 28; *Arch. Glott.*, XIV, 296; SALVIONI, *Butt. stor. della Svizzera itat.*, XIX, 162, si tratta di voce manifestamente importata.

145. I: *sjč* zio.

146. O: *ruat* rovere, *nučt* novello, neonato, *buasa* *bo-vacea sterco di bue, *kuč* codino. — In protonica atona -jo- passa a *i*: *Firč*, *Firōlu* Fiorenzo, e in semitonica il contadinesco *Firinsčta*.

147. U: *tuč* lupino; dal franc. *fučt* fouet frustino, *bučta* boite pacchetto di tabacco; — *nūatar*, *vūatar*. — In protonica atona -ju- passa a *i*: *ščima'* schiumare *REW.*, 8013, cfr. BERTONI, *Studj rom.*, XIII, 52 sgg., *ščimč* schizzinoso, *sgira't* scoiattolo n. 181.

FENOMENI SPECIALI.

148. AFERESI v. Vocali iniziali, nn. 87-93.

149. PROTESI di a-: *ančēnt* niente, *adana'* dannato, *adā's* accorgersi; sostenuta dalla liquida in *arčns* rancido. — Di-

nanzi *s* iniziale coperta si ha normalmente la prostesi di *a-* quando la parola precedente termina in consonante (*vōt aspara'* vuoi risparmiare, *būf asto'p* buco turato, *kapel asto's* cappello ammaccato, ecc.); ma se precede vocale la prostesi dilegua, v. n. 87. La scelta di *a-* come vocale prostetica sta nel fatto che l'unica vocale finale costantemente conservata è *a*, la quale veniva in contatto con nessi iniziali bisognosi di appoggio e li sosteneva (PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, p. 44).

re-, *le-*, *me-*, *ne-* + cons., sincopandosi la protonica e vocalizzandosi la sonante, assumono in principio di frase o dopo consonante *a-* prostetico: *arlatj* ritaglio, *alva'* levata lievito, *anga'* necare, *antā'* nettare, *anva'* *nivare, *amlō'* popone, *amsā'l* messale, ecc.; per altri esempj v. nn. 97, 109. — Anche si ha prostesi di *a-* dinanzi *d* + cons. > *de* + cons.: *admā'* n. 109, *ad len* digno, *ad Pēdar* di Pietro, ecc., ma *da* ecc., v. n. 110; e cosl dinanzi alle particelle pronominali e avverbiali atone *m*, *t*, *s*, *v*, *g* + cons., quando sono nelle interrogazioni a principio della frase (BOSELLI, in PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, n. 139; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 112 sgg.): *am dīt?* mi dici?, *ad dīfal?* ti dice?, *n as vēdal?* non ci vede forse?, *av dāl?* vi dà?, *ag dīfal?* ci s'addice?, ecc.

Protesi di *i*: *jēr* ieri e, più raramente, *jēs* essere.

150. APOCOPE di *-a* v. n. 136.

151. SINCOPE v. Vocalismo atono.

152. EPENTESI DI IATO. La tonica determina la vocale epentetica (*j*, *v*), la quale, soprattutto nei vocaboli di origine letteraria, si fa sentire molto attenuata (*i*, *u*), quasi come un soffio leggerissimo. Con vocale palatina ed *a* si ha *i*, con labiali *u*.

indeja n. 93, *Diū*, *Marija*, *fija*, *mija* miglio, *fujē'* Zoe, *pujāna* poana, *vjālar* voi altri, da **vūjālar* con fusione dei due suoni labiali, *lajālar* teatro, *sajēla* saetta, *majistar* maestro, *Cavū'rs* Caorso, *bavūl* baule, *Pavūl* Paullo, *balavūstra*; e ancora in fonetica sintattica: *e sa jēra* se ero, *Mov*, *ke u ur ē?* che ora è?, *vē vūlar* vieni avanti. — In *sāvar* sauro, abbiamo la consonantizzazione di *u* e l'epentesi della vocale irrazionale.

153. EPENTESI DELLA VOCALE IRRAZIONALE. Quando nelle voci parossitone per la caduta della vocale finale rimanga scoperto un nesso formato da consonante + sonante o da liquida + nasale o vibrante o *v*, si svolge entro il nesso consonantico una vocale epentetica, il cui suono è quello di un *a* ridotto: *āgar* agro, -i, *māgar* magro, -i, *pulēdar* n. 14, *naslar* nastro, *labar* n. 238, *Kāral* Carlo, *kōran* n. 56, *tēran* terno, *nērav* nervo, *vēram* n. 53, *sālav* salvo, *kūlam* n. 57,

ecc. — La vocale epentetica tramonta quando nella frase segua parola cominciante per vocale, specialmente se si tratta di concetti che a vicenda si integrano, nelle enumerazioni e nel parlare concitato: *magr e brüt* magro e brutto, *me padr e me fradèl* mio padre e mio fratello, *d'invern e d'esta'*, ecc.; e così pure nelle desinenze verbali *-an*: *ag fis'n an lur* ci fossero pur loro, *i parlāvn anmō'* parlavano ancora.

154. CONTRAZIONI di vocali *-a a-* > *a* e assorbimento dell'atona v. n. 143; qui ricordiamo *ki* quelli, da **kij* contrattosi e abbreviatosi in proclisia, fuori della quale non si usa mai (*kila'* quelli, *ki raga's ki* questi ragazzi).

155. ASSIMILAZIONE: *i -a'* > *a -a'*: *balānsa* n. 114, *palaffa* ib.; *o -a'* > *a -a'*: *alma'* n. 119; *a -e'* > *a -a'*: *maladē't*, *kara-tēr*, *banadē't*, *rafanē'l*, *parpažō'* n. 127; *a -i'* > *a -a'*: *basali'k* n. 127; *a -o'* > *a -a'*: *Satamō'* n. 130; *i -a'* > *a -a'*: *tagamē'*, *palafō'* n. 102; *e -i'* > *i -i'*: *sidi'*, *visti'* n. 114.

156. DISSIMILAZIONE: *a' -a* > *a' -*e*: *Barbura* n. 133; *a -a'* > *e -a'*: *dela'* n. 108, *čibā'k* ib.; *a -a'* > **e -a'*: *čičara'* n. 96; *a -a'* > *a -*e'*: *barburē'* n. 123; *o -o'* > **e -o'*: *čikulāt* n. 106; *o -o'* > *i -o'*: *bjūs* n. 119¹⁴, *bjürk* ib., *ninsōla* ib.; *i -i'* > *i -ū'*: *insūdī'* n. 127.

QUANTITÀ VOCALICA.

157. Per le vocali toniche i fatti più generali si possono così riassumere. Sono brevi: 1°) le vocali in sillaba coperta, v. n. 1 *b*, ove non seguano i nessi di nasale coperta o di liquida coperta, v. n. 4 *c*, ossia propriamente: *gā'-la*, *iŕ'-ra*, *kā'-na*, ecc., v. n. 206. Nelle voci originariamente proparossitone, sia che la mediana postonica sia dileguata, sia che essa si continui col suono *a* ridotto, la quantità della tonica è di sillaba coperta, v. n. 2, meno nei casi di cui al n. 158, 1; — 2°) le vocali finali, v. n. 3, le quali però diventando interne s'allungano: *finī'* finito, ma *finī'v?* finite?, *al va* egli va, ma *km a vāl?* come va? ecc.; — 3°) le vocali seguite da *m* scoperto, interno o finale, v. n. 4 *a*; — 4°) le vocali in posizione palatina, v. n. 4 *b*, meno dinanzi *rĭ*, *sĭ* che si semplificarono, per cui s'ebbe il trattamento di sillaba scoperta, v. n. 1; — 5°) le vocali nasalizzate, seguite da *n* scoperto e finale che rimane assorbito, v. n. 4 *a*; — 6°) le vocali in iato, v. nn. 60-62 (e dinanzi *v* secondario coperto v. n. 2), meno però nei plurali *āj* > *āli*: *animāj*, *kurnāj*, *stivāj*, ecc., che attrassero con sé *kurāj* corallo, plurale estesosi al singolare; *ēj* > *-īli*: *pēj* peli; *ōj* > *ōli* nello stereotipato *fjōj* delle frasi esclamative, v. nn. 138, 255; — 7°) le vocali delle parole dotte o semi-

dotte, di solito davanti a consonanti che non avrebbero potuto conservarsi nel dialetto se non come risultanti di doppie originarie latine o romanze, v. nn. 68, 74, 76, 78, 82¹⁴.

158. Sono lunghe: 1°) le vocali in sillaba scoperta e in posizione debole v. n. 1 a, nei proparossitoni in cui la mediana postonica ritardò la caduta: *lāvul*, *djāvul*, *pégur*, ecc., v. n. 133, e in quelli in cui la caduta di essa determinò una posizione debole romanza *fōdra*, *ōvra*, v. n. 24, oppure dié luogo al nesso consonante + nasale o liquida (1): *fan-lāfma*, *dēfma*, *rūfna*, *sāgma*, *rēdni*, generalmente sciolto con la vocalizzazione della sonante *āfan*, *māfar*, *sīfar pēvar*, *fnēvar*, ecc., v. n. 134; — 2°) le vocali seguite dal nesso liquida + consonante, anche quando il nesso venga ridotto col dileguo di *l*, specialmente dinanzi a dentale, o risolto con l'inserzione della vocale epentetica *a*, v. n. 4 c. — Nei proparossitoni ove il nesso sia secondario, determinato cioè dal dileguo della mediana postonica, la vocale è lunga quand'esso sia formato esclusivamente dalla liquida -*rl*-: *mērla*, *fērla*; altrimenti è breve: *mēlga*, *čērga*, ecc., v. n. 134; — 3°) le vocali dinanzi a nasale originariamente coperta v. n. 4 a; ma nei proparossitoni, dove il nesso sia originato dal dileguo della

(1) Anche nei proparossitoni originari in -*a* preceduta dal nesso consonante + nasale o liquida, il suono della vocale finale non è mai pieno, ma s'avvicina, alterandosi leggermente nel colore, al suono di una vocale ridotta; entro il nesso che la precede e che resta quasi privo della vocale d'appoggio, si svolge un lievissimo suono vocale, ossia la nasale o la liquida tende a vocalizzarsi senza per altro raggiungere il grado della sonante corrispondente. Di conseguenza la tonica viene trattata, per la quantità, come fosse di sillaba scoperta. Sarà così da spiegarsi il fenomeno rilevato dal PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, p. 55 e dal MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 75. L'osservazione può estendersi a tutti i dialetti emiliani. Risulta per lo meno infido il criterio cronologico fissato dal MEYER-LÜBKE, *Gramm. des langues rom.*, I, pp. 569-70, cfr. *Ital. Gramm.*, p. 18, secondo il quale il turbamento palatale di *a* sarebbe nell'Emilia anteriore alla legge della sincope; cfr. GOIDANICH, *L'origine e le forme della dittongaz. rom.*, in *Beihfte zur Zs. f. rom. Philol.*, V, p. 43; SALVIONI, *Krit. Jahresb.*, IX, I, 114; BERTONI, *Dial. di Modena*, p. 20, e in *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XXIX, 215, XXXIII, 581. Per la vocalizzazione del nesso -*sm*- nel genovese, cfr. PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 144, 350.

mediana postonica, la vocale permane breve, v. n. 134; — 4°) le vocali dinanzi a *n* velare libera interna o riuscita finale nei verbi deboli in *-na'*, v. n. 4 a, e anche n. 159; — 5°) la vocale *ɔ*, risoluzione normale del dittongo *au* primario o secondario, quando non sia in sillaba coperta o riuscito finale. Correlativo al fatto ch'esso impedisce il digradamento della sorda a sonora e il passaggio della labiale sonora *b* alla labiodentale *v* (v. nn. 187, 188), si ha il rafforzamento delle liquide scoperte interne o finali. La tonica viene così a trovarsi in posizione e la quantità si abbrevia, v. n. 83.

159. Casi particolari. Per proclisia sono brevi: *ankura* ancora, *fōra* fuori, *vūna*, *nsūna*, ecc., v. n. 82. — Contrariamente al n. 157, 4, per analogia alle voci in *-era* (*tera*, *sgra*, ecc.) si ha *gēra* glarea. — Per *dig* v. n. 75; *krēd*, *vēd* n. 71; e per *frūta* n. 216.

Nei verbi ossitoni in *-la'*, *-ra'*, *-na'*, derivati da parole polisillabe o da radici onomatopeiche, quando l'accento venga a cadere sulla mediana postonica ed essa sia soggetta al dileguo o non sia mai riuscita tonica, la quantità permane breve: *babata* *babulat blatera *REW.*, 852, *bukala* 'grida ai sette venti', *insapēta* s'incaglia nel fango, aat. zap-, *tartula* rabbrivisce per il freddo, *mafara* macčerat, *čičara* chiacchiera, *patēna* pectinat, *trapana* lascia cadere il liquido a goccia a goccia, da *babla'*, *bukala'*, *insapla'*, *tartila'*, ecc. E così pure le voci dotte o semidotte: *tribūta* tribula, *stranguta* strangola, *sifula* fischia, *regata* regala, ecc., alla cui analogia fu attratto *kala* calat.

Sulle arizotoniche è plasmata la quantità di *krapa* nn. 70, 202, *fura*, *vula* n. 77, all. a *fūra*, *vūta*, che si odono più raramente, *rūta* n. 82. Analogico alle forme monosillabiche *tōg*, *tō* è pur breve *tōt* tolto.

In fonetica sintattica data la posizione che la tonica viene ad assumere, per effetto dell'enfasi e per il predominio dell'accento di proposizione, le vocali lunghe sono notevolmente abbreviate e quasi abolite: *amik kun tū't*, *amik ku nsō'* amico con tutti, amico con nessuno, *pag ti to dē'bit* pàgati i tuoi debiti, *dam ta čā'v* dammi la chiave, ecc. Viceversa si deve all'enfasi l'allungamento in *ma bēla!* oh, bella! e l'abbreviamento in *era!* *ada!* n. 163.

160. Le vocali atone sono normalmente brevi.

ACCENTO.

161. Si conserva l'accento del latino volgare con le deviazioni comuni ai dialetti settentrionali:

1°) Accento ritratto. — Ce ne offrono esempi la flessione verbale negli infiniti in *-ēre*: *arma'n* rimanere, *par-*

svā'd persuadere, *sēd* sedere, *vēd* vedere, *gōd* godere, e le persone 1^a e 2^a plur. dell'imperf. ind.: *ēran* eravamo, *ēru* eravate, *āvan* avevamo, *āvu* avevate, *kantāvan*, *kantāvu*, ecc.

2^o) Accento protratto. — Per ragioni analogiche, alle persone singolari e alla 3^a plur. del presente indicativo e congiuntivo dei verbi a radice proparossitona, viene estesa la parassotonia o l'ossitonia: *spisī'g*, *spisiga* da *spisiga'* pizzicare, *arpēg*, *arpēga* da *arpiga'* erpicare lavorare con l'erpice, *strabū'd*, *strabū'da* da *strabuda'* n. 127, onde i deverbali *spisī'g* pizzicotto, *arpēg* erpice, *strabū'd* n. 119, *bjasūg*, *bja-sūga* da *bjasūga'* n. 127, *čičar*, *bruntul*, ecc., v. n. 159, *sangō'n*, *sangōna* da *sanguna'* sanguinare, *tumēn*, *tumēna* da *lumina'* nominare, ecc. Inoltre nei diffusi *basalī'k* e *basalikō'* n. 127, in *risē'* ricino, e nel letterario *gīruvā'g* girovago.

Si deve all'enfasi *ja'!* via! (*va ja'* va via, *tra ja'* gettar via), che va a poco a poco scomparendo.

II.

CONSONANTISMO.

CONSONANTI INIZIALI SEMPLICI.

162. Tolti i casi di palatizzazione e alcuni casi particolari, le consonanti iniziali semplici rimangono normalmente inalterate: *lif* goloso *Arch. Glott.*, XVI, 174, *lapa'* mangiar avidamente *Arch. Glott.*, XVII, 277, *ral* sorcio, *sāl* n. 6, *sūka'* *zuccare urtare, *vullūra* avvicendamento agrario, *fūmēra* caligine, *nafa'* fiutare, *mānsa* n. 223, *kamulō'* malinconia v. SALVIONI, *Revue de Dial. rom.*, V, 175, *gurē'* vimine, *tōrē* torchio, *tapō'n* rattoppo, *dan* n. 38, *dupiga'* n. 72, *pata* apertura dei calzoni BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 163, *parō'* chi guida le mandre, *basta* tessitura BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 84, *barbo's* mento.

163. Per effetto dell'enfasi, in frasi esclamative o esortative, si ha dileguo: *ēnča dī'!* mentula, *ōd da fū'n!* vuoi farne che! non me ne importa!; nel MOV trovo *ang ōl miga* non ci vuole, *ēra!* evvero! nn. 136, 159, *isči!* all. a *fisči!* fischi! capita! *ēnta!* senti! *āngu*, *ēngu* n. 67, *a!* guarda! v. n. 185, *ōrku!* porco! *ada!* badal n. 159. Per queste espressioni ridotte a vere sigle, cfr. SALVIONI in *Kril. Jahresb.*, I, 127.

164. Palatizzazione. К- (dav. *e*, *i*) in *s*: *sīra* n. 44, *sūfa'* acciuffare, *sēf* n. 136, *simas* n. 40, *sok* ciocco, ecc. — G- (dav. *e*, *i*) e J- in *f*: *sēl* n. 10, *sēnar* n. 39, *sin'f'a* n. 113; *fūnō'* rattoppo, *sobja mata* giovedì grasso, *fūra'* giurare, ecc., ma *simēla* n. 114, per incrocio d'altre radici (*sima*, *sima'*, ecc.).

Casi particolari. In genere abbiamo le deviazioni consuete a tutti i dialetti settentrionali. 165. L- passato a n- per dissimilazione in: *nñbal* n. 36, *napul* lappolo; per assimilazione in *ninsò* lenzuolo. — Anche qui *rëska* lisca, contaminato con resta, e *rusñò* usignolo, attratto da russu-, per i quali v. PAROOI, *Arch. Glott.*, XVI, 337. — Scambio di liquide in *rigul* con accento ritratto, all. a *rigulò*, *rügłò* ramarro, che è voce importata dalla campagna, più probabilmente riconnessa con *rügla'* n. 106¹¹; per la particolare area del vocabolo, cfr. BERTONI, *Rom.*, XLII, 165, *Studj rom.*, XIII, 65 sgg. Per i casi di aferesi v. n. 262, di prostesi v. n. 263. — 166. R- passato a l- per dissimilazione in *litra't* ritratto, e, per dissimilazione scaduto, nel diffuso *ùsmař* SALVIONI, *Fon. Mil.*, p. 191. — 167. N- passato a l- per dissimilazione in *lumina'* nominare, e per assimilazione, riuscito iniziale, in *lümä'* maiale n. 114. — Dileguato in *alma'* n. 119. In prostesi v. n. 263. — Per *nüka* MEYER-LÜBKE, *Ital. Gram.*, 167; e qui accenniamo anche *barñi's* diavolo REW., 6001, *barñoka* bernoccolo, e il diffuso *ñok* scemo. — 168. M- in n-: *neşpul* n. 12 da *unu-mespilu con assimilazione di sillaba, PARODI, *Arch. Glott.*, XVI, 364; *nis* mezzo, se da *mitiu *Arch. Glott.*, XV, 415, o più tosto da initiu, *Arch. Glott.*, XII, 125; XVI, 458. — 169. V- passato a b-: sono quasi tutti raccolti nella lunga serie del PARODI, *Rom.*, XXII, 191-198 e cioè — senza distinguere tra più o meno etimologicamente sicuri — *beto'nika*, *barbastre'l*, *psiga* n. 109, *brügla* n. 32, *büls* bolso PIERI, *Miscell. Ascoli*, 427, *balka'* varicare, 'scemare' NIGRA, *Arch. Glott.*, XV, 432, *barbaja'*, *barbuja'*; meno evidenti *bäşja*, *bäşjo'l* zuppiera NIGRA, *Rom.*, XXXI, 521, *ba'sula*, *Arch. Glott.*, XVI, 431, *birla* nell'espressione *anda' fu d birla* uscir dai gangheri, *brasca* *birasca 'legno di sostegno nel costruire gli archivolti', *butëdga*, *bulëtag* solletico nn. 16, 114, *buşiga'* n. 102, *buşöta* arnia. — Passato a g-: *gomit* vomito, *gumila'* vomitare, *gmëra* vomero n. 118 PAROOI, *Rom.*, XXII, 239, *glët* da *bulëtag* su citato; sono dubbi: *gumi'* addolorato PAROOI, ib., 231, 239, *güdar* botro, dove può esserci incrocio con gorgo. — Dileguato in fonetica proposizionale: *ja* n. 161, 2, *indümja'* vendemmiaire; per *lipra* n. 263. — Prostetico v. n. 263. — 170. K- scaduto a g- nei soliti *gabja*, *galëra*, *galò* coscia, *Arch. Glott.*, XVI, 375, *gari'* *cariliu SCHUCHARDT, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XXIII, 193, *garofi* garofano, *gunşja'*, *gäñba*, *gumit* gomito, e inoltre *garavłò* calabrone n. 269, *gunbina'* combinare, *gabús* cavolo cappuccio, *ga'bula* n. 133, *gasa* *captia NIGRA, *Arch. Glott.*, XIV, 281, *gavärd* paletta, *gullë'* per influsso di göla. — 171. P- a b-: il solito *büla* car-

bone minuto, a tacere di *bala*. In *bindaj* 'bandolo della matassa' ci sarà l'incrocio con *benda*, come in *franbulā* n. 96 con favola, *Arch. Glott.*, XVI, 542, n. 1. *Bulz'* palino sta con *bullā*, *REW.*, 1385.

172. Risoluzioni letterarie palatine: *k-* in *č-*: *čēl* n. 10, *čitēst* celeste, *čintēsam*, ecc.; — *g-, j-* in *g̃*: *g̃es* gesso, *g̃usmē* n. 106, *g̃üst*, ecc. — Dipendenti dalla tradizione chiesastica sono *Jusfē*, *Jusfō* Giuseppe, *Jakam*, *Jakmē* Giacomo.

GRUPPI CONSONANTICI ORIGINARI.

I nessi di consonante + *l* si risolvono in consonante + *j*. **173.** FL: *ffjūra* n. 136, *ffjurō* fico primaticcio, *ffjok* fiocco, ecc. — Voci dotte e semidotte: *frak* quantità, in *frak ad bastuna* *flaccare MUSSAFIA, *Beitr.*, 59, *sfragēl* flagello 'quantità immensa'; dileguo per dissimilazione in *fanēla* n. 11; nel resto *sflos* floscio, *flēma*, *flati* n. 137. — **174.** KL-, SKL- (SL- germ.) danno rispettivamente *č-*, *sč-*: *čēr* lume, *čāv* chiave, *čūf* n. 84, *čapa* natica, *Arch. Glott.*, XVI, 377, ecc.; *sčarūr* chiarore, *sčūs* afa, *sčasga* chiudere ermeticamente, *Arch. Glott.*, XII, 430, *sčapa* spaccare la legna, *REW.*, 4706, *sčupi* scoppiare, *sčupiga* lo scoppiettare della legna quando arde; *sčatrē* pillacchera, *REW.*, 8020, *sčanka* schiantare LEXI, *Palatali piem.*, n. 34, *sčēt* schietto, ecc. — Digradamento in *ffjasa* schiaffeggiare; dileguo della liquida per dissimilazione nel diffuso *kaviča* n. 49. Qui i soliti *kina* chinare, *kipja* cheppia. — **175.** GL: *gēra* n. 159, *gas* ghiaccio, *gānda* ghianda, *gāndula*, *gut* n. 27. Con dileguo della liquida per dissimilazione in *gumisēl* n. 129. — **176.** PL: *pjōv* piovere, *pjasa* piazza, *pjopa* *ploppu con metaplasmo di genere, ecc. — L'elemento palatale vien fuso con la palatina seguente in *piga* n. 72; in protonia sintattica ridotto **pjū* a *pū* plus. — **177.** BL: *bjasā* biassicare, *bjastūma* nn. 127, 222, *da sbjes* di sbieco, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XVIII, 184, *sbjut* povero in canna BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 90, ecc. L'elemento palatale vien fuso con la palatina seguente in *bidrāva* n. 123.

178. Esplosiva + *r* di solito intatto: *krivēl* vaglio, *grū* gru, *tra* trahere, *traskūt* codione, *dragō* dragone, *pruvanē* magliolo di vite, *brua* scottare la carne perché non si guasti BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 97, *brūsk*.

179. Casi particolari: *kr-* digrada a *gr-* oltre che in *gras*, *gradō* graticcio in legno, *gradfēta* pannicolo del maiale, *grota*, *grup* groppo, anche in *grēsta* cresta, *grānfi* crampo, plur. estesi al sing.; — secondario in *grui* n. 204. — Dileguo della gutturale in *ragajēra* raucedine, se connesso con *gar-g-*,

REW., 3685. — TR- in *dr-*: *dragē't* poggiuolo NIGRA, *Arch. Glott.*, XV, 127; — PR- in *br-*: negli esempj noti, più o meno sicuri: *brēna* brina, *brūna* prugna, *bariō'* n. 121, *burnīfa* cenere calda, *Arch. Glott.*, XVI, 434, *burnīfō't* cenetta famigliare, *brūfa'* bruciare.

180. s + esplosiva di solito intatto: *skarpa'* n. 89, *stusa'* ammaccare BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 203, *sturni'* assordare aat. *sturm* attraverso il provenzale *estorn*, *sturno* stormo in Iacopone, *storna* sordo SALVIONI, *Fon. Mil.*, n. 107 d.

181. Casi particolari. sv- in *fb-*: non ci allontaniamo da voci di larghissima zona, *fbīna'* svignarsela PARODI, *Rom.*, XXVII, 25, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XXXII, 230, 478, *fbēsna* cispa **exversiare* PIERI, *Studj rom.*, I, 49; WARTBURG, *Fehler des Gesichtsans, n.* 46; — e viceversa sb- in *fv-*: *fvatō'f* n. 81. — sk- in *fg-*: *fgalā'np* trampoli, REW., 7638, *fgōrba* corbello, *fgarba'n* n. 119, *fgarblā'* **excarpulare*, *Arch. Glott.*, XVI, 322, *fgūra'* **excurare*, *Arch. Glott.*, XVI, 449, n. 1, *fgira'l* n. 147, *fgavana'* dinoccolato, se connesso con *kava'n*, v. *Arch. Glott.*, XVII, xv, n. 1, *fgana'* masticare SALVIONI, *Bull. Soc. Dant.*, N. S., XII, 361, *fganbisa'* incespicare KÖRT.³, 8412, *fgablē'* sgabello, *fgarḡa'nt* **excariare* REW., 2956; — STR- in *sfr-*: *sfrōnba* fionda, incrocio di stromba CAIX, *Studi*, 608 con fionda; — SP- in *fb-*: *fbara'* sparar calci, *Krit. Jahresh.*, I, 125, *fbindakē'nt* n. 101, v. *bindaj* n. 171; — SPR-: *fburfa'* n. 119; con dileguo di *r* per dissimilazione in *spūri'* **exprurire*, *Arch. Glott.*, III, 144; in *sfr-* nel noto a *sfronbatū'* a spron battuto, contaminazione con *sfrōnba*, cfr. *Arch. Glott.*, XVII, 154.

182. *SR- da *str-* nell'unico esempio *straja'* versare **extra*diare REW., 3044.

183. Dileguo della *s-*, considerata come prostetica, in *kufiō'* quartieri delle scarpe, se va la base *scof-* BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 189, *s. scofone* e *Arch. Glott.*, XVII, 474; — così pure in espressioni ridotte a vere sigle come: *ta bē'* stai bene, addio, *ta sfēram* stai fermo, lasciami quieto, e, riuscita iniziale per aferesi, in *pēla* aspetta.

184. sc- davanti *e, i* passa a *s-*: *siro'p* sciroppo, *senāri'* scenario, ecc.; ma *sk-* germ. *skēna* n. 37. — Una base **skl-* postula *sčēnk* stinco v. SALVIONI, *Rend. Ist. Lomb.*, XLIX, 1061; v. inoltre *sčima'*, *sčimlē'* n. 147.

185. w- germ. ridotto a *gu-*: *guaita'*, *inguaia'* n. 206, *guēndut* arcolajo BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 141, *guada'n* guadagno, ecc.; *sguīsar* svizzero. — Labiodentale in *vārda* guarda, *Arch. Glott.*, XVI, 209 n., *Krit. Jahresh.*, I, 127, all. a *guārda*, va cfr. tosc. *gua'* e con dileguo del *v* il comunissimo *arda* all.

ad *a*; nella campagna con vocalizzazione della sonante *urda*. Si aggiungano *Vareschi* all. a *Varēf*, con scambio di suffisso, nel cognome Guareschi, e *svartēfa* manrovescio guidalesco SALVIONI, *Rend. Ist. Lomb.*, XLIX, 1043. Letter. *sva'nsiga*, *svisar*.

186. QU- (*gu-*) davanti a dà *kɥ*: *kɥajo't* quaglia, *kɥar'ɛl* n. 236, *kɥalar* quattro, ecc.; co- *kɥaʒ* accovacciato, SALVIONI, *Revue de Dial. rom.*, IV, 194, *kɥata'* *coactare coprire. — Scaduto a *gɥ*: *Gɥars'ɛl* n. 17, *gɥars'ɔ* grossa quercia, *sgɥasa* rugiada SALVIONI, *Revue de Dial. rom.*, IV, 183, *sgɥasar'ɔ* diluvio d'acqua. — Si ha la perdita dell'elemento labiale in *kara'na* n. 98, *ka'ga'* cagliare, *ka'g'ɔ* coagulo.

Davanti *e*, *i* si ha *k*: *ki* qui, chi, e notiamo pure *k'ɔl fā'nʔ* che vuoi farne?, v. inoltre n. 163, *girlānda*. Si ha *kɥ*- in *kust* questo, *kul* quello, forme proclitiche, all. a *kisti*, *ki* n. 63.

Lett. *kɥarela* n. 71, *kɥistj'ɔ*, *kɥind'sēna* fosso irrigatore di un prato, ecc. Il Moy ci dà pure *par quil spes* per quelle spese, ma è una frase piacentina; se mai si sarebbe detto *par ki spēf'i la*.

CONSONANTI MEDIANE INTERVOCALICHE.

187. *au* + consonante di regola permane immutata; per altro le liquide in sede protonica sono pronunziate come se fossero doppie originarie v. n. 158, 5: *sola*, *tor*, ecc., v. n. 83; *tul'ɔ* bidone, *tul'ɛr* lattoniere, *tur'ɛl* torello; *ɔka* n. 83, *pók* ib.; *bukā'l* pitale, *kuk'ɔ* n. 140; *butigar'ɔla* n. 140; *g'ɔd* n. 83, *l'ɔda* ib., *gud'iva*, *lud'ava*; *t'ɔpa* talpa, *r'ɔba* n. 83, *rub'a'* n. 140. — Per *p'ɔvar* povero, usato in proclisi soltanto, si tratterà di un fenomeno dissimilativo già del lat. volg. PIERI, *Arch. Glott.*, XV, 383; v. pure MEYER-LÜBKE in *Grundriss*, I, 676.

188. *au* + *s* (da *s* e *k*) dà solitamente *f*: *k'ɔfa*, *arp'ɔsa*; *ku-fin'ɛ* coserellina, *pu'sa'* posare, *u's'ɛl* n. 140. Nella forma interrogativa soltanto ritorna *k'ɔsa* all. a *k'sa*. Nella campagna esiste *ɔsa* n. 83 e non è scomparso *arp'ɔsa*; il Moy scrive ancora *pussada* posata.

LIQUIDE E NASALI. 189. Sia in parossitoni che in proparossitoni, in sede protonica e in sede postonica, esse non subiscono mutamenti di sorta; solo in sede postonica *n* nasalizza la tonica, mentre *m* conserva il suo suono rafforzato, v. n. 4 a.

190. -L-: *āla*, *mōla* macina; *kul'ɛ* colino; *sōli* n. 137. — Quantunque il Moy mi dia *dr'insalata* dell'insalata (l'esempio

però si trova nella parlata di un milanese), i casi di rotacismo sono tutti dubbj. Certo importato è *saraka* salacca; in *karamari* calamaio ci potrebbe essere assimilazione ed è voce semidotta; *vri* volere sarà analogico sulle forme del futuro. Per dissimilazione passato a *d*: *fidej* se è filelli vermicelli, specie di minestra, *Arch. Glott.*, II, 345, *lūdla* *ūlulare n. 263, cfr. cat. udolar; scaduto in *salamegk* salamelecco, *MOV*. Per assimilazione venuto a *n*: *gunđ* *gulone sorso, *inguna* ingozzare, *Arch. Glott.*, XIII, 273 e nella frase scherzosa *lūl par la buko'nika* 'tutto per mangiare', con commistione di *bukđ* boccone. — *Tēga!* per tela! *FLECHIA*, *Arch. Glott.*, III, 156, non è che contaminazione con *tēga* n. 14, e solitamente si compie la frase: *lēga fafđ*! — Le desinenze sdruciole -'ulu si riducono a -i: *pabi* pabulu, *babi* *babulu baggeo *REW.*, 852, *nibi* n. 46, *slabi* stabulu porcile ecc., e aggiungiamo pure *mēri* merlo, che attrasse con sé *stūri* stornello.

191. -*ř*:- *dūr*; *surasa* *soracea gufo, *sisar* n. 44, ecc. Passato a *l* in *balka* n. 169; per scambio di suffisso: *murlā'l* mortaio, *asā'l* acciaio, *asalř* acciarino, *MOV*; per dissimilazione in *deletrīce* direttrice, plebeo, *Sirjōla* n. 102. Incrocio di vocaboli in *kandēla* cantheriu.

192. -*n*:- *kōna* cuna; *anē'l* anello, *rafanē'l* *racinellu stiantolo d'uva nn. 96, 127; *sēnar* n. 39, ecc. Per dissimilazione passato a *l*: *velř* veleno, letter. *kulumřa* n. 89, *da malimā* di mano in mano, dove si ha pure dileguo di *n*; dal franc. *silar* sedano. Analogico alle forme dov'era regolare remaneo -eat si ha *arma'n* n. 161, 1; scambio di suffisso *manga'n* mangano.

193. -*m*:- *rama* ramicello, *lima* n. 40; *rama' d akya* scossa d'acqua; *amid* amido, *anma* n. 134.

ESPLOSIVE E FRICATIVE INTERNE. **194.** In sede protonica e postonica di parossitoni e proparossitoni, le sorde, esplosive e continue, si riducono a sonore; restano inalterate le sonore (-*b*- già passato a -*v*- nel lat. volg. dà *v*; *k'* e *g'* e *j* danno *ŋ*).

195. *v* (*v*, *B*): *tēva*, *kōv* n. 22; *kava'* cavare, *kava'n* n. 181; *prōva*, *skriv* scrivere; *lavēla* n. 69, *kava'l*, ecc.; *tāvul* n. 134, ecc. — Assorbito dalla vocale in *spjufēna* pioviggina; vocalizzato in *bui'*, *dui'* n. 114. — Per *sūbi's* v. n. 94; pur qui lo strano *inbibī'* imbevuto, *Arch. Glott.*, XVII, 167. Semiletterarj: *ribū'st* n. 119^{ba}, *čiba'k* n. 108, *labā'k* tabacco. La sonante *r* > *ra* impedì il digradamento in *strabuda'* n. 127, *strabūd* n. 119.

196. -F-: *rĕv* refe; *Stĕvan* Stefano, *urĕvas* n. 16. — Letterario: *stŭf* stufu.

197. -S-: *spŭsa* sposa, *fŭs* fuso; *naſa'* o. 162, *ſmurufa'* vagheggiare; *āſan* n. 8.

198. -K-: *spig* angolo, *amiga*, *lĕga* n. 14, *kōg* cuoco; *paga'* pagare, *la būga'* il bucato, *lŭgānga* lucanica salsiccia, *magana* PIERI, *Miscell.* Ascoli, 424, e con aferesi *guĉa* n. 88, *gŭsa'* ib.; *pĕgur* n. 12, *Vigul* n. 20, ecc.

199. -G-: *ſadiga* fatica, *māga* n. 6; *ligaja* laccio, *magō* n. 108, *urtigĕra* orticaria, ecc.

200. -T-: *sĕda* n. 14, *trĭda* n. 18, *trĭd* mal vestito; *pudaja* potatoio, *sadu'l* satollo, *-dŭ'r* < -tor- (*kuridŭ'r* corridoio, *sunadŭ'r*, ecc.), *kadĕna*, ecc. — Conservato in parole dotte o semidotte: *vita*, *puĕta*, ecc.; *ajŭtŭ'r* nella frase *ĉama' jŭtŭ'r* chiamar aiuto, nelle desinenze io *-ta'* < -tat-, in *butĕr* burro, *paŭ'k* usato per formare i peggiorativi (*mārs paŭ'k* marciono), *paŭka*, ecc. — Il ritorno al *t* etimologico in *armatag* n. 8, *bulĕtag* n. 269 all. a *bulĕdga* n. 16, *mulĕtag* all. a *mulĕdga* n. 16, si deve probabilmente a un processo dissimilativo tra le due consonanti sonore. Lo stesso potrebbe dirsi per il *tumatĕg* di Novellara, *Arch. Glott.*, XVII, 166, e il *sakvatag* di Parma, PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, pp. 48, n. 1; 51, n. 2.

201. -D-: *sŭda*, *krŭda*, *bāda*; *sŭda'*, *bada'*, *madō* pastone, pastume, cfr. franc. *pain mal* madidu *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XIV, 369, XVI, 252; *Arch. Glott.*, XV, 292; ma forse era meglio collocarlo al n. 200, v. SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 455. Circa il suffisso *-ĭdu* notiamo: *lĕvad* n. 12, *tĕvad* n. 16; *sſraf* fracidu facile a spaccarsi, *rĕng* rigĭdu stecchito n. 264; e i soliti *mārs*, *arĕns* n. 149, *mōrbi*, *sōti* nn. 78, 137; e qui vadano pure *sōja* n. 78 e il campagnolo *ſĕrbi* *acerbidu. — Per *inkŭſna* v. n. 32. — Letter.: *ūmid*, *amid*, *mōrbid* manevole.

202. -P-: *avja mata* ape selvatica, all. ad *avi* n. 137, cfr. BERTONI, *Rom.*, XLVII, 366, *rĭva*; *savŭ'r* n. 134, *kavĕsa* capitia, *savō* sapone, ecc., *ōvra* n. 159, *kanva* n. 133, ecc. — Vocalizzato in *kuĕrta*, *kuĕrĕ* n. 118, *puĭ* n. 114, e assorbito in *nŭd* nipote. — Dotti o semidotti: *papa*, *pĭpa*, ecc.; i soliti *parpaja*, *parpajō* n. 127; la sonante *r* > *ra* impedì il digradamento in *krapa'* crepare, *krapaja*, *krapajō* incrinatura.

203. Le palatali *k'*, *ĝ* danno *f*. -K-: *krŭs* croce, *ſurnāſa* fornace, *kōſa* cuoce, *lŭſa* riluce, *vartĭſ* SALVIONI, *Rom.*, XXIX, 555; *aſĕrb* acerbo, *viſ'* n. 116, *duſĕ'nt* duecento, ecc. In prosemitonica all. a *sataſ* n. 8, *araſ* n. 262, *ſilaſ* n. 51, si ha la sorda in *sĕdas*, *trĕdas* n. 16, *dudas* n. 28, *urĕvas* n. 16. —

Analógico è di dicis: se macar ammaccare, è rifatto macar: macello. Semidomo rus? n. 161, 2: letter. Lait's. Lait? necessari. — f-, f-: f?i? f?igge: f? n. 46: r?d?r n. 97. r?f? arrugginire. k?l? n? uomo di pelle nera: k?ar? digiunare, m?f?z? maggengo, ecc. Letter. o semiletter.: k? leggere, m?f? maggio, m?f?r? fragola, r?f?a virgola, ecc.

DILEGTO. Avviene raramente in postonica, meno raro in protonica. — Sono sa per gli i soliti esempj comuni al territorio emiliano **GOARA**, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XIV, 156; **PIAGNOLI**, *Fon. Parm.*, p. 105, cfr. **MALAGOLI**, *Arch. Glott.*, XVII, p. 62 seg.; **NICOLI**, *Studi fil. rom.*, VIII, 229).

204. Di -v-, oltre che degli esempj già latini di -v-, mi valgo anche di -f- e -f-. In protonica, omettendo *Ar*, se n. 61, *bo* n. 62, *ti* n. 63, probabilmente già del latino, abbiamo *ua* n. 60, *mūal* all. a *mīcal* n. 134; *indua* n. 136, *rua* n. 146, *kua* cnbat; *stua* n. 60; *lua* n. 60, *lu* lupo, è della campagna, *suar* n. 136, tutti dopo vocale labiale. Inoltre davanti *u*: *ko* n. 83, *brau* n. 139, *Armaſt* Rivn medianu, nome di un fondo, e nel suffisso -iva: *alſta* n. 60, *ſuſſta* nn. 60, 113, *unbr̥ta* ombra PARODI, *Miscell. Ascoli*, 473. — In protonica: *njel* *naevelln FLECHIA, *Arch. Glott.*, 11, 48, *Buar̥na* Bova-
rina, nome di una villa, *buasa* n. 146, *rj̥na* *rivana fogna. *sūel* *snbellu acciarino della ruota, *bj̥us* n. 119^{ba}, *bj̥urk* ib. *kud* covare; *stūd* vaso di terracotta, *stūa* stufato; *gru* *copritn < *cropitu raggricchiato, dicesti dei volatili che per malattia lasciano allentate le ali, *stja* stipare, fare lo sfoglio, e si usa solo nella frase *asa da stja* tavola per intridere la farina e fare lo sfoglio, *lua* divorare, *lu* n. 147. — Di -n-: *kua* n. 60, *pe* n. 61, *ink̥* nn. 61, 93, e il noto *bj̥ura*; *njel*, *njela* n. 144, *Paūl* padule, cfr. n. 152, italianizzato in Paullo, *pj̥a* n. 50, *nja* nidiata, *psa* calcio, *mal̥l* maledetto, una contrazione che si usa solo nelle imprecazioni; s'aggiunga pure *ſuar̥l̥sa* n. 185. In *n̥* nido, si avrà uno scambio di suffisso. — Di -k-: *mia* mica, sempre in protonica, all. a *miga*; in fonetica proposizionale *po* poco. Già del lat. volg. *stria* n. 60.

205. Fenomeni particolari. — -v- in -g-: *pagûra* paura, *sigula* cipolla MEYER-LÜBKE, *Ital. Gram.*, n. 166, *spag'el* se da pavor, *Arch. Glott.*, XVI, 326; *ûga* uva. — -g- in -v-: *fu* giogo SALVIONI, *Fon. Mit.*, n. 355; *Arch. Glott.*, XVI, 358; e qui ripetiamo *trot* n. 83 se da *tragulu*. — Per *sigala* cicala v. GOIDANICH, *Rass. bibl. d. letter. ital.*, 1911, p. 311. In *rûgl'a* n. 106¹¹¹, *rûgl'z* ib. SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 320, si ha dileguo di -f- ed epentesi di iato. — È certo importato dal Piemonte *mō* mattone che si usa nella frase *sûga' l mō*

italianizzato malamente con 'giocare al mondo', che non ha senso; mentre si tratta di un gioco con un sasso sospinto dal piede su cui si procede zoppicando.

CONSONANTI LUNGHE.

206. Le consonanti lunghe latine vengono indistintamente abbreviate e in seguito trattate come consonanti semplici iniziali, mantenendo cioè intatto il loro punto d'articolazione. — Dinanzi ad esse la vocale si pronunzia breve, v. n. 157, 1, quantunque si possa dire ch'essa chiude la sillaba. Sono dunque le caratteristiche rilevate dal Parodi, per i dialetti settentrionali, in *Rom.*, XXII, 314; *Arch. Glott.*, XVI, 333: *stala* stalla, *sēla*, *tēra*, *stafa*, *REW.*, 8213, *rusa* rossa, *pēna* n. 39, *fjama*, *vaka*, *gala*, *stupa* stoppa.

206.^{bi} In qualche raro caso *-rr-* sembra rifrangersi in *-rl-*: *fgarlīt* n. 63, *fbarla'* aprire (*vert afbarla'* aperto completamente, *fbarla' j oē*, cfr. il dantesco l'occhio sbarro).

GRUPPI CONSONANTICI LATINI MEDIANI.

a) Gruppi in cui le consonanti appartengono a sillabe diverse.

Sorte dell'ultima consonante. **207.** In generale l'ultima consonante, quando sia preceduta da liquida, sibilante o esplosiva viene trattata come in principio di sillaba o come consonante lunga, v. n. 209 sgg. — **208.** Casi particolari. In *vara!*, *ara!* guarda!, si partirà da **var*, **ar*, cfr. tosc. *guar*, cui s'aggiunse la desinenza dell'imperativo, v. n. 185; *sara'* azzardare, verrà da **zarare* giocare alla zara, rischiare. Digradamento in *fmurga'n* amurcoccio; per *sangana'* sciancato v. n. 212.

-sk'- passa in *s*: *pēs* pesce, *Brēsa* Brescia, ecc.

Unica traccia della risoluzione *-ct-* in *-č-*, caratteristica dei dialetti lombardi, è in *tič*, *tiča*, n. 47.

Sorte della prima consonante e continuazione di tutto il gruppo. **209.** Nei nessi *l* + esplosiva gutt. e lab. passato a *r*: *Bjürk* n. 119^{bi}, *sürk* solco, *surkadēl* canaletto di scolo nelle stalle, *karka'* calcare, *karka'n* calcagno; *ārbi* n. 52, *arbjō* *arbjutē*, *arbiqō* albicocca, Mov, *parpēla* *palpetula, *fgarbēdar* BONELLI, *Studj di filol. rom.*, IX, 424; con *r* secondario ritratto *skrava'* *scalvare sfrondare. — Importato forse *kupa'* *accolpare CAIX, *Studi*, 137; con ritrazione antica di *l*: *plūga* pulce. Lett. *kūlp*, *tālpa* n. 52,

fakk'èl, ecc. **210.** Nei casi *l* + labiodentale e dentale dileguato: *sāvja* salvia, *Sinja* Silvia, *Fūvja* Fulvia, *savjēta* salvietta; in *puar* polvere, *va'vula* all. a *va'gula*, valvola, da aggiungersi al n. 205, *sufrē'*, *sufrangli* n. 137, dove il dileguo fu favorito da dissimilazione; — *kūdar* n. 57, *kād* n. 52, *sōd* n. 56, *gād* giallo, e, quand'era cessato il passaggio della sorda a sonora, *vōla* n. 56, *pūta* polentina, *putjēta* poltiglia, *puti'ē* spappolato, *vuta'* voltare. — Forme letter. *ālī*, *kaldēra* caldaia, ecc. — Si ha pure dileguo nella formula -*l-k'* -: *dūs* dolce, *bjūs* n. 119^b, contro i quali stanno però: *daskalsa* n. 136, *kals'èl* n. 63, *kalsēna* calcina, *kulsul'èr* calzolaio. — Importato dal Piemonte *kučā's* coricarsi; per *kurtē'l* coltello, v. MERLO, *Revue de Dial. rom.*, I, 246, n. 3; — *n* per *l* in *mōn's* mulgere MEYER-LÜBKE, *Gram. Ital.*, n. 141, *kun-lūra* aratura, e, con nesso seriore, *mundūra* *molitura. — **210.^b** Nei nessi *l* + sibilante conservato: *būls* n. 169, *pūls*, *fāls*, *sfalsa'* degenerare.

211. *r* + cons. rimane intatto: *sērvā*, *būrsa*, *ōrl*, *skārpa*, *ōrba* cieca; *sarvī'*, *bursēta*, ecc. — Per dissimilazione dileguato in *asiprē't* arciprete; passato a *t* in *Rikāldu*, *gēltrūda*.

212. Nei nessi *n* + cons., ove si tolga -*ns*- > *f* (*pēsa*, *spūsa*, ecc.), si ha *n̄* con nasalizzazione della vocale tonica precedente, v. n. 4 a: *lōn̄k* tronco, *mankā'*, *vēns* vincere, *slānga*, *vanga'* vangare, *tēn̄s* tingere, *daf'sōn̄s* digiogare i buoi, *līntūr* tintore, *tōnd* piatto, *fundō* botro, ecc.; per altri esempj v. nn. 34, 36. — Casi particolari. Per dissimilazione si ha dileguo in *Visē'ns* Vincenzo, *līmuseła* timone mobile dell'aratro, e in *fīsavrē'* zengiberi MUSSAFIA, *Beitr.*, 121; PIERI, *Arch. Glott.*, XII, 160 n., partendo dalla formula dissimilativa **un-fīsavrē'*. — In *saganā'* sciancato, all. a *sanganā'*, si deve vedere un incrocio con *maganā'* persona malfatta, all. a *man-ganā'*, che dal primo trarrà la *n*.

213. -*mn*- dà *n* lungo: *dan* danno, *dōna*, ecc. Nei nessi -*m* + labiale si ha *n̄*: *tēn̄p*, *tānpa* fossa di scolo per le immondizie della stalla, got. *tap*, *REW.*, 8565, *tinpesta*, *ānō* ambo al lotto, *ganbēra* gambaleto della scarpa.

214. Nei nessi *s* + gutt., dent. e lab. intatto: *frēšk*, *liskō* infingardo, *frūsl* logoro, *nespul* n. 168. — Il suffisso bis + *l* passato in berl- MEYER-LÜBKE, *Gramm. d. lang. rom.*, II, nn. 540, 618: *fbarlūma'* n. 99, *fbartūfē* ib., *fbarlūsa'* ib., *fbartira* WARTBURG, *Fehler des Gesichtorgans*, nn. 47, 49; — -*sk'*- v. n. 208; — *stj-*: *ūs* n. 79, *bisa* biscia.

215. Nei nessi esplosiva lab. + *l*, *d*, *s* si ha assimilazione alla consonante seguente: *rula* rupta, *la skrita* lo scritto, *kata'* captare; *sula* subtu; *sūdisjō* n. 206^b; *kasa* capsas, ecc.

216. Nei nessi esplosiva gutt. + *t, d, s* si ha assimilazione alla consonante seguente: *not* n. 48, *skota* ib., *latiŭ's* lattime, *latŭ* bestia vaccina di un anno; *frəd* freddo, *sas saxu*, *taseŭt* *taxillu quadrato di panno nel rattoppo, ecc. Nel Mov trovo *süsedra'* succederà; vivo è *asidž'nt*. Per -*ct*- in -*č*- v. n. 208; come esempj di risoluzioni in -*jt*- da -*ct*- avremmo: *guaila' inguaila'* n. 142, *daspž'd* nn. 46, 258^{ma}, *frūla* n. 82 SALVIONI, *Arch. Glott.*, XIV, 234, n. 2, *Rend. Istit. Lomb.*, XXXV, 964, n. 25, e anche *kōt*, *rikōta* n. 48 che è soltanto della montagna, dove la serie è più numerosa e più vivi sono gli influssi genovesi. Certo importati: *bōs*, che è sostituito da *spē* nella campagna verso il Po, *kōsa* v. n. 48. Per -*nct* = *nt*, v. n. 212; per -*xt*- già nel lat. volg. -*st* -: *sest* sesto, *būsta*.

δ) Gruppi latini in cui due consonanti sono iniziali di sillaba.

I nessi di cons. + *j* (e *gn*) presentano gli esiti indicati nel prospetto seguente:

	<i>tj</i>	<i>rj</i>	<i>vj</i>	<i>bj</i>	<i>phj</i>	<i>sj</i>	<i>nj</i>	<i>mj</i>	<i>čj</i>	<i>gʲj</i>	<i>tj</i>	<i>dj</i>	<i>pj</i>
postvoc.	<i>j</i>	<i>r</i>		<i>bj</i>		<i>ʃ</i>	<i>ɲ</i>	<i>mj</i>	<i>s</i>	<i>ʃ</i>	<i>ʃ</i>	<i>ʃ</i>	<i>pj</i>
postcon.	»	<i>rj</i>	»	»	»	<i>s</i>	»	»	»	»	<i>s</i>	»	»

217. -Lj: *aj* aglio, *laj* taglio, *skaja* scaglia, *plaja* buccia, *ransaja* *rancidalea rimasugli; *skajōla*, *tajō* taglione, gioco delle carte, *trajēfa* la donna che abita i *traj* n. 109, dove si portava la terra scavata, lungo il fosso di cinta, ora sinonimo di donnaccia, ecc.; -*itj* = *i, j* con fusione dei due suoni palatini: *mia* miglio, *tia* n. 49, *maravia* ib.; *durmjō* dormiglione, *turtja'* *tortiliare attorcere, *putja'* *poltiliare acciabat-tare, *rudja'* *rotiliare rabbatuffolare, *arpja'* *repiliare rimettersi, *daspja'* *dispiliare districare i capelli, ecc.; e con abbreviamento nelle voci divenute ossitone *gari* n. 170; cfr. *ruŷi'* n. 230. Da basi con -*tt* -: *buja* alveare, *buj* bullio, *bujō* ranno, per i quali v. *Arch. Glott.*, XVI, 488, *mōj*, *mōja*, *fmōj* n. 48, *mujēta* le molle del caminetto. Per -*lli* v. n. 238. — Letterarj: *familtja*, *ōtj* n. 78, ecc.

218. -Rj (v. n. 1 a): *stōra* n. 22, *katmēr* n. 10, *bisa skūdłēra* tartaruga; *varō* vaiolo, *parō* paiolo, *spinarō* prugno, fungo odoroso, *spigarōla* spannocchina, gramigna dei prati, ecc. — A formula postconsonantica rimane l'elemento palatino, svolgendosi dinanzi alla sonante la vocale irrazionale *a*: *parjū'r* priore, *vadarjō* vetriolo, *kavarjō* capreolo viticcio, *kavarja'* il corrente, *tudarja* lontra, *Separjā* Cipriano, *Andarjē* Andrea, ecc. — Dileguo di *r* nei vezzeggiativi *Majž*, *Majō* n. 136.

219. -VJ (-BJ, -PHJ): *gabja* n. 170, *sohja* n. 164, *lühja* n. 90; *arbi*, *arbjō* n. 209. Semiletter. *alfēr* leggero; letterarj: *sāvi* chieto, *dilūvi* diluvio e *in ligēra* essere al verde; — *rabja*, *rabju's*. Passato alla sorda per ragione analogica *apja* habeat su sapiat; — *skabja* *scaphiare, REW., 7654, bere smoderatamente; in senso metaforico il Mov usa il deverbale *skabi* vino 'dal bon scabbi ad Travazzan'.

220. -SJ: (v. n. 1 a) *kamīsa* n. 18, *srēsa* n. 10; *kašēr* caciario, *sfriśa* scalfire, *paršō* prigionie, ecc. Postconsonantico: *lānsa* ansima n. 263.

221. -NJ (GN): *liña* n. 49, *ruña* rognia, *viña* vigna, -*an* = aneu, *baña* intingolo, *siña* segnare, contadinesco, *sinōka* n. 114, *kunū's* all. a *kunū's* conosco. Dopo consonante: *flungarriō* spilungone, Rom., XXI, 406; *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XVII, 517, *surriō* surnia SAINÉAN, *La création mét.*, 116, 117, *smūsia* *musoniare fare il greppino; — MN-: *skan* scamneu, *inson*, *insunā's* n. 93, che attrassero con sé *son* somnu.

222. -MJ-: *mūnja*, *indūnja* nn. 127, 169. — In *bjastūma* *blastimare MEYER-LÜBKE, *Ital. Gram.*, n. 262, la perdita dell'elemento palatale si deve all'azione dissimilativa del *bj*-iniziale PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, n. 116.

223. K'J-: *bras* braccio, *gas* ghiaccio, -*as* = -aceu, *lūs* luccio, *gasēra* ghiacciaia, *sfasa* sfacciato, ecc. Dopo consonante: *lānsa* lancia, *ōnsa* n. 36, *mānsa* *mancia pannocchia, *mansarēna* scopa.

224. -GJ-: *Silvarēsa* Silvaregia, che è della campagna, *faf* faggio, *kurfōla* n. 124, *karfa* carreggiata, *karšō* solco lasciato dalle ruote nel pantano, ecc.; e si noti pure *rēf* *regiu sagrato, meno comune di *rēsk* con scambio di suffisso.

225. TJ: *pus* pozzo, *pjasa* n. 176, *slis* titio n. 19, -*ēsa* = itia; *tisō* tizzone, *gūsa* n. 88, *spasa* spatciare. Unici esempj di °°° *lj*-protonico: *da rasō* ad rationem in abbondanza, *puntašō* *punctuatione premiti di corpo, e il contadinesco *sparašō* (com)paratione detto dei cibi che cotti fanno comparita, v. SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 315. Per *barbi's* v. D'OVIDIO, *Grundriss*, I, 533. — A formula postconsonantica: *skōrsa* scorrea, *smēnsa* semente, *gusa* goccia, *masa* mattea; *skūarsa* exquartiare, *smursā* smorzare, *drisa* dirizzare, ecc. — Semilett.: *magrisja* magrezza, *spartisja* divisione, MOV, *spurkisja*, ecc. v. PIAGNOLI, *Fon. Parm.*, n. 120; MALAGOLI, *Arch. Glott.*, XVII, 154. Letterarj: *rağō*, *stağō*, ecc., *invisja* mal avvezzato, *pasjēnt*, ecc.

226. DJ-: *mēf* n. 46, *pōf* ib., *mfadar* mezzadro, *mānf* manzo, *vērfa* n. 54, *uršō* orzaio.

227. PJ-: *sapja* sappia. Dall'ital. *pisō* piccione.

I nessi consonante + *l* hanno la stessa risoluzione che a formula iniziale. **228.** CL- (-TL-): *uriča* n. 49, *šmača* macchia, *siča* n. 49, *spūdač* sornacchio, *Arch. Glott.*, XII, 399, *spača* specchiare, ecc.; *sarča* cerchiare, *mišča* mescolare e qui pure *brušča* percuotere da *brošča* *broscula v. però *REW.*, 1341. — Di risoluzione seriore *spala*, *parpela* n. 209, *skrula* n. 105. — **229.** -GL-: *riča* n. 70¹¹, *striča* n. 72, *kača* n. 186; -NGL-: *sēnča* n. 35, *ōnča* unghia, *sinča* cinghiare, *inunča* s'adombrarsi. — Casi particolari. **230.** Risoluzioni di -j- da CL, GL: *tnaja* n. 109, *maja* maglia, *sunaj* nella frase *avég i sunaj* essere ristucco, *bindaj* n. 171, *rufij* all. a *rufi* rosiculi, nome di alcuni prati che attorniano Fiorenzuola; letterari: *kunili* coniglio, *kunsili* consiglio; — *sbraja* gridare FLECHIA, *Arch. Glott.*, II, 379; *raja* *rangulare, *Arch. Glott.*, XIII, 439, onde i deverbali *raja*, *rajč* uomo puntiglioso. — **231.** -PL-: *opi* oppio, *dupi* doppio, *dupja* raddoppiare, ecc.; ma con digradamento a sonora nei nessi secondari: *kubja* coppia di cavalli, *stubja* n. 59, *rastubja* ristoppiare, e si tratta manifestamente di vocaboli importati: — -MPL-: *sēnpi* semplice. — Per attrazione di *l* a sillaba iniziale: *čop* ciuffo, *čopa* n. 23, *pjopa* n. 176, *čapa* *caplare. — **232.** -BL-: *sūbja* subbio, *labja* n. 7, *nibi* n. 46, *stabi* ecc. v. n. 190; *tribja* trebbiare, ecc. Importati: *fola*, *tolā*, *trol* v. n. 83. — **233.** -FL-: *ēnfi* gonfio, *budēnfi* NIGRA, *Zeitschrift f. rom. Philol.*, XXVIII, 8, *arfjada* rifiatare, *dasfja* *disflare sgonfiare. — Per ritrazione di *l* a sillaba iniziale: *šgōnf*, *šgunfa* exconflare; con dileguo per dissimilazione *runfa* russare PARODI, *Dial. Tabbiese*, 67, 69, *šburfa* n. 181.

I nessi di consonante + *r* sono trattati come a formula intervocalica. **234.** CR-: *sāgra* sacra, *sagrest'ā*, *sagradōna* fame eccessiva. Letter. *sekreč*, *sekrečari*, *sakramēnl*. — **234.**¹¹ -GR-: *nēgra*, *pigrč*, e con recessione di *r*, *intrēg*. — **235.** -TR-: *pādar* n. 6, *vēdar* n. 14, *padrč* padrone, *padri'n* padrigno, *madrasa* mal di madre. — Latinismo *patrč* padrone, ed è voce rustica assai diffusa; dopo *au* secondario: *gutrč* n. 140. Dileguato per dissimilazione *arč* *aratu, che non è particolare al nostro dialetto, *Arch. Glott.*, XVI, 360, a *t ardūsa* *retrorsu n. 136. Recessione di *r*: *prēda* pietra, *dadrē* n. 13. — **236.** -DR-: *kyādar* quadro, *skyādra*, *skyādra* riquadrare, squadrare; con dileguo del *d* i diffusi: *kyarēl* mattone, *karēga* catedra + quadriga, *marōna* *madronea scorie del carbone SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 311, ma v. PRATI, ib., XVII, 285. — **237.** -PR-: *snāvra* senapa, *Arch. Glott.*, VII, 504, *snēvar* n. 16, *livrčr* n. 115. Dileguo del *v* secon-

dario: *leur* n. 12, *sūra* sopra, *póra* povera, sempre in proclisi, e nel futuro e condizionale del verbo *savé* sapere: *saró*, *saré*, ecc., *sari's*, *sarév*, ecc. Con ritrazione di *r*: *gruì* nn. 179, 204, *dróva* adopera. — 238. -BR- con ritrazione di *r*: *fréva* febbre, *farvār* all. a *farvér* n. 45. Con dileguo di *v* secondario il solito *lira* libbra, e nel futuro e condizionale del verbo *avé* avere: *aró*, *aré*, ecc., *ari's*, *arév*, ecc. Semidotte le voci *ulubar* ottobre, *labar* labbro, se non postula *labbru, MERLO, *Memorie R. Accad. d. Scienze di Torino*, S. II, LVIII, 168; — importato è *salabri* detto dei cibi troppo salati, MARX, *Revue de Dial. rom.*, VI, 49.

239. *gü-* dinanzi *e*, *i* dà *k*: *lukéla* n. 71, *artiklia* reliquia, *rekja* requiem; ma in finale *sēñku* cinque, ridotto in proclisia *sēñk sēñt* cinque cento, *senk ó'm* cinque uomini, *dōñka* dunque. Dinanzi *a* mantenne l'elemento velare *kü*: *akya*, *dakya* n. 88; tuttavia *fvaka* *exvacuare allargare, *stravaka* rovesciare, *Arch. Glott.*, III, 151, *travakš* cascata d'acqua. — Digradamento in *inguala* n. 93 e, con la perdita dell'elemento velare, *sagata* scuotere SALVIONI, *Rom.*, XLIII, 575; v. però BERTONI, *Elem. Germ.*, p. 187; con riduzione al puro elemento labiodentale *savafa* scuotere, intorbidare un liquido SALVIONI, *Rom.*, ib. — Letter. *akvila*, *Paskva*.

240. *gü-*: conserva l'elemento velare: *lēñgva* lingua, *sangvēla* sanguisuga, *ungvēñl*, *angvīla*; ma *sāngu* sangue, *sanguna* sanguinare, *sanguna's* burischio, *sangunēla* sanguine cornus sanguinea, *frangulē* n. 101.

c) Gruppi di consonanti con particolari risoluzioni.

241. -STJ- v. n. 214; -NDJ- in parole non prettamente indigene: *vargona* n. 81, *varguniā's* vergognarsi; e ancora, in voci venute dal Piemonte: *funā* *fund(i)care raggrinzare, ASCOLI, *Arch. Glott.*, III, 89-90, *funš* grinza, *strafunā* rabbatuffolare; — -NCTL-: *spinča* *expinct'lare schizzare, *spinčš* zaffata di un liquido. 242. Nel nesso consonante + labiale + *r* si ha recessione della vibrante: *krunpa* comperare; e così pure in quello consonante + dentale + *r*: *krasla* castrare, castrato, *krastš* segno rimasto dopo che la ferita s'è rimarginata. Dileguo di *r* per dissimilazione nel solito *rastēl* rastrello; dileguo di *r* e assimilazione delle consonanti rimaste: *nosa* nostra, *vosa* vostra, forme però più comuni nella campagna.

GRUPPI CONSONANTICI ROMANZI.

INIZIALI. 243. I nessi consonantici risultati dalla sincope della vocale protonica rimangono generalmente inalterati;

tuttavia: 1°) le consonanti sorde si sonorizzano per assimilazione dinanzi a sonora esplosiva o sibilante *f*: *bdēna* n. 97, *bdan* pedaneu palancola, *bfa* pesare, *bfō'* catrame, *sga* n. 97, *sdas* staccio, ecc. — 2°) le consonanti sonore diventano sorde dinanzi a esplosiva sorda o sibilante *s*: *pkēr* beccaio, *tsadēs* n. 73, *tsūra* di sopra, *tsēvad* n. 12, *psīga* n. 169 all. a *vsigānt*. — 3°) le consonanti sorde o sonore dinanzi liquide o nasali restano intatte: *pla*, *tlēr*, *sla* ecc., vedansi altri esempj al n. 97.

Analogico *snāura* n. 237 su *snēvar*.

Dinanzi a liquida o nasale e a *v*, ex- s- prostetico scade a *f*: *flas* spossato, *flapō'* ceffone, *flavača'* dilavare, *snarva'* snervare, *smarina'* disgelare, *svōd* scipito, detto del vino, *svaka'* n. 239, *svarlēsa* n. 185, ecc.

Casi particolari. 244. TJ-: dà *č*- in *čurbīgla* *tiorbiculu guercio, WARTBURG, *Fehler des Gesichtsortgans*, n. 50; — DJ- romanzo dà *ǵ*: *ǵara* diarrea, *ǵāvut* diavolo, *ǵuđja* n. 144; e ancora *marigāna* n. 98, *ǵēnǵa*, *ǵinǵē'* gallina faraona. — E così pure GJ- secondario, riuscito iniziale per aferesi, in *ǵadēl* *aculeatellu pungolo per stimolare i buoi; la sua risoluzione anteriore si conserva in *gja'* n. 88. — Anche *df* + voc. riesce talora a *ǵ*: *ǵīva* diceva, *ǵiro'* dirò, *gi sū!* ditel all. a *dfīva*, *dfiro'*, *dfi*.

Dileguo della dentale in *smīnga'* *dismenticare, *smēstīg* *dismesticu, se non è preferibile vederci più tosto il prefisso ex-. — Dileguato il *v*- in *nīva* veniebat e la nasale in *sjūr* signore.

Scambio di liquide in *sļō* siero del latte. — FL- secondario in *bl*: *blingārd* *fingardu schifiloso. — BL- secondario in *gt*: *glēl* n. 169.

Rafforzata la consonante iniziale: *s'sānta* sessanta, *s'sa fēl?* cosa fai?, *f'ta fa'!* e chi l'ha fatto! che è la seconda parte d'una imprecazione o benedizione, nei quali casi è dileguato o, meglio, assimilato *k*- (*ksa fēl*, *kta fa't*), come in *ma fēl?* come fai?, *ma dīfal?* come dice?, ecc.

Assimilazione parziale regressiva in *Mjōla* Vignola, *Mnaja*, Benaglia, cognome. Il Mov mi fa conoscere *mīa'* bisogna, ma non l'ho mai udito.

INTERNI. 245. I nessi consonantici, che si sono formati nell'interno della parola durante il periodo romanzo, rimangono generalmente immutati, ove si escludano i consueti fenomeni assimilativi: *ladfēl* latticino, *rūdfa'* *ructidiare, *Mundfē'* v. n. 61, *kavdō'* n. 124, ecc. Ma sono conservati i rari nessi di esplosive: *sapta'* calpestare, *pukto'l* pochino, e i nessi di nasali e liquide: *sumna* n. 59, *sumnā'* n. 102, *anlē'* anellini, specie di minestra, *gramlō'l* magrolino.

Si conservano pure i nessi di esplosiva + l: *sūfla'* fischiare, *babla'* n. 159, *sgablō'* n. 181, *insapla'* n. 159, *kaplō'* permaloso, ecc.

Casi particolari. 246. Si ha dissimilazione in *alma* anima, *alma'* n. 164; *bērla* bēllula n. 16; *rumēla* n. 114, *marmaja* FLECHIA, *Arch. Glott.*, II, 366, 376; *darset'* diciasette. — Assimilazione in *mūn'nēr* n. 106¹¹¹. — Dileguo di l nel comune *fat in a'* all. a *fat in la'* fai largo; il MOY usa *vōn* vogliono, che andrà sotto il n. 247.

-ndv- per assimilazione parziale dà -ngu-: *inguina'* indovinare. — Nel nesso *nir* si svolse il suono omorganico b: *kambra'* n. 124.

Notiamo *suga'* *sojare > *soliare > solidare percuotere.

247. Non sono tollerati, soprattutto nel parlar rapido, i gruppi di tre consonanti, meno nei casi in cui le due ultime sieno esplosiva + liquida: *lartila'* n. 127, *inmardla'* insudiciare, triviale, *lūstra'* lucidare, ecc.; così ad alleggerimento del nesso si deve la metatesi in *pramsā'* parmigiano, e la risoluzione della sonante in *ra* eccezionalmente in *rasdūr* n. 97, *stramlō'* scossone, *tramlō'* tremito v. n. 100. — Si ha pertanto dileguo del primo elemento nei nessi di nasale o liquida seguita da sibilante coperta: *isnā'* insegnare, *iskalā's* n. 93, *istimā's* ib., ecc., e di n secondario in *rasnō'* bimbo rachitico v. *ransn'* n. 264, e quindi anche: *istō'* seduto in letto PIERI, *Rom.*, XXXIII, 238, n., *iskustō'* coccoloni, *Arch. Glott.*, XVI, 298, *iskānbi* n. 93, *iskūrō'* all'oscuro, *istra'* in istrada, *u skūd* uno scudo, *u strānō* un tipo lunatico, ecc.; *isnēr* n. 124, *isnā's* ingeniarsi, *isnō'ē* in ginocchio, *isnučā's* n. 124; — *basmē'*, *inbasmā'* n. 123, *Maskudera* Malo scutario, OLIVIERI, *Studj rom.*, XVII, 49, e quindi anche l'articolo *al* si riduce normalmente ad *a*: *a stram* lo strame, *a spūd* lo sputo, ecc.; — *fbēsna* n. 181, *fbasnō'* cisposo, *sasnō'* moccioso, v. *sarsina* n. 49. — Tuttavia *rinkarsrēv* rinrescerebbe, dove l'ultima consonante del nesso è una liquida. Il MOY scrive *pa stra*, per istrada, che è tuttora vivo; e si può spiegare diversamente ammettendo il dileguo per dissimilazione, cfr. l'usuale *pra stra*.

248. Si ha dileguo della mediana nei nessi di sibilante, nasale o liquida seguite da un gruppo di esplosive: *lānda* n. 133, *dasmingā'* n. 244, *lankō'r* anticuore n. 263, *rispunsē'l* riccio, *pānsa* pancia, *Munſē'* v. *Mundſē'* nn. 61, 245, *franbuj* francobolli, *kūaldō'* qualcheduno, *pērga* n. 53, e in fonetica proposizionale *kus ki* questo; e v. pure n. 258¹¹¹. E ancora nei nessi *stā*, *stm*, *nfs*: *kasnō'* n. 123, *smāna* settimana, che non è particolare al nostro dialetto, *kunsā'* confessare.

Si ha dileguo per dissimilazione in *Kutmağū'r* Cortemaggiore, poco usato, *lidnō* n. 103; assimilazione in *imla'* n. 93.

249. In seguito a dileguo delle vocali atone o assimilazioni di consonanti ha luogo, pur all'interno della parola, il rafforzamento della consonante: *kur'ro'* correrò, *mur'ra'* morirà, *mün'nēr* nn. 106¹⁶, 129, *pus'sjō* n. 127, e inoltre *da'f'd'ng* n. 212, dov'era vivo il senso etimologico. In fonetica proposizionale: *amik'ku nsō* amico con nessuno, *ad'dāl?* ti batte?, *av'vadiv?* vi vedete?, e simili.

CONSONANTI FINALI.

FINALE LATINA. **250.** L, R: *sāl*, *fēl* all. al meno frequente *fēd*, *mēl*, *kōr*; ma veramente sarà *sale, *fele, *core GOIDANICH, *Arch. Glott.*, XVII, 560. **251.** -N a formula tonica: *nō nōn*, in protonica *n*: *n inpōrla mīga* non importa. **252.** -M persiste in: *sum* sono; passò a -n in *kun* sempre proclitico; dileguò nel noto *fa iam*. **253.** Dileguano senz'altro -k, -t, -d: *di dic*, *fa fac*, *da dat*, *ke quid*. Invece -s, -x lasciarono al loro posto un *i, che scomparve lasciando traccia di sé nella tonica modificata, nn. 61, 63. **254.** Nei polisillabi le consonanti finali latine caddero senza eccezione.

FINALE ROMANZA. **255.** Le liquide *r*, *l* permangono: *vidū'r* vigneto, *kulū'r* colore, ecc., *sīsar* n. 44. Dilegua negli infiniti -are, -ere, -ire (*kanta'*, *savē'*, *finī'*, ecc.), e inoltre nel sostantivo *Rūgē'* Ruggero, 'uomo rozzo'; ma è espressione più che altro di Piacenza. Nel Mov trovo forme che farebbero credere ancor viva la *r* al suo tempo: *lavurā'r*, *guadagnā'r*, *dārag* darci, *lratāral* trattarlo, *mēllr in gabja*, ecc.; ma si tratterà d'influssi parmigiani; i quali si fanno tuttora sentire sino a Cortemaggiore, dove la *r* persiste negli infiniti in -ēre. — Per dissimilazione passa a -l in *rual*, nn. 146, 204; — *sūl* sole, *sāfī'l*, *bukā'l*, ecc., v. inoltre n. 250. Solo nelle desinenze in -ōlu abbiamo normalmente il dileguo: *armarō'* armaiolo, *didarō'* anello per i bambini, *bavarō'* mantino, ecc.; il Mov mi dà in rima *lvajō'l*: *Sassō'l*, ma è una risoluzione parmigiana che è viva in tutta la bassa pianura, dove suona: *fjōl* figliolo, *fasō'l* fagiolo, ecc. Solo nella esclamazione *fjōl d un kā!* abbiamo l'antico esito, v. n. 138. Si deve a fonetica sintattica il dileguo di *l* nell'espressione *a fi d mūr* a fil di muro, a piombo.

256. -N in finale postonica dei parossitoni rimane intatto con pronunzia dentale, come pure il *n* lungo, continuatore di *nn*, *mn*: -an = -ant (*pārlan*, *kānlan*, ecc.), *an* n. 38, *pan* ib. —

Negli ossitoni romanzi rimaue assorbito dalla vocale nasalizzata: *pā, fē*, ecc., v. n. 4 a. — Per le eccezioni presentate dai verbi deboli in *-na'* v. n. 37. — Per fonetica proposizionale, venendosi a trovare in sede protonica, riappare immune dall'elemento velare, sempre che s'abbia l'incontro di vocali omofone: *un gran ā'san* un asinaccio, *l e ben ē'tt* è molto alto, *un bon o'm* un buon diavolo. In caso contrario, ma soprattutto in sede semitonica, si ha dileguo: *bē ālt* ben alto, *fē a ka'* fino a casa, *pa e sala'm* pane e salame, *vo e mē's* uno e mezzo. — Per *n* da *-nni* v. n. 138.

257. -m rimane: *alva'm* animale giovane, *rula'm* rottame, *kantu'm* cantiamo, *partu'm* parliamo, ecc. Per ragioni analogiche passato a *-n* nelle forme verbali proparossitone romanze, foggiate sulla 3ª plur.: *kantāvan* cantavamo, *partāvan*, ecc.; vi si nota però la tendenza a ripristinare la *m*.

258. -t > *d. Rimasto finale per la caduta della vocale d'uscita nei parossitoni, scompare se preceduta da vocale: *-a' = -atu, -ata, -ē' = -atis, -i' = -itu, -itis, -ū' = -ūtu* (*kanta', parlē', finī', batū'*, ecc.), *-ē' = -etu* (*Ruvlē'* n. 17, ecc.), *pra* prato, *fja* fiato, *sē* n. 17, *pē* n. 61; *-mo'* modo v. n. 25. — Rimane però nelle voci verbali a radice accentata per analogia con le forme dove restava finale: *nōd* vuoto, *vōd* vuoto, *kūd* coto, *mūd* muto, *sūd* sudo, *spūd* sputo, *starnūd* starnutisco, *inrūd* concimo i campi, *mēd* mieto, *sēd* siedo, e quindi anche nell'aggettivo *vōd* vuoto e nei sostantivi *kūd* la cote, *starnūd*, *spūd*, *rūd*. Per influenza letteraria *rēd* rete.

Neoformazioni sono *kantāda*, *ridāda*, *sunāda*, ecc.

Per *Guarsē't* querceto v. n. 17, *nē* nido nn. 204, 267.

258.^{bis} Permangono *-t*, *-d* ove risultino da un nesso consonantico: *tat*, *frēd*, ecc.; oppure se preceduti da altra consonante: *ālt*, *vēnt*, *vērd*, ecc. — Tuttavia per fonetica sintattica si ha dileguo della dentale in: *tā bō* tanto buono, *damadi'* tanto come dire n. 268, *kus ki* n. 248, e inoltre *kuar d ūra* quarto d'ora, *dē* de intu; nel Moy trovo però 'dent in Piasensa'.

Scambio di suffisso in *čibā'k* n. 108; dissimilazione rispetto al nesso interno e assimilazione a distanza in *daspēd* nn. 46, 216. — Per *-ē* = *-ct* n. 216.

Permangono in parole dotte: *satū't* saluto, salute, *mūt*, *sekrē't*, ecc., o semidotte: *stāt*, *avukā't*, ecc.

259. Nulla di rilevante per le altre consonanti, che vengono normalmente trattate come a formula intervocalica. — Solo notiamo il passaggio di *-f* a *-s* in alcune voci proparossitone n. 203, di *b* a *t* in *sīt* n. 51 e il dileguo del *-k* in *pō* n. 83. — Di ragione analogica il *-g* di *dag*, *stag*, ecc., v. l'elenco a n. 64, *tōg* tolgo.

260. I gruppi formati da consonante + sonante o da liquida + vibrante o *v* si sciolgono con l'inserzione della vocale irrazionale, v. n. 153. — Forse alla posizione finale si deve la metatesi di *r* + sonora: *drēm* dormo, *frēm* fermo, che si odono però solo nella campagna, *krē* corvo. — I nessi finali di liquida + dentale o *p*, *b*, *k* restano intatti: *vērs*, *fāls*, *vērd*, ecc., vedine esempj ai nn. 52, 58. A fonetica sintattica si deve il dileguo di *-s* in *rar* verso n. 70 (*nī rar mi* venite verso di me).

261. Pure a fonetica sintattica — si tratta quasi sempre di applicare le norme del n. 248 — si deve il dileguo di *-k* in: *ā* anche, *nā* neanche, *prā* pur anche, i quali due ultimi di solito servono, il primo ad attenuare, l'altro a far risaltare il senso dell'aggettivo (*l ē nā brūt* non è poi molto brutto, *prā bēl* molto bello; *ā trop* anche troppo, *ā ti* anche tn, coi composti *ansina*, *niansina* n. 136) e finalmente in *dō* dunque.

FENOMENI SPECIALI.

262. AFERESI di consonante iniziale per effetto dell'enfasi o per riduzione dell'espressione a una semplice sigla, nn. 163, 183; — di *l-* per illusione d'articolo: *aras* larice n. 134, *antiā* nn. 49, 113; — di *s-* considerata prostetica n. 183; — di sillaba per effetto di reduplicazione: *ljēra* *lularia da *l ūa lūljēra*, al *tanī* le litanie; — per scambio di prefisso: *lira'* delirare piangere smoderatamente, *tirō'* piagnucolone, *spo-tik* dispotico; e qui vadano *marlinga'* azzimato da camerlengo, *veča rampāna* stregaccia da carampana, REW., 4755, SALVIONI, *Rend. Ist. Lomb.*, S. II, XLIX, p. 1035, *skalo's* persona segaligna da apocalypsis con intrusione di *os* osso SALVIONI, *Revue de Dial. rom.*, IV, 181; e qui la *s-* può venire da *skēllar* scheletro, anzi che essere semplicemente prostetica.

263. PROTESI di *l* per concrezione d'articolo: *lislē's* n. 114, *liska* esca, *lankō'r* n. 248, *lam* amo n. 36, *lanbrīza* nn. 49, 113, *tafarē'* aceruola CAIX, *Studi*, 374, *līpra* da **īpera* con dileguo di *v-* SALVIONI, *Fon. Mil.*, n. 195; — o del pronomine di 3^a sing. *linsā'* initiare SALVIONI, *Krit. Jahresb.*, I, 125, *linpi'* riempire, *tansā'* ansimare, col deverbale *lāns* ansimo, *lūdla'* n. 190; — di *-n*: *nibi* n. 46; — di *s-* frequentissima: *šbrofa* n. 23, *šbjut* n. 177, *šmuršk* mangiare avidamente, *štalusō'* vicillamento, storta afr. talocher, ecc., vedine altri esempj al n. 243; — di *v-*: *vō* n. 36, *vūna*, *vūndas* n. 82; — di *d-*: *dor* aureo (*karēga dōra*, *karēga drita* è in un canto di bambini), *dardō'nd* n. 119^{uu}.

264. EPENTESI di *l*: *blingā'rd* n. 244; — di *r*: *šlungarnō'* n. 221, *lrō'* tuono, *trunā'* tuonare, *tangri'* languire Arch. Glott.,

XVI, 325, *parpaja* e *parpajō* nn. 127, 202, *snāvra* n. 243 e inoltre *skraña*, *skrañota* SALVIONI, *Arch. Glott.*, XVI, 322; — di *n*: *ninsōla* n. 119^{va}, con dissimilazione della liquida *infrinsa'* infilzare, *ransiñ*, *recinniare BIADENE, *Studj di filol. rom.*, VII, 121, *stžik rēng* stecchito rigido, *maringō* falegname FLECHIA, *Arch. Glott.*, II, 364, *strāñb* n. 247, *franbulā* n. 171. — D' altra ragione *angun'a*, *ankōna*, ecc., v. n. 93^{va}. — Per *mangan'a* v. n. 212; — -mr- > mbr-: *kambra'* n. 246.

263. ATTRAZIONE di *l*: *plūga* n. 209, *Baflēga* n. 16, *pjopa*, *čop*, *čapa'* v. 231, *šgōñs*, *šgunsa'* v. n. 233; — di *r*: *intrēg* n. 234^{va}, *prēda* n. 235, *adrē* ib., *druva'* n. 237, *gruī* ib., *srēva* n. 238, *krumpa'* n. 242, *kastra'* ib.

266. METATESI nella formula cons. + voc. + r, v. nn. 96, 100, 104, 106, 112, 119 e di contro: *brasaljēr* dove può esserci incrocio con *bras*, *brasāl*, *stranūda'* sternutare, *strabuda'* n. 117, con conguagliamento ad altre forme in *stra*-; per *pramsā*, *stramlō*, *tramlō* v. n. 247; in sede protonica atona *strupja'* storpiare; per *frem*, *drōm*, *hrōv* v. n. 260. E qui aggiungiamo: *kōrla* collera, *munra* *mornia furbacchiona, *Badsa'sk* Bacedasco, favorita la metatesi dalla desinenza con *s* coperta, *fidag* n. 20, *lēdga* n. 16. — Metatesi reciproca: *salīva* n. 18, *viģilalūra* villeggiatura, *batēka* bacchetta, *burluka'* barcollare, *marūd* maturo, *marūdī* maturare, *stračina* da *šcatrina'* schizzare, v. *šcatrē* n. 174, all. al raro *stračē*; con passaggio della palatale alla sibilante si ha nel Mov *strasigan* 'schizzano'.

267. EPITESI di *l*: *sāngul* sangue, e inoltre *mārmul* marmo, *tīsul* tifo. Scambio di suffisso in *sigal*; — Di *n*: *nē* nido, v. però n. 204.

268. ASSIMILAZIONE di consonanti attigue, v. n. 243; — di liquida a nasale: *gunō*, *inguna'* n. 190; — a distanza: *čūča'* succhiare, *dūrd* tordo, *Arch. Glott.*, I, 526-27 con cui va *sdurdēvla* tortorella, *damadi'* n. 258^{va}, *daspēd* ib., *ģžhģa* n. 244; — di liquida in nasale: *ninsō* n. 165; — bis + *l* > *berl* v. n. 214.

269. DISSIMILAZIONE tra consonanti contigue v. nn. 206^{va}, 246; — a distanza si ha: di liquida in nasale, *napul* n. 165, *nōñbal* ib.; — e di nasale in liquida, *lumina'* n. 167, *lūma'l* ib., *kulumī'a* n. 192, *da malimā* ib., *velē* ib.; — scambio di liquide, *litra't* n. 166, *Rikaidu* n. 211, *ģeltrūda* ib., *deletrīče* n. 191, *Širjōla* ib., *rual* n. 255 e in casi assai noti, *sfragēl* n. 173, *unbarsāl* n. 116, *garavlō* n. 170. E ancora *d-l* < *l-l*: *fidej* n. 190, *lūdla'* ib. — Per dissimilazione si ha dileguo di *r*: *ūfmarē* n. 166, *asiprēl* n. 211, *spūrī* n. 181, *rastēl* n. 242; — o di *n*: *Visžns* n. 212, *timusēla* ib., *ģifavrē* ib., *līdnō* n. 248.

MARIO CASELLA.



IL DIALETTO DI PALIANO

Paliano è città del Lazio, di circa 6000 abitanti, a 470 m. sul mare, posta sopra una collina che si protende nella valle del Sacco, distaccandosi dagli Apennini Ernici tra Palestrina e Anagni. È luogo assai pittoresco, dominato dai resti di un antico castello, il cui possesso fu oggetto di contese asprissime per tutta l'età di mezzo. Alcuni « *Apunti storici* » ho pubblicato nell'*Archivio della Società Romana di Storia Patria*, vol. XLIII, p. 355.

Nel corso di molti mutamenti di governo, dal secolo XIII al XVII, mutò anche spesso il presidio armato e accolse tedeschi, svizzeri, francesi, spagnoli. Tuttavia di questi fatti non rimase nel dialetto alcun indizio, né alcuna traccia nei nomi di famiglia o di luogo. Mi è occorso di notare in tutto il vasto territorio appena una contrada che ha nome « Alemanni », una fontana detta « deglio francioso » e una cava di pietre chiamata « ca-dauso », forse dalle impalcature che vi si vedevano per l'estrazione, ma senza più alcuna memoria del significato della parola. Immigrazione stabile di gente d'altre regioni non vi fu mai, ed anche la presente emigrazione in America vi è ristretta. Poche parole inglesi si odono nella bocca dei reduci. Ho inteso ricordare la « *grindusa* » (green

house), dire « *cirappa* » (cheer up) invece di « allegria, coraggio! » invitare qualcuno a fare « *sceccenza* » (shake hands) per darsi la mano; qualche numero e nulla più.

Nei rapporti con la fonologia il nome di Paliano si presenta come una irregolarità. Prendendo per base etimologica « Paullianus (fundus) », il fonema /j/ non sarebbe palatizzato, contro l'esempio bene accertato di una « massa Paulliana », la quale nei pressi di Albano Laziale è diventata « Paglian Casale ». Probabile ipotesi è che la liquida si sia protetta dapprima con la tenace duplicazione e che in seguito abbia prevalso la tradizione storica sempre conservata, la quale ha limitato la evoluzione fonetica allo scempiamento della consonante protonica. Infatti i testi latini hanno esclusivamente « pallianus » e molto tardivamente si ha la forma « Paliano » anche in quelli italiani (1). Analogamente si ha da « Paulinianus *Pulignano*, e da « Pullianus, *Pul-lius e Paullius-Pollius *Puliano, Pugliano e Puglianna, Val pugliana* » etc. PIERI in *Arch. Glott.*, suppl. V, p. 57. In formula non identica *Valiano* da « Vellejanus » sulle cui forme intermedie supposte scende qualche ombra di dubbio dall'esempio parallelo di « Paliano ». BIANCHI in *Arch. Glott.*, IX, 415; XIII, 157.

Per assegnare il dialetto di Paliano ad uno o ad un altro gruppo nella parte meridionale della pro-

(1) Palliano, *Chron. Subl.* in RIS., XXIV, 934, 951; *Reg. Subl.*, Doc. 22, 183; *Chron. Fossanova* in RIS., VII, 875; Palliano e Paliano, *Lib. Censuum*, Ed. Fabre-Duchesne, I, Doc. 23, 220-298 passim; CARD. D'ARAG., in *Vita Greg.* IX, RIS., III, 579; GREGOROV., *St.*, II, 667, n. 43; CONTELORI, *Com. Rom.*, nn. 29, 30, 31, 33; *Pii II Comm.*, Ed. Gobell., p. 308; INFESSURA, Ed. Tomassini, pp. 142, 151; Paliano in A. ANDREA, *Guerra di Campagna*, pp. 4, 108, 128 segg.

vincia di Roma, bisogna ricorrere all'esame di alcune principali note differenziali. Risulta come caratteristica di tutti i dialetti di Ciociaria — regione ernica e parte di quella volsca e campana — la riduzione ad *o* (suono di cui l'orecchio avverte la natura svarabattica) di quasi tutte le vocali atone e specialmente finali; si rannodano a questi i dialetti della palude al versante meridionale dei monti volschi. Ma il grado della metafonesi vi è diverso, perché ora arriva a produrre la dittongazione di *ē, ō* tonici, ora si limita a mutarne il colore. Al di là delle valli del Sacco e dell'Amaseno, lungo quella del Liri, s'apre la regione dei dialetti campani, i quali con altro grado di metafonesi, il rotacismo della dentale sonora ed altri caratteri sono i precursori del napoletano.

Seguendo le linee isofoniche tracciate dal chiarissimo prof. Merlo in una lucida esposizione dei risultati attuali della esplorazione dei dialetti centro-meridionali (MERLO, *Dialetto di Sora*, Pisa, Mariotti, 1920, p. 116 sgg.), vanno rilevati nel dialetto di Paliano i seguenti caratteri:

- 1) mancanza della metafonesi di *à*;
- 2) nessun dittongamento di *ē, ō* tonici;
- 3) ignoranza assoluta di vocale neutra in sede atona;
- 4) chiarezza di tutte le vocali in sede finale, dove non si ha mai *u*;
- 5) tra le consonanti: nessun esempio di *l*-palatizzato;
- 6) schiettezza della dentale tanto iniziale che intervocalica.

Mentre i primi tre caratteri inducono a separarlo dal sistema volsco-campano, gli altri lo distinguono anche dal maggior numero dei dialetti del Lazio o di valle d'Aniene, e lo ravvicinano, più che altro, al romanesco.

Non ho inteso di presentare un dizionario completo. Ho escluso tutte le voci identiche a quelle italiane, raccogliendo solamente quelle che hanno forma o significato particolari o che si offrono come saggi della ricchissima miniera di materiale latino, che si estende per tutto il sottosuolo della provincia romana.

I raffronti sono limitati in via ordinaria ai dialetti della provincia, talora agli affini; esempi d'altre regioni o stranieri sono addotti solamente quando sembrano suggeriti da opportunità particolare. Alcune etimologie sono apposte per indicazione della base a cui si riportano le voci di questo o di altri dialetti affini; altre sono proposte solamente a studio ed esame. Ho poi aggiunto alcuni testi dialettali per mostrare le particolarità della fonetica sintattica e per dare una idea del parlare vivente.

Nella raccolta del materiale sono stato coadiuvato dai sigg. Giovanni e Giuseppe Schifalacqua. Vado anche debitore al ch.mo prof. C. Merlo di molti utili suggerimenti.

NOVELLE PALIANESI

I.

Jò cìto.

Na 'ola cì slèa na fèmmona a šelle i cìci. Passà vuno è cìci disse: « Dammène uno ». « Ah! 'n tilo pozzo dà, ka maritimo i tē 'kondati ». « Dammilo dammilo, ka ngi fa nēnde; ka marilito 'n tē dīce nēnde ». Allōra kella pilà è cìcilo dētte.

Va da nm' atra fèmmona è cìci disse: « Arepūsame sto cìco ». N' tilo pozzo arepusà, ka tēngo jò valle è ttē ssilo maña jò valle ». « Ma nnone, none; arepusemtilo ka 'ngi fa nēnde sē ttē ssilo maña jò valle ». è kkella cìlo arepusà.

Doppo ci revù. « Aredamme jò cìto, ka jò revòlo ». « Kè tte sò dditto ka me ssilo mañea jò valle? ». « Ah! ma ve' jò revòlo ». Nòmna, kjakkerò. « o redamme jò cìto, o damme jò valle ». Kella pè spiccasse ci dette jò valle.

Va da 'nn'atra. « Arepusame stò valle ». « N' tilo pozzo arepusà, ka me ssilo maña jò porco ». « Arepusemilo, arepusemilo; ka ngi fa ñende ». E cìto dette.

Doppo ci revù. « Aredamme jò valle ». « Kè tte sò dditto ka me ssilo mañea jò porco? Mò 'n lè pozzo dà ñende, ka ñò tengò ». « o redamme jò valle o ddamme jò porco ». « Kè ssò mmatta a rredatte 'n porco pè nò valle? ». « Vè' jò vòlo, ka sè nno tte tiro ». e accusi kella cìto dette.

Va da 'nn'atra. « Arepusame stò porco alla stalla, ka n' saicò ndò mèttelejo ». « N' tilo pozzo arepusà ka tengò la vakka e tilo ammazza kò' nna kornata ». « Ma ngi fa ñende ». E cìto repusà.

Doppo ci arei. « Redamme jò porco, ka jò vòlo i a vvenne ». « ñò tengò, ka ko' nna kornata j' a ammazzato la vakka ». « Vè' jò vòlo ka me servino i sordi, ka jò ea a vvenne. Allora damme la vakka ». « e kke? me' o' fà ammazzà massera da maritimo kò kesse robbe? ».

'N kilo mendre s'enkontrà a veni jò marito e 'otte sapè kello k'aeno fatto; e lta mòle ci rekkontà tutto. Allora jò marito sè mèsse a kkommatte kò' kkil'ome e ll'ammazzà.

II.

ñelella.

Na ola ci stèa na femmona kò nna fila, kè sse kjañea ñeletta. Na sèra afa fatte lè frittelle kò tte cammelle, e ffa alla fila: « Va a pportà tre ffrittelle kò llè cammelle a nonneta ». Sta riazza pild lè cammelle kò llè frittelle e vva dalla nonna. Pè tta via ci sse sèce notte e ngrontrà jò tupo e cci diçi:

« ñelella, ñelella,
addò va' ssosi bbella,
addò va' ssosi ssota,
addò va' a kkest'ora? ».

« Valo da nonnema ». « e kke cci porti rentro a ssa kanestrella? ». « Ci porto frittelle e ccammele ». « Dam-menne una sè nno me llè maño ». Kella pè lla paura ci dette na frittella. Più dde tlà ngrontrà 'n atro lupo; ma era sembre

jò stessu, perké kùlo fìcça l'akkortalgre e càresfà la stessa storia. Più ddè llà n' ngrondrà 'n atro, e ffino a kkè nn'otte skortalto tutto, jò lupò òi ssè refìcça sèmbre dènanzi. Alla fine kyanno òi ssè ll'era mañale tutte, òi diçi: « Fìciamo na skommessa a kki ariva primo da nonneta: se arivo primo vè', m'è ll'è maña. Tu fa lla korta e vvè' façço la longà ». A ñetella òi tremèno l'è zàmpe p'è lla paurà e ss'addètta a kkóre p' arivà prima. Ma jò lupò era arivato gá prima d'èssa e ss'era mañala la nonna. ñetella k'è nno ttò sapèa, bussa e diçe: « Nonna m'èa, v'èmmè a rraprine, ka s'è nno jò lupò m'è ssè maña ». Jò lupò òi va a rraprine e ñetella s'è kredèa k'è ffosse la nonna. òi rekkontà kello k'è òi'era succèssu: kusi s'è ero a mmètte alo lètto. ñetella s'abbraccèa alo tupo, k'è ssè kredèa k'è ffosse la nonna. ñi senti l'è cànge longè longè e òi fèçe: « Nonna m'èa, k'è càng'e longè k'è llene ». e jò lupò càresponnèa: « Sò pp' arivatte mèlo, fila m'èa ». « k'è rrekkiè røsse, nonna m'èa » fìcça k'ella. « Sò pp'è ssentille mèlo, fila m'èa » responnèa jò lupò. « K'è qk'ki russi, nonna m'èa ». « Sò pp'è vvèdètta mèlo, fila m'èa ». « K'è nnaso russo, nonna m'èa ». « È pp' addoratte mèlo, fila m'èa ». « K'è qk'ka røsse, nonna m'èa ». « È pp'è mmañatte mèlo ... ». e ssè lla ñotte.

Rendro ñetella trovà la nonna k'è era ankora viva. Doppo k'è jò lupò s'è abbollato, s'è m'esse a ddormì e ronsefa ronsefa. P'è lla via passèa 'n kaççalgre e ssenti d'è ronsfà jò tupo. Diçe: « Kislo n' pò esse kristiano »; e vva a vvèd'è e trovà jò lupò e l'ammazzà. Akkusi resèro la nonna e lla nepote.

III.

L'è du' file.

òi sl'èa na ola na madre k'è lleneja du' file: una bbona e una bbastarda. A kk'ella bbastarda òi fìcça fà tutto: òi fìcça skopà, pp'uti la kasa, jettà la monnèzza; mm'èce a k'ella bbona n'èi fìcça fà n'ende. Na ola la bbastarda i a jettà la monnèzza e òi kaskà la sifa. Va p'è rrekko'lela e n'è lla trovà. Ngrondrà çerti kontadini e òi disse: « Sapite vujatri ndò sta la sifa m'èa? ». Kili òi dissero d'è i a 'n bqsto. A lloço mm'èce trovà çerte f'emmone k'è lla mann'ero più llondano, e ffèçe k'kusi p'è nno pèzzo fin' a kk'è ll'arivà a nna kasèlta. A lloço òi stèno l'è fate, k'è òi fìcero vvèd'è la sifa s'èa mm'èso a lland' alre d' argèndo e dd' oro. òi diçero k'è ssè pilèsse k'ella k'è òi piacèa d'è pp'iu e kk'ella s'arrepilà la s'èa. Allora l'è fate òi diçero: « Mò va a kkasa, e k'k'yanno rala j'aseno n' d'è revold; mm'èce k'k'yanno kanda jò vatte, areqtate ». K'èsta ssoti ffèçe e k'k'yanno

s' areolà, k' aça kanlato jò valle, ci naši na bbella stèlla 'n fronde. La madre kuanno la vedde, ci domannà kōmm' aça fatto, e allōra jò gōrno appressò ci mannà la fila bbōna. Kēsla jettà apposta la šifa, pō sē lla mēsse a rretrōvā e ffēce kōmm' aça fatto kēll' atra. Perō kuanno sē tenēa da kapā la šifa dalle fate, ēssa sē nne kapā una d' oro. Allōra le fate ci dičero: « Kuanno kanta jò valle nt' areolā; kuan' ammeče rala j' aseno, rečete ». Akkust ffēce e sse reolā kuanno rala j' aseno e cci naši na cōa d' aseno 'n fronde. Kuanno ret a kkaša la madre 'n zapea kē sse fā: pjiū cēē lla talēa e ppiū čarecrešēa. Ndando jò filo alo rēne aça saputo ka kēlla femmōna tenēa du' file e kka una tenēa na stèlla 'n fronde e kkusi i a lla kasa pē' sposaresēlla. La matrēna diče: « Kōmme la filastra ke 'n pozzo šerne mē sē lla sposa jò filo alo rēne e lla mēa nōne? ». Allōra kē llē fēce? Kēlla kō lla stèlla la fikkā rēndro a nna 'ōtte pē jettāčē l' akkua 'ollita, e alla fila bbōna ci mēsse nō vèlo 'n facča pē nnon facči vedē lla cōa. Venne jò filo alo rēne e sse lla sposā, e lla mēsse sopre a 'n kavalo bbjanō e sse lla portā alo paēse sēo. Ma pē lla via nō jatto sē mēsse a ŋaolā e ddičēa: « ŋao, ŋao, la jatta alo palaro, la bbella all' 'otticēlla, e lla brutta sta sopre alo kavalo bjanō delo filo alo rēne kē sse lla portā ». Jò filo alo rēne kuanno 'ntēse akkust jazžā a kēlla jò vèlo e cci vedde la cōa d' aseno. Allōra sēnzā dī ŋende sē rełōrna e vva alla kantina e ggwarda rēndro alla 'ōtte e ttrovā la fila bbella kē ankōra ŋgi mettēa l' akkua 'ollita: la lēva a lloco rēndro e cci mettē kēlla kō lla kōa e sse nne revā kō lla fila bbēla. La madre stēa a ffā 'ollī l' akkua; e ppo kalā a bballe e lla jettā rēndro a lla 'ōtte. Doppo cī va a reġnardā pē llevalla e mmēče della bbastarda cī trova la fila bbōna, kē ss'era mortā e lla madre allōra 'nkomenzā a ddiče:

« Skappate amiči e parēnti
ka la fila mēa ha riñalo li dēnti ».

IV.

Jò čelo ġrisfne.

cī stēa na ota nō rēne kē ttenēa trē ffili, e nna ota s' ammalāne e stēa pē mmorine e ničuno cī aça sapulo dī ŋende pē ggvarilo. Nō mēdiko alla fine cī dētte na medecina; ma sse lla tenēa da pilane kō nna penna dē čelo ġrisfne, e allora saria guarilo. Li trē ffili kōmme lō sapēro, sē mēssero 'n ġiro pē ttrovalla. A 'n pundo cī slēno trē vvie e sse separēro: uno i pē nna via, 'n atro pē nn' atra e l' atro pē kēll' atra. Kam-

mina ke lle kammina, jo ppiù zizzo ngrondrà na femmuna ke pportea tande penne e kkilo se nne fece da una de celo grifone; po' relornà e ngrondrà j'atri frateleli k' ammece nn' aeno trovato nene. Jo ppiù ranne, kuanno ke vvedde ka lla tenca kilo ppiù zizzo, sikkome jo rene aea ditto ka kilo ke cce lla portea, kuanno isso se morea saria divenlato rene, pila e ttilo ammazza e rreportà isso la penna alo padre e kkusi gvarine. Ndando kilo ammazza stea pe ttera e ss'era nfracikato. Na ota 'n pekoraro passèa pe lloko pasenno le peko e vvedde 'n osso. Jo rekozze pe fiasse 'n cìfola e sse lo messe a ssonà. Mèndre ke isso sona jo cìfola dicea:

« Karo pastore sòneme bbene
ka pe lla penna de celo grifone
m'ao ammazza
ma tu nun si' slato ».

Kilo kuanno senti de di akkusi, sikkome jo rene aea man-
nato a tcerkà la penna de celo grifone, se penzà ke ffosse jo filo
ke nn'era revenuto. Va dalo re e cti fece sendi jo cìfola.
Allora jo rene kiamà tutti e ddogva li fili e ffece sonà jo cìfola
prima alo ppiù zizzo e llo cìfola ficca kome alo pekoraro. Jo
fece sonà alo ppiù ranne e llo cìfola fece akkusi:

« Karo fratele sòneme bbene
ka pe lla penna de celo grifone
m'ao ammazza
e ttu ssi slato ».

Allora jo rene kuanno sentine akkosi, pila jo filo k' aea
ammazza kilatro e llo fece appicà vivo mmezzo alla piazza.
Po fece rekkole tutte l'ossa de kilo morto e lle portà da 'n kaz-
zolaro e cci disse: « Se ttu ssi bbgno a rettakkà st'ossa e ffalle
rediventà 'n ome ... » ci disse 'ni ppundo ke mmettea ci saria
dato nò skudo. Sto kazzolaro tutto kondento komenzà a kkosi
kell'ossa e kkantea: « Ni ppundo ke mmetto m'abbusko nò skudo ».
Kuanno feni de rettakkalle tutte, le portà alo rene ke cti dette
kello ke cti aea promisso. Po messe l'ossa de lo filo morto
sopre alo letto ndò dormea kuan'era vivo e serà la stanza a
kkjave. Doppo tandi gorni stea a una kammera vicina a
kkella e ssendi remore rendro e ddisse: « Kome la kammera
sta serata a kkjave e aekki rendro se sende remore? ». Ropri
e ttrouvà jo filo mmezo alla kammera, ke kkamminea kome se
'n ze ffosse mmai morto. Figurateci la kondentezza de rene:
se l'abbraccane e ffece fà tande festi k' ankora 'n finisino mone.

FONOLOGIA

VOCALI TONICHE.

A

1. Inalterato in sillaba aperta e chiusa, nella posizione latina e romanza. I soliti *mēla*, *kiōdo*, *lopo*, *soma*, *opri* e *ropri* già spiegati v. Ascoli in AG. II, 397.

2. Di *a* palatizzato esempio unico *castēña* ricorrente anche altrove (nel Lazio v. SRom. V, 35; VII, 127; AG. X, 168 e altrove AG. I, 276; III, 7; IV, 2).

3. Di ragione analogica sui temi verbali in *ē*:

gl'imperf. ind. e cong. *mañēa*, *sleā*, *mañesse*, *slesse* ecc.;

i part. pres. *kolenle*, *skottenle*, *pizzikente*, *mankente*;

i gerundi *kantenno*, *portenno* ecc.

4. Il suffisso *-ario* ha il doppio esito *-aro* e *-iero*, *-ero*: *vakkaro*, *frustiēro* e *fruslēro*.

E

5. Lungo. Dato *-a*, *-e*, *-o* si ha regolarmente *ē* in sillaba aperta e chiusa: *lēta*, *stēlla*, *penna*; pl. *tēle*, *stēlle*, *penne*; *krēdo*, *krēsko*.

Anche *feria*, *vēstia*. Per *fiēra* v. D'Ovidio in Gfr. II, 77; ma in Roma e nel Lazio si dice esclusivamente *fiēra* e *feria*; v. anche Bianchi in AG. XIII, 238; Ascoli, ib. IV, 147 n. 2; *vēstia* forse < *bēstia*, se a questa base si riporti anche *biscia* cfr. Sp. *bicho* ML., Gr. I, § 81, 150. V. anche Stolz, Hist. Gramm. d. lat. Spr. 353.

6. Dato *-u*, *-i* si ha *i*: *acito*, *velino*, *tivito* olivetum, *fatto* fagetum, *kannito*, *sito* exelectum, *laminlo*, *mominto*, *solliminto*; *vidovo* di contro a *vedova*; *pino* **piino* plenum; *niro*, *frisko* di contro a *piēna*, *nēra*, *frēska*; *fici*, *vinni* feci, *veni*; *krēdo*, *kridi*, *kridono*; *misi* sing. *mēse* v. D'Ovidio in AG. IV, 141; Ascoli, ib. I, 21; *velīña*, *biastima* per *gn* ed *i* segg.

7. Analogiche le 4^a di pres. *lenimo*, *vedimo*; voce semi-dotta *chēto* quetum.

8. Breve. Dato -a, -e, -o si ha *e* in sillaba aperta e chiusa: *freve, tene, mete, pede, mete, fete, meso* medium, *tene te', vene ve'* di contro a 2° *te' ve', pete, possede, arreto; serpe, veste, dente, fenestra, mbrenna* merenda, *sette, saccente, spaente, vedenno, kanlenno; essolo* en ips' illum, *ellola, merola*.

9. Dato -u, -i si ha *e*: *sero* serum, *ferro, vennero* generum, *kappelo, melo, peggo, belo, vekkio, meo, teo, seo* di contro a *bella, vekkia, mee, tee, see, veo* venunt, anal. *teo* tenent; *eri heri, a nnoeli* in de ubi velis v. Merlo in SRom. XIII, 18; Groeber's, Zschr. XXX, 453.

I

10. Lungo. Intatto in sillaba aperta e chiusa.

11. Analogici: *annetera* da sing. *annito*; *ea* invece di *ia* ibam; *vedde* da *vedo*; *messe* da *metto*; *emete* limitem forse rifatto sul modello sing. *e* plur. *i*, che è assai diffuso.

12. Breve. Esito in *e* dato -a, -e, -o; vanno aggiunti *deto, letto* citto REW. 1954; *venete* indicem; imperf. cong. *aesse, aeste* ecc. Resta però in *fiuce* filicem.

13. Dato -u, -i, si ha *i*: *piro, piso, ditto, sikko, krapitto, kupettitto, vidovo, vinti, mitti, striiti*, di contro a *pera, pesa, detta, sekka, vedova, trenta, metto, streño*.

14. Innanzi a *n* + cons.: *vence, lengwa, prencipe, komenza; penta*.

O

15. Lungo. In sillaba aperta e chiusa dà regolarmente *o*, dato -a, -e, -o: *doga, rokka, sqle, dolpre, nepote, forma, konqso, naskonno*. *Kusla* sull'arizotonico *kustà* v. anche n. 5. Per *gubbja kppia* copula, v. Pieri in AG. XII, 110.

16. Dato -u, -i, si ha *u*: *annulo* nodum, *rasuro, pasituro, kotturo* di contro a *kottgra*; però -osum dà -oso: *kuriqso, petqso* plur. *kuriusi, petusi, fiuri*, 'ulti sing. 'otte botte, *doluri, nui*, vui vicino a *nqso, vqso*; *dudici*; 2° indic. pres. *lavuri* 3° *lavgra*; *muñeno, mñi*.

17. Breve. Dato -a, -e, -o, si ha *o*: *sora, rosa, fora, nova, bona, bove, ome* di contro a *qmmeni, nove, move, loko, foko, moro, sono, nostra, barrozza, forbite* ecc. Per *lqngo* cfr. ital. lungi.

18. Dato -u, -i, si ha *o*: *sqcco, qrtio, sqcero* di contro a *sqccila, ortera, sqcera*; *dormi, porti* di contro a *dormo, porto*; *pò, dapp* **pqi*, *qi* oggi.

19. Avanti a *n* + cons.: *ponte, monte*, plur. *ponti, monti*.

U

20. Lungo. Esito italiano.

21. Breve. Dato -a, -e, -o, si ha *o* in sillaba aperta e chiusa: *gola*, *poła*, *dola*, *dōce*, *pōce*, *jotta* glutta, *ronka*, *dōnka*, *sbruvōna* verecundia, *ranōnġja* ranucula, *ronđina*, *qñe*, *addō* ad de ubi, *sō'* sunt, *sōtleka* di contro a *sutleko* sulcum, *nōete* nūbīlum forse da nubila.

22. Dato -u, -i, si ha *u*: *guġo*, *tupo* di contro a *lopa*, *furno*, *puzzo*, *surdo*, *muto* multum, *kuto* cultum; *rumpi*, *zuffi* vicino a *rompe*, *zoffia*; -uculus *fenukkjo*.

DITTONGHI.

23. AE. Esito di *ē*: *cēsa*, *rekwete* re-quaerere, *pente*, *impresto*, *česero*.

24. Da -u, -i: *četo*, *čeko*, *sġeno* v. Merlo, Dial. di Sora, p. 19, *prġeno*, *penti*.

25. OE dà *ē*: *pena*, *fenuġna*.

26. AU. Esito di *ō*: *robba*, *lodola*; dato -u, -i, si ha *o*: *gōdi*, *repōsi*, *arrobbi* di contro a *gode*, *reposa*, *arrobbia*; *kōa* cōda, *kōsa*, *kakkōsa* causa, *sōma* sauma; *pōro* pau(pe)rum in *pōro me* per protonia sintattica.

27. Esiti epentetici: *kāvoto*, *lāvoro*.

VOCALI ATONE.

A

28. Protonico. Intatto di regola. Conservato in *natā*.

29. In sede iniziale rafforza spesso le altre vocali, specialmente avanti nasale o liquida: *anġino*, *antuind*, *anniskonne*, *arikkontā*, *arġola* urceola, *ankudina* AG. XIV, 142. Per contrario: *immaġata*, *Mitirda*, *kōlġndā* calentare?

30. Postonico. Si affievolisce in *ē*; e, come la vocale tonica sente l'influenza della finale, così la risente l'*ē* atono da *a*, fatta però la debita parte all'azione analogica.

31. Da -a, -e si ha *ē*: *monġa*, *mānġla*, *portġla*, *nonnġma*, *norġma*, *kwinalema*, *filġla*; per dissimilazione *kasōma*, *ziġta*. Nella 6ª di pres. indic. di Iª: *mañeno*, *portġeno*.

32. Con -o si ha *i*: *stōmmiko*, *sġediko*, *sabbito*, *sinniko*; ma *ē* avanti a *r*: *gammeō*, *tartġero*, *česero*.

33. Dissimilazione: *pełata, riazzo, linłerna*.

34. Aferesi: *bałessa, ǵaǵa acacia, skutá ad-scultare, strołoǵo, rotino, reńa, ċervo acerbum, maro amarum, Nunziata, Netella; rapi aperire*.

35. Prostesi: *akkusi, addǵ, addavero, apprima, aǵilo lilium, arilo gryllum; annito nidum, annuto nodum, ammiskjo; e nei verbi da ad-: abbasta, abbastońa, anniskonne, arikkonlá*.

E

36. Protonico. Inalterato: *veni, demá de mane, denanži, dereto, ǵenǵkjo, mełore, mesura, ċekala, senestra, rebold, respońne, sementá, averá, sapeŗai, vederá*. V. D'Ovidio in AG. IX, 73. Per contro: *abbreo, liǵǵero, sikonno, pi-ńende, rǵmilo, karńquale*.

37. In iato dà i: *kriá, bialo, riale, krianza, kriatura, lionfante, Lionardo, inunella *jemm- ĳimm- gemella*.

38. Si apre in a avanti a r: *arore, aretiko, barełta, cartruda, sarvatiko, taramulo, Sarafino, ostaria, venardi; nelle voci di condiz.: vedaria, fċaria ecc.*

39. Postonico. Normalmente *ǵ*; dato -o, si ha *i*: *patrimo, fratimo*.

40. Assimilazione: *listimonio, priċipizio, siltimana, pi-diċetto, binidizigne, propotenza*.

41. Dissimilazione: *kuiŗera quaerela, mistiŗero, pinziŗero*.

42. Ettlissi: *tribbete, supriŗe, frusłero, łettra, skertro*.

43. Aferesi: *łemosina, mikrańa, reńia, romilo, vanǵela, Manuŗe* e in tutti i composti di ex-.

44. Finali anomale: *forśi, puro*.

I

45. Protonico. Inalterato da *i*: *livilo, appitá, sbind; ǵ* da *i*: *pełá, bełanċa, menáċa, menuto*; v. Ascoli in AG. II, 449; Caix, Vocal. 19; Orig. 56-63; D'Ovidio in AG. IX, 72.

46. Riesce anche ad *a, o, u* in dipendenza della consonante: *ċamuro, ǵaǵanto, ǵangarilo, annulete, katoppo vilupum, ċovitta, ċovile, stuvale*.

47. Postonico: *anema, pređeka, mozzeka, 'nnutełe, ĳmmełe, kofana* per *n* seg. Ma con -o, -i: *nũvila, fraċiko, 'nnutiti, ĳmmiti*. Per labiale attigua: *seńmona, kammora*; dissimilato in *qmmeni*.

48. Aferesi: *stǵ, stá, ssǵ, ssa, ĳuria, 'ńgenne incendit; 'ńzord, 'ńǵima, 'mmċe, 'mmǵka, 'mmerno, 'mmidia, ĳurande, 'ńzurłá, kona elxũva, strużigne, Noċenzo*.

O

49. Protonico. In a-: *accide*, *addore*, *appilà*, *ardèno*, *arlòggo* (anche, più tardi, *relògggo* v. n. 52), *añuno*, *arnilo*, *bammàce*; in u-: *kusi*, *butti*, *gukà*, *bukale*, *furtuna*, *stuppino*, *pulenta*, *skudetta*, *nurande*, *frustero*, *guakkino*.

50. Prefisso scambiato in *prekurà*, *presosso*, *spreşonno*, *prekojo*, *spreposito*.

51. Dissimilazione: *raniturko*, *reşonno*, *beţţone*, *rebuso*, *karonaro* *coronarium*, *pimmidoro*.

52. Aferesi: *ñi omnem*, *tiva*, *relògggo*, *skuro*, *levilo*, *micidio*, *spedale*.

53. Postonico. In rispondenza con la vocale finale: *kapora*, *pekora* di contro a *nonnimo*, *kuinalimo*, *gakimo*. Nelle 6^a d'indic. pres. *piañino*, *streñino* di contro a *mañeno*, *porteno*.

54. Inalterato in sede finale. Anomali: *ome*, *valle gal-lum*, *propria* avverbio.

U

55. Inalterato da *ũ*: *mureţto*, *mureţto*, *assugà* ecc. Da *ũ* si ha *o*: *kocina*, *foçile*, *sveşo*, *kortelo*.

ur- *arçola* urceola, v. n. 49.

56. sub + cons., *se* + cons. geminata: *settuvià*, *settuizzo* cfr. *zeşfunnà*, *zeşpunlà*.

57. Aferesi: *mbrelo*, *rağano*, *nğuendo*, *no*, *na*.

58. Dissimilazione: *remore*, *bisotko*.

59. Postonico da *e*: *ekkeme*, *annámęce* ecc.

DITTONGHI.

60. AE: *çepotta*, *kuiręra* quaerela.

61. AU, EU: *u* nelle voci semidotte *utunno*, *Uğusto*, *Uşębio*, *Luterio*.

62. OE: *fenukkjo*.

63. Aferesi: *rekkja*, *çelo*, *reşite*.

CONSONANTI CONTINUE.

J

64. Ricostituito in *jettà*, *skarafajęne*; nello iato *jamo*, *jate*, *jire*. Da *gt-* v. n. 102.

65. Prostetico in *jażđ* altjare, *jekko* ecc' hoc.

66. Aferesi e dileguo in *eri*, *maęse*, *paęse*.

67. -l, -ll + j- *l*: *alo*, *męlo*, *foła*, *ęlo*, *męle*, *kęle* ecc.

68. -r + j- r: *mačera, frustero, lavorero, kotturo, moro morior*; ri: *ferio, koria, ħuria*.

69. s-, -s- + j- ě: *čanča, čommuko, čifolo, rača, bučo, aradž ad-brasiare, šišo forse per gn attiguo*; s: *kaso caseum, baso, fasqlo, busiario, kammisa*.

70. -ss + j- š: *faša, impreša, rušo*; ma *aručina* in luogo di *arušina*.

71. x-, -x, -ex + j- š: *šapo, šelle, šotle; lašo, koša ecc.* v. Merlo in RIL. XLVIII, 91.

72. n-, -n, m + j- ħ: *ħende, ħisuno, ħo n(on) jo, mi-kraħa, ruħa, čikħa, aħuno omni unum*; *ħavolo, reħa cremja, šiħa simja, veliħa vindemja*.

73. -čč + j-: ě: *fačča, večča, čiččo, rønčo, sqččo, faččenna -uččo*; zz: *pjovęzzeko, fręzzeka, barrozzo, karrozza*.

74. -g + j- j: *pjaša, frajš cfr. fragium*.

75. -nc, -ng + j- ě: *qnča; biunzo bi-congium*.

76. -t + j- zz: *pjozzo, prezzo, bellizzi, pizzo, puzzo, selluzzo, lenzqlo, komeňzđ; tl: motto, matta mattum, offattđ ad-factjare*. Semidotti: *grazia, košenzia, ġustizija, oziqso*.

77. -d + j- *jj 1) l: *valo cfr. a. sp. vayo*; 2) q: **ojji hodie*; 3) męso medium.

78. -rd, nd + j- ħ: *qrzo, ħamo, sbrevoħa verecundia*.

79. -p, pt + j- conservato di regola; ma *saččo sapio, saččęte, piččęne; kačča, okkņčđ*.

80. -b, v + j- j: *aĵo habeo *aĵjo, kaiĵta caveola*.

81. -mb + j- ħ: *kaħđ, sparaħđ* di contro a false reintegrazioni: *guadombio, sporombio*.

U

82. Produce raddoppiamento di consonante: *mannetto manua, pennale penuarium -ale; polte potui cfr. gennaro januarium, battala batualia, Adda Abdua*.

83. -k + v- Esito italiano: *kyanno, kuarke, rekęte, kęirera; kęilara cythara, kęinato cognatum, cyinatum; čęrkęa e čęrčo querqua, quercea v. D'Ovidio in AG. IV, 172*.

84. Caduto in *kęto* quetum, *ka* quia e nei pronomi: *kęsto, kęsso, kęlla, killo, kitunke, kakeduno, kockęsa*.

L

85. Esito italiano.

86. -ll- l innanzi a u, i: *alukko, beluto, kalina, molika, kalinaččo, a- nnovęli, malokkuto mallum*.

87. Da -u: *kavalo, koralo, bęlo, martęlo, striło, arilo, dam-milo, kęlo tq(ję)* di contro a *batta, fella, spilla, kolle, dam-męlla*. Nei verbi: *šęllo, šili, šolto, šqli ecc.*

Non v'è differenza tra enclisi e proclisi: *dammilo, non cilo* dà di contro a *dammella, non cèlla* da. V. Merlo in Zschr. XXX, 11; SRom. XIII, 6.

88. l + m Epentesi di *e, i*: *skolemarèlo, polemqne, ulimo*.

89. l + s *yz: geyzo, kadauso*; in protonia *žazikkja*. Assimilazione nelle 3^a di perf. indic. *kožze, šožze*; recenti *sarža, faržo, mirža*.

90. l + ċ *uč: sayce, fiyce*; second. *skayzo*, più tarde le forme *sargo, skaržo, ferge, sergo*. Cade in *face* falcem, *fačd, fačila, kačinačto, dōce, pōce* pulcem, *affōd* ad-fulcire, *pučino, kolrikkja* cul(cj)tracula.

91. l + k Epentesi: *kalekaño, sulleko, kolēkd*. Cade in *kuakuno* per protonia sintattica.

92. l + t *r*: *ardo altum, ermo, vorla, murla*.

93. Dileguo: *alro alterum, abbulikkja, malqne* malto-nem, *voła, kōla, šola, šilo* ex-electum, *kulo, fulo, mulo* multum.

94. l + tj, cj: *mēuza* e attraverso *yz* si ha: *jažžd* altjare, *inkažžd, rekažžd, kažžetta, kažžuni, kažžolaro*.

95. l + d -ll-: *kallo, kallaro, san Kalatto*; recenti *kardo, sordo* ecc.

96. l + p Epentesi: *skarapellino, volepa*.

97. l + b -rb-: *arba, arbučto, s. dotto abbergo*.

98. l + v -rv-: *marva, serva* ecc.; esempi isolati *pqlere, šolle*.

99. Assimilazione in *kuirera* quaerela.

100. Discrezione: *ēmnete* limitem, *qlo* lolium.

101. Concrezione: *lopa ape, tamò, lēska, lōka, lastriko* astricum, *līpera* v)iperia.

102. g + l *j-, -l-*: *janna glandem, jōria gloria, jožža glutja*; *n'-tenala, strila* strigula, *alutto alutti* ad-glutire, *aliro glirus* cfr. *arilo*.

103. n + gl *ñ*: *ñgmmero* in-glomerare; *čiña* cingula, *uña* ungula, *čiñale*.

104. p + l *pp, i*: *pino* **pijno* plenum. Doppie forme: *kappjo, kakkjo*; *spjazzatella, skjazzatella*.

105. b + l *i*: *bjastema, bjastina, bjava*; ma *lōkka* se da bl-.

R

106. rr *r*: *guera, tera, tpre, fēraro, sērà, kararečča* ecc.

107. Epentesi: *čestra, skrizža, skrokka, tronà, 'ngondrà*.

108. Metatesi: *krapa, krastalo, kraslika, krompa, kruñale, frabbeka, fraffalla, frebbaro, freve, dřenlo, grabiele, grolia*,

proffidia, rafi aperire, straporto, sbrevona, streppa, streppiña, struppio, truzzo torsum, stranulo.

109. Assimilazione: *pe-ccerto, pe-ffino, pi-nende, pe-tutto.*

110. Etlissi: *arato, areto, dereto, propia.* -r: *pe per, pape, sora, frate, prete.*

F

111. Intatto in qualsiasi posizione: *fa, fero, fine, foto, funi, figre, fiume.*

112. -f- paleo-italico in *tafano, skarafajone, biforko, skrofa, tofa, cufolo, taratufolo.* V. Ascoli in Misc. Caix e Canello, p. 428; AG. X, 7.

113. Notevole *posse* per *fosse* non raro nell'uso; forse per contaminazione tra *fosse* e *polesse*.

PH

114. Prevale l'elemento esplosivo della formula: *parmacia, panlasima, prospero*; con cui va anche *spera*; cfr. ital. *colpo, porpora, Giuseppe.*

V

115. Inalterato di regola. Esempio di rafforzamento in *beluto vellutum* di contro a *provenna praebenda.*

116. n + v mm: *'mmece, 'mmerno, 'mmidia, 'mmilo, kommerli, papanmero -ambero.* Per fonesi sintattica: *un-mino, un-melo, un-molo, un-meskovno, bon-miaggo.*

117. s + v sb: *sbela, sbia, sbina, sbola, sbollakkja, resbola, sbilla.*

118. d + v bb: *a-bballe, par-abbiso* v. Parodi in Rom. XXVII, 204; *abbela, abbola* ecc.

119. Prostesi: *vuno, vunici, venece* indicem.

120. Epentesi: *lavoro, dova, kova* vicino a *kpa* coda.

121. Dileguo: *na uva, glepa vulpes, anluina, menlud, ngele nubilem, cutilla, stuale.* Secondario da b v. n. 181.

122. Per fonesi sintattica: *glo volo, gce, gla volta, unera vomeria.*

123. Con perdita anche di vocale: *lete* **le(ve)te*, *beto* **be(vi)to*, *rekuriu* **reku(ve)ra* **rekured*, *sera* **se(ve)ra* separare, *pqro* *po(ve)ro*, *pio* *pio(vi)to*, *sde-lleppa* *dis(vi)luppa.*

S

124. s-, -s-, -ss- Inalterati di regola.

s + j š, č: v. n. 69. *rušo* muove da *russeum* cfr. Sp. *rojo*, Port. *roxo* di contro a *russo* *grossum*; *presa* deverb. da *pressare* v. Merlo in RIL. XLVIII, 90.

125. s- *z: zappa, zèppo, zillo, zompo, zuzzo.*
 126. -s *i* nei monosillabi: *nui, vui, ant. krai cras, si sis; ma dà, sà, fà das ecc., pò, dàpò* dove l'*o* attesta la caduta di *-i*.
 127. s + m epentesi di *e*: *pasema, tresemmarino.*
 128. s + k *š* analog.: *finišo, konšo su finiši, konše.*
 129. s + v v. n. 117.
 130. k, ġ + s = x *š: šakkyd, šarmd, šelle, šilo, šotte; ss: assqña, assutto, lassd; tašo, koša* risalgono a *taxeum, coxeam; sfrussd ex-fluxare* di contro a *flošo*. Per *presutto* **persulto* v. Salvioni in RIL. XLIX, 803.
 131. p, d + s si conformano a ss: *isso, issa, issi, assemà* *ad-, *assullà*. Le voci *nīsuno, ničuno* accennano a riduzione di ss a s cfr. *nīsuno*; e vanno tenuti presenti i contatti di *i, u*.
 132. r + s *z* anche se secondario: *farzo, perzo, mirza, korza.*
 133. Metatesi: *Sğammiro* Casimiro, *straporto* *trans-.

N

134. Geminato in sede retrotonica dei proparossitoni: *tennero, vennero generum.*
 135. n- + cons. sorda: *'ngazzd, 'nguetd, 'ngima, 'nbetto, 'ndando*. Interna: *allankd, sementa, mominlo, konka, unto; rqnco* dal plur. *rqnči*.
 136. n + s *z: nžalala, nžurtà, penžo, n'ži* non sei, *nžuno* in i)ps' unum. Per riduzione prerom. ad -s-, oltre ai soliti casi, *spuso, remaso, naskuso, trasenna.*
 137. n + g *n* avanti a *e, i*: *pjañe, strēñe, striñe, moñe, fuñi* di contro a *sqñgo, ñetella*.
 138. Analogiche le forme: *pjaño, strēño ecc.*
 139. n + gl *ñ: čiña* cingula, *uña, čiñate*.
 140. n + d *nn*: v. n. 175.
 141. n + b, v *mn*: *ammattēnza, 'mmollaluro, 'mmēce, 'mmerno ecc.* v. n. 116.
 142. Assimilazione: *kq-ppatrimo, kq-llui, kq-llēko.*
 143. Dissimilazione: *vetiña, alimate.*
 144. Epentesi: *lanğestra, mančinola* macinula, *ranqñğia* ranucula, *anğonia*.
 145. Prostesi: *n-tenale, n-drakkole.*

M

146. Geminato nella sede retrotonica in *kammora, femmona, nummero, ummido, qmmeni, stommiko.*
 147. m + b *mm*: *mmasto, kommnalte, 'mmqkkd, čammuko.*
 148. m + r *mbr*: *kambora -kanna.*
 149. Epentesi: *mbriako, papammero.*

CONSONANTI ESPLOSIVE.

K

150. Sordo innanzi a *a, o, u* in qualsiasi posizione. Aggiungi: *ako, spaka, bottëka, spika, loko, saka, pika, kajola; jatlo cattum.*

151. Palatizzato regolarmente innanzi a *e, i*. Per geminazione distratta: *bisaria, kulario.*

I sostantivi plurali conservano la gutturale del sing.: *amiki, mediki, maniki* ecc. e così nella mozione verbale: *diki, eski* ecc.

152. *kk, kl, kr, kt.* Esito italiano.

153. *r + k* *ġ: ferġe, sepporġolo*; epentesi di *ġ: sareka, soġġe.*

154. *n + k* *ġ: tringġa, kqngġa, 'ngenne* incendit; *ma: rqnico, ronculo, qnica.*

155. Dileguo: *karià* caricare.

G

156. Esito italiano in sillaba aperta e chiusa.

157. Sordo in *kamma, kalina, kalinaċio*; da *u: fravola, tqvola, sbrevona; valle gallum*; da *j: jatlo *ka-gattum. ġy germ.: vasto guasto, valo guado, varneġo, varzone.*

158. Dileguo: 1) *riazzo, sdelled* dis-ligare, *apsto augnstum, biunzo* bi-congium, *liana* tegamen con variazione di suffisso; *tiella* tegella; 2) *propaine, strea, koria* corrigia, *zoa* soga, *lianqzzo.*

159. Da *j: vennero, vinnestra, jjennero, jjinestra.*

160. *g + l* v. n. 102.

161. *g + r* *r: rano, ranne, ramola, rappajo, rattà, reñe, rolla, ruño, ruñd, rulà, niro, nera.*

162. *g + n* *n: lena, prena, kuinato, konqse.*

163. *r + g* *virio virgeum.*

164. *n + g* v. n. 137.

165. *d + g* *dd: addenukkjasse, addenukkjumi* v. Salvioni in Spig. sicil. § 90.

T

166. Esito italiano. Speciali: *pete, peti, cello* citto, *potte* potuit.

167. *t + l* 1) *ll: spalla, fella* fettula; 2) *kk: vekkiġo, sikkġo, krqkkid* con-rotulare; 3) *biġdra* bletula; 4) *puskġa* pust(u)la; *barukkino* per baretino. Bert., l. 145.

168. Il suffisso *-aticum* riesce ad *-ajo* in *viajo.*

D

169. Geminato in *addore* forse da *ad-*; ascitizio: *che-d'-é* *pe-d'-u'* per uno v. Gorra in Sfr. VI, 590.

170. Sordo in *annito* *nidum*; *annulo* *nodum*, *nulo* *nudum*; second. in *rekyete*.

171. d + j v. n. 77.

172. d + s, + t ss, tl: *assemmd*, *assettd*, *atterd*, *rallà* ecc.

173. d + v *db, bb: *abbqlo*, *abbotà* ad-volutare, *abbelà* ad-velare.

174. Dileguo: *kqa* coda, *kqazinžera*, *peqkkjo*, *aqkkid*; ma *lridici*, *sidici*.

175. n + d nn: *janna*, *kommanno*, *mánnola*, *venne*, *pennolo*, *sinniko*, *munno*, *mōnn*, *sprefunno*, *kantenno*, *fičenno*; ma *uniči*, *kyiniči*, *veliña*, *veliñd*. v. AG. IV, 76.

P

176. Intatto in ogni sede. Etimologici forse: *pikkjero* REW. 6365 e *bifera* *pifera*.

177. p + l pino *pino plenum. Doppie forme: *kappjo*, *kakkjo*, *spjazzatella*, *skjazzatella* v. n. 104.

178. p + r brina, bruña, abbrile.

179. p + s ss: *isso*, *issa* ecc. per *nisuno*, *ničuno* v. n. 132.

B

180. Geminato spesso, specialmente in voci semidotte: *libbro*, *robba*, *rubba*, *dubbila*, *tibbertà*, *abbonmanza*, *tabbakko* ecc. e nei proparossitoni: *sabbito*, *dibbito*, *bibbila*, *nobbile*, *subbito*.

181. b- Saldo di regola: *balla*, *bēlo*, *bilo*, *bōno*, *buko*, *biaslema*, *biunžo*. v in *važo* *bača*?, *vastōne*, *vešlia*, *vizzōko*.

182. Cade innanzi a vocal velare: 'qkka, 'qce, 'qta, 'qtte, 'ulti.

183. -b- cade in *ao* havunt di Lvogl. *ača*, *ačse*, *porleča* ecc.

184. b + l v. n. 105.

185. b + r r: *račto*, *rača* *brasia*, *arača*; ma *brēcča*, *brigante*, *brqkkolo*, *bručo*.

186. r + b, + v + m červo acerbum, *sprvo*, ovvero epentesi: *čerevo*, *serevo*, *menluà*, *saramenlo*.

187. m + b v. n. 147.

188. bis- sbi: *sbi-tlqngō*, *sbi-nnonno*.

MORFOLOGIA

ARTICOLO.

189. Masc. sing. *lq, jq, lq, nq*; plur. *i, li, ji*.

Femm. sing. *la, na*; plur. *lq*.

190. L'impiego di *lq* e *jq*, per quanto riguarda la fonologia, è in relazione di fonesi sintattica: *jq kane, dqlò kane, i kavali, li sportlq*.

Ma alla differenza nell'uso tra *lq* e *lq* corrisponde anche una differenza grammaticale, secondo la quale l'articolo *lq* accompagna di preferenza nomi o frasi di senso astratto o collettivo: *lq pane, lq friddo, lq niro, lq rano, lq vino, lq mañá, lq bbève*. Si dice: *filomo fa lq fferaro*; ma: *kjama jq fferaro*; *diççello, nqn çello dî ...* ciò, la tal cosa in genere; ma: *daççilo, nqn çilo dâ ...* quel tale pane, quel tale coltello, cioè un oggetto determinato; *lq lqño* il legname; ma: *jq lqño* la carrozza; *lq gorno e lla notte*, ma *jq gorno kq sq nmato, kq ltq sq visto* ecc. Un segno che distingue i nomi che hanno *lq* è nella mancanza d'uso al plurale.

La diversità del trattamento risale alle basi *L + ũ jq* e *L + õ lq*, come è dimostrato anche meglio dai dialetti che distinguono *o* da *u* finali.

Con la solita acutezza e lucidità ne ha trattato il prof. Merlo in Zeitschr. XXX, 438 e XXXI, 292; Vignoli in SRom. XIII, 284.

191. PREPOSIZIONI ARTICOLATE: *kq lq vastqne*; mancano *in, su* e in loro vece: *pq lla via, 'n gima a j' arbiro, a o dřenlo a lla kasa*.

192. In funzione di pronomi e in doppia enclisia: *dam-milo, portemqlla, mañelqle*.

193. Concrezione: *lamo, laqo, laqa, lqska, lipera, loqa*.

194. Discrezione: *çifero* Lucifero.

NOME.

195. METAPLASMII DI DECLINAZIONE:

1 > 2: *bojo, artisto, maskero*.

2 > 1: *şifa, şerta*.

3 > 1: *kargá, kanzqna, faça* falcem, *gřandina, janma, lila, nkudina, sorta, liqama, serpa, slrama, laqa, tqssa, puça*,

vesta, ligra, vila vitem, vòlepa, rōndina, Mitirda, Añesa, çarliruda.

3 > 2: *abbato, bōvo, sargō, sērgō, abbēto, arbiro, marmoro, merkanlo, gāganlo, līro.*

4 > 1: *çerkya.* Tracce di 4^a: *lę mano.*

5 > 1: *maçēra.* Id. di 5^a: *bellizzi, karizzi.*

196. METAPLASMI DI GENERE.

Masc. e neut. > femm.: i nomi di frutta: *męla, prņka, fika* (frutto) di contro a *mito, piro* in designaziooe dell' albero; *kofena, sęme, fante.*

Etimologici: *la fiko* (albero), *la peko*, 'na di, *ilerza* die *tertia*, *la merota*, *la kane* per « cagna », *jō pōče.*

197. Da base nominativa: *frate, male, pate, ome, sęra, peko, męle.*

198. Sostantivi di forma participiale: *bęla, kņmprila, pjōvita, privilo*; e al modo solito: *na maņata, kresũla* o *kriũila*, *dormita* ecc.; *spulato* per *sputo.*

199. Plurali neutri: *lę lęna, męla, gņa, kņrna, prala, rubbja, sķlleka, çeręvelta, dęta, vaęa, lķfa, orlera, fikora, annętera, lęllera, kapora, livętera, arbrętera, du' para*; anal. *trę gra.*

200. Molti dei sostantivi 3 > 1 hanno il plurale in *e*: *te lite, veste, vķlepe, lę file gņanne* ecc.

201. Anormali: *lę kanni, kasi, karti, skali, skarpi, fralti, frunni, fęsli* (cfr. ital. *armi, ali* ecc.) e il gran numero di femmine affluite alla 3^a declin. Anche nel sing.: *la mani, la funi.*

202. Come avanzi di locativi antichi da sing. e plur. di 1^a declinazione il Lazio ha: *Anagni, Çori, Segni Trevi, Veroli, Velletri*; v. Nannucci, Nom. ital., p. 259; D'Ovidio in AG. IX, 90; Bianchi, ivi, X, 380-92.

203. METAFONESI DELLA MOZIONE NOMINALE:

1) E -a, -e > e: *pezza, pelle, bęla, -te.*

-u, -i e: *pezzo, pęli, bęlo, -li.*

2) E -a, -e e: *pera, męse, fręska, -ke.*

-u, -i i: *piro, misi, frisko, -ki.*

3) Ō -a, -e o: *ossa, sķčera, bōna, -ne.*

-u, -i o: *osso, sķčeri, bōno, -ni.*

4) Ō -a, -e o: *lķpa, bķlte, rķša, -še.*

-u, -i u: *lķpo, 'ulti, rušo, -ši*; anal. *nķče, nuçi.*

Questi esempi valgono per tutti i nomi in condizione eguale, compresi i nomi proprj *Frangęska Frangisko*, e quelli che hanno declinazione anomala come: *lillo lęllera, annilo annętera, kannilo kannętera, orlo orlera* ecc.

204. Le desinenze -one, -ęne, -ęle, -ęso danno egualmente: *dolęre doluri, urięne uriuni, nepęle nepuli, pelęso pelusi.*

205. Sconosciuta la metaforesi di *a* e qualsiasi dittongazione di vocale.

AGGETTIVI.

206. Sing.: *bəlo bella, niro nera, kotto kotta, futo fota, ranne, verde.*

Plur.: *bəli bette, niri nere, kotti kotte, futi fote, ranni, viridi.*

207. Il comparativo è espresso con gli avverbi *più, meno, mēlo, pēggo*; anche: *più-tanto, più-mmeno, più-mmēlo, più-ppeggo.*

208. Il superlativo è sempre perifrastico e espresso con avverbi, *tanto, troppo, assai* ecc.

NUMERI.

209. *Uno vuno, dqa dqa du', tre, kyattro, cingue, sei, sette, otto, nove, dieci, unici vunici, dudiči, tridiči, kyattor-diči, kyiniči, sidiči, diecissette, dicidotto, diecinnove, vinti, trenta ... tēto.*

PRONOME.

210. PERSONALE: Sing.: *əo, vəo, və', mi; tu, ti; isso, ɛssa.*
Plur.: *nui, nuiairi; vni, vniatri, issi, ɛsse.*

In protonia o enclisi: *mə, tə, sɛ; ti, ɛt; ti, vɛ; ti ɛt.*

Duplicata la prepos.: *ko-mməko, tləko, -nnəsko, -vvəsko.*

211. Normale la epitesi: *mene, tene, kene, kine.*

212. *ti* serve, oltre alla 1ª plur., anche alla 3ª sing. 2ª e 3ª plur.: *kə tti mañimo? tɛ ll'aq fatta; — tɛ (gli) lta dongo, tɛ (le) lə sɔ kkañato; — kyanno tɛ (vi) lə disse, kɛtɛ (vi) pɔz-zeno benedi; — ti (loro) pɔrto, ti (loro) disse.*

Kyanno isso tɛ lə disse può significare egualmente: lo disse a lui, a noi, a voi, a loro.

213. DIMOSTRATIVO:

masc.	femm.	neutro
<i>kisto</i>	<i>kɛsta</i>	<i>kɛsto</i>
<i>kisso</i>	<i>kɛssa</i>	<i>kɛsso</i>
<i>kilo</i>	<i>kɛlla</i>	<i>kɛllo</i>
<i>kistatro</i>	<i>kissatro</i>	<i>kilatro</i>

In figura aferetica: *stə, sta, ssə, ssa.*

214. INDEFINITI: *kyake, kyə', kyalunka, kakeduno, kaknno, kakkqsa, añuno, ničuno.*

215. Anche in questo dialetto le voci neutrali del pronome dimostrativo coincidono nella tonica con le forme femminili, anziché con quelle maschili. È noto che nell'abruzzese la discrepanza arriva sino all'elemento labiale: *kyste*, *kęsta*, *kęste*; così che le voci neutrali coincidono con le maschili nell'uscita e con le femminili nella formula iniziale. Una spiegazione etimologica è data da D'Ovidio in AG. IV, 152; una da evoluzione fonetica da De Lollis, ivi, XII, 20 n. e Zingarelli, XV, 226. Una terza venne suggerita per differenza di suono tra *-us* e *-ud*, *-ul*, *um*; v. Merlo in Groeb. Zschr. XXX, 440; ML., Gr. I, 263; Ascoli in AG. XIII, 289; Parodi, ivi, XIII, 301.

216. Per il significato di *kisso*, *kęssa*, *kęsso*; v. Ascoli in AG. XV, 305.

217. Notevole la rispondenza delle voci:

<i>kisto</i>	<i>kisso</i>	<i>kilo</i>
<i>aękki</i>	<i>aęssi</i>	<i>a-lloko</i>
<i>akkusi</i>	<i>assosi</i>	<i>allost</i>
<i>ękkolo</i>	<i>ęssolo</i>	<i>ęllolo</i>

ękkolo viene sostituito nell'uso comune da *ęssolo*.

218. POSSESSIVO:

Sing.	Plur.
<i>męo męa</i>	<i>męi męe</i>
<i>tęo tęa</i>	<i>tęi tęe</i>
<i>sęo sęa</i>	<i>sęi sęe</i>
<i>nęstro nęstra</i>	<i>nęstri nęstre</i>
<i>vęstro vęstra</i>	<i>vęstri vęstre</i>
<i>sęo sęa</i>	<i>sęi sęe</i>

Enclitico: *mę, ma; tę, ta; maritimo, patritę, matřoma, kasęta*.

VERBO.

I paradigmi di coniugazione offrono in questo dialetto un livellamento di forma assai esteso e coerente.

219. INDICATIVO. Il presente ha esempi di palatali analogiche: *slęręo*, *piąńo*, *konęo*, ecc. Anche analogiche forme incoative: *skatięo*, *kultivięo*.

220. Tutti poi i verbi conformano la 4^a e 5^a persona alla IV^a coniug.; donde: *mańimo mańile*, *vedimo vedite*, *teggimo leggite*, *sentimo sentite*.

221. Le voci *sonęo*, *donęo*, *stęnęo* rispondono al tipo *venęo*, *tęnęo* e simili con le parallele congiuntive *sińęi*, *dińęi*, *stińęi*.

222. Le forme rizotoniche del presente offrono regolare esempio di alterazione in rispondenza alla vocale finale. A questa risponde anche la postonica: *portĕno*, *kridino* portant, credunt; *vidino*, *parino*, *mqvino* si riconducono ad analogiche basi *vidunt*, *parunt*, *movunt*.

223. Le 6° *pto*, *vpto*, *poto* hanno per fondamento *potunt* e sono esempi di mancata epitesi di sillaba finale.

224. Le forme di 6° *dao*, *stao*, *vao*, *fao*, *leo*, *vĕo* sono analogiche su *ao habunt*; v. Merlo in SRom. VI, 69.

225. L'imperfetto di I° e III° e persino quello di IV° si conformano nella desinenza alla II°; e però si ha: *mañea stĕa*, *tenĕa vedĕa*, *fiĕa kreĕĕa*, *senĕa morĕa*. Questa prevalenza del tipo di II° può essere dovuta al fatto che in *ĕ* venivano a confluire le voci di II°, III° e IV°, almeno prima che *ibam* prevalesse in questa su *iĕbam*; vi ha pure contribuito il dileguo costante di *v* intervocalico.

226. Il perfetto debole ha perduto per contrazione l'esponeute di I° pers. restando simile all'infinito: *mañd*, *vesti* ecc. Le poche forme forti preromanze *-yt*, *-si* appaiono confuse con quelle in *-i*: *vedi*, *tenti*; *pjañti*, *legĕgi*; *koci*, *bĕvi*; v. AG. XIII, 312; Sfr. VII, 207.

227. Non mancano però notevoli avanzi di antiche forme forti, quasi sempre peraltro accanto alla forma debole: *vedde* *vedi*, *fĕce feci*, *tĕnne tĕnti*, *potte poti*, *sappe sapi*, *volte voli*, *disse diĕi*, *mĕsse mettĭ*, *parze pari*, *morze mĕri*, *pjotte pigvi*, *kozze kpli*. Questa simmetria cosl estesa non rende necessaria l'ipotesi d'una formazione *potte*, *volte* da *potĕlle*, *voĕlette* su *stĕtte*; v. De Lollis in AG. XII, 190.

228. Tutti indistintamente i perfetti si livellano nelle voci di 4° e 5° come in quelle corrispondenti degl'imperfetti; imperf. *portĕmo portĕle*, *tenĕmo tenĕle*, *legĕmo legĕle*, *senĕmo senĕle*; perf. *portĕmo portĕste*, *tenĕmo tenĕste*, *legĕmo legĕste*, *senĕmo senĕste*. A base starebbero le forme *tenĕ'(ba)mus* *tenĕ'(ba)tis*, *tenĕ'(vi)mus* *tenĕ'(vi)stis*. Le voci di I° coniug. sarebbero analogiche.

Il suono aperto della tonica potrebbe essere spiegato con la quantità latina di *tenĕ(ba)mus*, *legĕ(ba)mus*, *senĕ(ba)mus*; le voci di I° e quelle del perfetto sarebbero analogiche.

229. Le 6° *portĕro*, *lenĕro*, *kolĕro*, *sentĕro* continuano la desinenza **ĕrunt ĕrunt* accanto a *tĕnnero*, *vĕddero*, *kōzzero*.

230. IMPERATIVO. Le persone 4° e 5° hanno desinenza in *a* per tutte le coniugazioni: *stamo state*, *tĕnamo tĕnate*, *legĕgamo legĕate*, *sentamo sentate*.

231. CONGIUNTIVO. Vicino alle voci di 2°: *singĭ*, *stingĭ*, *dingĭ* stanno le 4° e 5° *simo site*, *stimo stite*, *dimo dite*.

232. Gl'imperf. *mañesse, vedesse, sentesse* sono foggiate sulle forme contratte del pchperf. e conservano l'accento latino in 4ª e 5ª persona: *mañassèmo, vedassèmo, sentassèmo* tutti con *a* protonica e senza duplicazione di consonante postonica; v. ML., Gramm. II, 269; De Lollis in Sfr. III, 407 sg.

233. Il CONDIZIONALE ha la desinenza *-ia* e consonante scempia io 4ª e 5ª, con *a* innanzi a *r* in tutte le coniugazioni: *portaremo, vedaremo, leggaremo, sentaremo*.

234. INFINITO. Le voci dell'infinito hanno tutte l'apocope della desinenza senza alcuna eccezione. I monosillabi assumono facilmente l'epitesi *-ne*: *fane, stane, mène, sine, mone*, e talvolta anche gli ossitoni: *mañane, mqrine*.

235. I PARTICIPI di tempo presente hanno la desinenza in *-ente*, che è analogica per molti di quelli di I*: *skottente, kolente* ecc.

Quelli di tempo passato hanno nella forma debole le terminazioni *-ato, -ilo e -ulo*: *portato, parilo, sentuto*.

Le forme forti hanno quasi tutte, come i perfetti, anche la forma debole: *visto vèdulo, parzo parilo, tello leggulo, bito biulo, skritto skrivulo, ntiso ntènnulo*; ma solamente *kqto, sìto, pigto, remaso, naskuso, 'nfusso*.

Avanzi di antiche forme *-itus*: *bè(vi)to, privito*.

236. I GERUNDI offrono, come i participi presenti, le forme analogiche di I*: *kantènno, portènno* ecc.; e le incoative di IV*: *capisènno, finisènno, skatisènno* ecc.

237. La sintassi del verbo dà luogo a poche osservazioni.

Il futuro sintetico è usato assai raramente e viene espresso col presente o a mezzo di perifrasi: *domà cčè valo; cčè tenço da i; mē llq mare fā; biña kē llq paço; m'atlokka dē fatikā*.

238. Il perfetto è anche di poco uso e normalmente sostituito dalla forma aolitica (passato prossimo); v. Gauchat in Misc. Monaci, p. 61; Salvioni in AG. XVI, 208.

239. Il soggiuntivo è sostituito quasi sempre dall'indicativo: *mē pare kē ttrona; apprima kē rreşe jō sqte; mē penżea kē era isso; era 'nnutele kē cčē ға*.

240. Non *v'* è traccia di pchperfetto indicativo in funzione di condizionale: *mañeria, fčaria* e non mai *mañera, fčera*.

241. L'uso degli ausiliari è inverso di quello italiano: *Hq stalo; tē sq vvisto; s'a mmqrto; jō sq mmañalo; sq kkapito*.

I verbi *stā, tenē* sostituiscono spesso i verbi *esse, aze*: *stēa mbriako; tēngo sqnno*.

242. Il complemento oggetto, se è animato, va spesso preceduto dalla prepos. *a*: *si vvisto a ffratimo?; lō si včnnuto a j'aseno?*

Il complemento di determinazione prende talvolta la preposizione *a*: *jô filo alô rene*.

VERBI AUSILIARI.

243.

esse: Indic. pres.: *sô, si, é, simo, site, sô, sôto*.
 imp.: *ero, eri, era, erêmo erête ereno*.
 perf.: *fu', fusti, fu, furo, fôro*.
 Cong. pres.: *singâ, singî, singâ, simo, site, singêno sino*.
 imp.: *fôsse, fussi, fôsse, fossêmo, fossête, fôssero*
 spor. *pôsse*.
 Cond.: *saria, saristi, saria, sarêmo, sarêste, sa-*
riêno.
 Imperativo: *esse, singî*.
 Part.: *stato*.

avê: *alo, d, a, aimo, aite, do qto*.
aêa, aii, aêa, aêmo, aête, aêno.
ai, aisti, êbbe, aêmo, aêste, êro.
aêsse, aissi, aêsse, asêmo, asête, aêssero.
aria, aristi, aria, arêmo, arêste, ariêno.
 Part.: *auto*.

stâ: *stongô, sta', sta, stimo, stite, stao*.
stêa, stii, stêa, stêmo, stête, stêno.
stêtte, stisti, stêtte, stêmo, stêste, stêro.
stingâ, stingî, stingâ, stimo, stite, stingêno.
stêsse, stissi, stêsse, stassêmo, stassête, stêssero.
staria, staristi, staria, starêmo starêste, starleno.
sta, stingâ, stamo, state, stingêno.
 Part.: *stato*.

tenê: *têngo, tê, tê, tenimo, tenite, tèo*.
tenêa, tenii, tenêa, tenêmo, tenête, tenêno.
tênne, tenisti, tênne, tenêmo, tenêste, ténnero.
têngâ, tîngî, têngâ, tenamo, tenate, têngano.
tenêsse, tenissi, tenêsse, tenassêmo, tenassête, tenêssero.
tenaria, tenaristi, tenaria, tenarêmo, tenarêste, tenarieno.
tê, têngâ, tenamo, tenate, têngano.
 Part.: *tenuto*.

CONIUGAZIONE ARIZOTONICA.

244.	<i>maña</i>	<i>vêdê</i>	<i>senti</i>
Indic. pres.:	<i>maño</i>	<i>vêdo</i>	<i>sento</i>
	<i>mañi</i>	<i>vidi</i>	<i>senti</i>
	<i>maña</i>	<i>vêde</i>	<i>sente</i>
	<i>mañimo</i>	<i>vêdimo</i>	<i>sentimo</i>
	<i>mañile</i>	<i>vêdite</i>	<i>sentite</i>
	<i>mañeno</i>	<i>vidino</i>	<i>sentino</i>
Imperf.:	<i>mañea</i>	<i>vedea</i>	<i>sentea</i>
	<i>mañii</i>	<i>vedii</i>	<i>sentii</i>
	<i>mañea</i>	<i>vedea</i>	<i>sentea</i>
	<i>mañemo</i>	<i>vedemo</i>	<i>sentemo</i>
	<i>mañete</i>	<i>vedete</i>	<i>sentete</i>
	<i>mañeno</i>	<i>vedeno</i>	<i>senteno</i>
Perf.:	<i>mañá</i>	<i>vedi o vedde</i>	<i>senti</i>
	<i>mañisti</i>	<i>vedisti</i>	<i>sentisti</i>
	<i>mañá</i>	<i>vedi o vedde</i>	<i>senti</i>
	<i>mañemo</i>	<i>vedemo</i>	<i>sentemo</i>
	<i>mañeste</i>	<i>vedeste</i>	<i>senteste</i>
	<i>mañero</i>	<i>vedero o veddero</i>	<i>sentero</i>
Fut.:	<i>mañaró</i>	<i>vedaró</i>	<i>sentaró</i>
	<i>mañarao</i>	<i>vedarao</i>	<i>sentarao</i>
Cong. imperf.:	<i>mañesse</i>	<i>vedesse</i>	<i>sentesse</i>
	<i>mañissi</i>	<i>vedissi</i>	<i>sentissi</i>
	<i>mañesse</i>	<i>vedesse</i>	<i>sentesse</i>
	<i>mañassémo</i>	<i>vedassémo</i>	<i>sentassémo</i>
	<i>mañasséte</i>	<i>vedasséte</i>	<i>sentasséte</i>
	<i>mañessero</i>	<i>vedessero</i>	<i>sentessero</i>
Condizionale:	<i>mañaría</i>	<i>vedaria</i>	<i>sentaria</i>
	<i>mañaristi</i>	<i>vedaristi</i>	<i>sentaristi</i>
	<i>mañaría</i>	<i>vedaria</i>	<i>sentaria</i>
	<i>mañarémo</i>	<i>vedarémo</i>	<i>sentarémo</i>
	<i>mañaréste</i>	<i>vedaréste</i>	<i>sentaréste</i>
	<i>mañarieno</i>	<i>vedarieno</i>	<i>sentarieno</i>
Imperativo:	<i>maña</i>	<i>vidi</i>	<i>senti</i>
	<i>mañamo</i>	<i>vedamo</i>	<i>sentamo</i>
	<i>mañate</i>	<i>vedate</i>	<i>sentate</i>
Participio:	<i>mañato</i>	<i>veduto o visto</i>	<i>sentuto.</i>

•

METAFONESI ALLA MOZIONE VERBALE.

245. Le vocali *ā ā, ī, ū* non soffrono metaforesi:

- e*: *čeno, čini, čena, čenimo, čenile, čeneno.*
kredo, kridi, krede, kredimo, kredile, kridino.
ē: levo, levi, leva, levimo, levile, leveno.
senlo, senti, sente, sentimo, sentile, sentino.
ō: lavro, lavuri, lavra, lavorimo, lavorile, lavreno.
naskonno, naskunni, naskonne, naskonnimo, naskonnile, naskunnino.
o: porto, porti, porta, portimo, portile, porteno.
kočo, kōči, koče, kōčimo, kōčile, kōčino.
ī: pēlo, pili, pēla, pēlimo, pētile, pēleno.
venčo, vinči, venče, venciimo, venciile, venciino.
ū: žoffio, žuffi, žoffia, žoffimo, žoffile, žoffieno.
qmbro, rumbri, qmbre, qmbrimo, qmbrite, qmbreno.

In corrispondenza di *a, e* finali si ha:

- ača, aii, ača, ačmo, ačle, ačno.*
fosse, fussi, fōsse, fossēmo, fossēle, fōssero.
aesse, aissi, aesse, assēmo, assēle, aēssero.
portesse, portissi, portesse, portassēmo, portassēle, portēssero.

VERBI ANOMALI E DIFETTIVI.

246. I° Coniugazione:

- dā.* Si coniuga come *std.*
fā: faččo, fa', fa, fičimo, fičile, fao; fičča; fiči o fēče; cong.
fičesse, fičaria; imper. fa, fičamo, fičate; part. fallo.

II° Coniugazione:

- paré:* *paro; parča; pari o parze; parresse, pareria; parilo*
o parzo.
piačé: *piačo; piačča; piaci, ... piačulo.*
polé: *pozzo, pō', po, polimo, polile, pōto; polča; poti o*
polte; pozza', polēssi; poteria; poluto.
remané: *remano; remanča; remani e remase; remanresse;*
remaneria; remaso.
sapé: *saččo, sa', sa, sapimo, sapile, sao; sapča; sapi o*
sappe; sapresse; saparia; sapulo.
voté: *vōlo, vō', vō, volimo, volile, vōto; volča; voti e vōlle;*
vōlesse; volaria; voluto.

IIIª Coniugazione :

<i>bève :</i>	<i>bəvo, bevə, bevi, bevisse, bivaria, bilo.</i>
<i>černe :</i>	<i>černo, čerŋa, černi; černulo.</i>
<i>koče :</i>	<i>kočo, kočə, koči, kočisse, kočaria, koŧto.</i>
<i>kole :</i>	<i>koło, kolə, koli o kožže, kolisse, kolaria, koto.</i>
<i>kreše :</i>	<i>krešo, krešə, kreši, krešisse, krešaria, krešuto.</i>
<i>dice :</i>	<i>dičo, dičə, diči o disse, dičisse, dičaria, ditto.</i>
<i>frigge :</i>	<i>friggo, friggeə, friggi, friggeŋse, friggaria, fritto.</i>
<i>legge :</i>	<i>leggo, leggeə, leggi o lesse, leggeŋse, leggaria, leggiuto o letto.</i>
<i>mette :</i>	<i>metto, metteə, melli o messe, metteŋse, mellaria, mettuto o misso.</i>
<i>moñe :</i>	<i>moño, moñə, moñi, moñesse, moñaria, moñuto.</i>
<i>move :</i>	<i>movo, moveə, movi o mosse; part. mosso.</i>
<i>mori :</i>	<i>moro, morə, mori o morze; morŧo.</i>
<i>naskonne :</i>	<i>naskonno, naskonŋə, naskonni o naskoŋse; naskuso.</i>
<i>pele :</i>	<i>peto, pełə, peti; petuto.</i>
<i>piañe :</i>	<i>piaño, piañə, piañi; piañuto.</i>
<i>piove :</i>	<i>piove, pioveə, piovì o pìotte; pigto e piovuto.</i>
<i>rombre :</i>	<i>rombro, rombreə, rombri o roŋpe; rullo.</i>
<i>ŝelte :</i>	<i>ŝello, ŝellə, ŝeli; ŝito e ŝelluto.</i>
<i>solle :</i>	<i>sollo, solłə, solli e sožže; ŝto.</i>
<i>spenne :</i>	<i>spenno, spenneə, spenni e spese; spiso e spennulo.</i>
<i>skrive :</i>	<i>skrivo, skrivə, skrivi e skrisse; skritto e skrivuto.</i>
<i>tesse :</i>	<i>tesso, tessə, tessi; tessuto.</i>
<i>vençe :</i>	<i>venčo, venčə, venči; vinto e venčuto.</i>

IVª Coniugazione :

i: vało, va', va, imo, ile, vao; ɛa, ii, ɛa, emo, ele, ɛno; i, isti, i, emo, ɛsle, ɛro; varə, varao; ɛsse, issi, ɛsse, essémo, esséste, ɛssero; varia, varisti, varia, varémo, vareste, varéno; va, ñamo e jamo, ñale e jale; ilo.

INDECLINABILI.

247. AVVERBI. Luogo: *addó, ndó, ačkki, aɛssi, a tloko, a mmonte, a bballe, a ñi toko, a nnoveli, a neme, ɛkko, ɛsso, ɛllo, sopra, sotto.*

248. Tempo: *ɛri, iterza, innotte, ɛi, maddomá, massera stamane, stasera, preŝdomá dopo domani, ɛtto presto, mɔ, apprima, dapó, ndromendre, addasikka da lungo tempo, inzi-nenla insino + intu, ñi-ssempre.*

249. Quantità: *muto, poko, zizzi, pi-nnende, lando, più-llando.*

250. Modo: *komm'a kke, sikkunne, akkusi, assosi, allosi* in rispondenza ai pronomi *kisto, kisso, kilo.*

251. CONGIUNZIONI: *appró, ma-pperó, ka qua, kapurké, parabbiso* quasi che, *pardé, sammatro* almeno, *dónka, ka* che, *forzi.*

252. PREPOSIZIONI: *denanzi, dereto, drento, rentro, fora, pe', ko', nziema, nzuno, ko-mneko, ko-lleko, ko-nnosko, stra* extra rafforzativo dei verbi: *stra-ffa, stra-i* fare, andare immediatamente. ML., Gr. II, 146, 677.

253. Tutti gl'indeclinabili ossitoni hanno frequentemente l'epitesi: *kyane, sine, mone, none, piúne.*

NOTE LESSICALI

ABBREVIAZIONI.

a. = antico.
Aat. = antico alto Tedesco.
Abr. = Abruzzo.
Al. = Alatri.
Alb. = Albano Laziale.
Amas. = Amaseno.
Arc. = Arcevia.
Arez. = Arezzo.
Arp. = Arpino.
Asp. = antico Spagnolo.
B. Eng. = Bassa Engadina.
Berg. = Bergamo.
B. L. = basso Latino.
Borm. = Bormio.
Bresc. = Brescia.
C. = Cori.
Cal. = Calabria.
Camp. = Campidano.
Campb. = Campobasso.
Can. = Canistro.
Cecc. = Ceccano.
Cef. = Cefalù.
Chian. = Chianese.
CL. = Civita Lavinia,

Cmad. = Castel Madama.
Cors. = Corso.
Cs. = Castro dei Volsci.
Cvill. = Castrovillari.
F. = Falvaterra.
Fr. = Francese.
Friul. = Friuli.
Fros. = Frosinone.
Gall. = Gallura.
Genz. = Genzano.
Ingl. = Inglese.
Ital. = Italiano.
Log. = Logudoro.
Lomb. = Lombardia.
Lucc. = Lucca.
March. = Marche.
Mat. = medio alto Tedesco.
Ml. = Montelanico.
Molf. = Molfetta.
Montalc. = Montalcino.
N. = Nemi.
Nap. = Napoli.
Nat. = nuovo alto Tedesco.
Piem. = Piemonte.

Port. = Portoghese.

Prov. = Provenzale.

Reat. = Reatino.

Rom. = Roma.

S. = Sezze.

Sass. = Sassari.

Serr. = Serrone.

Sg. = Segni.

Sic. = Sicilia.

Son. = Sonnino.

Soprasilv. = Soprasilvano.

Sor. = Sora.

Sp. = Spagnolo.

Sub. = Subiaco.

Tar. = Taranto.

Triv. = Trivigliano.

Ven. = Veneto.

Vi. = Velletri.

Zg. = Zagarolo.

AG. = *Archivio Glottologico Italiano*.

Bert. It. d. = BERTONI, *Italia dialettale*.

C. St. = CAIX, *Studi di etimologia italiana e romanza*.

Diez EW. = DIEZ, *Etymologisches Woerterbuch*.

D. C. = DU CANGE, *Lexicon*.

Gfr. = *Giornale di filologia romanza*.

Grg. Lv. = GRANDGENT, *Lattino volgare*.

Goetz Cgl. = GOETZ, *Corpus glossarium latinarum*.

Koert. EW. = KOERTING, *Etymologisches Woerterbuch*.

ML. Gramm. = MEYER-LÜBKE, *Grammaire des langues romanes*.

RDR. = *Revue de dialectologie romane*.

REW. = MEYER-LÜBKE, *Romanisches Etymologisches Woerterbuch*.

RIL. = *Rendiconti dell'Istituto Lombardo di scienze e lettere*.

Rom. = *Romania*.

Sfr. = *Studi di filologia romanza*.

SRom. = *Studj romanzi*.

SRsp. = *Archivio della Società romana di storia patria*.

Zsch. = *Zeitschrift für Romanische Philologie*.

a-bbatte giù, sotto. v. Parodi in Rom. XXVII, 204; cfr. a. Fr. *amont, aval*.

abbellà ricoprire. Cs. VI. id.; contrario: *sbeld.* ad-velare.

abbollà avvolgere. Sub. id. Abr. *abbollà, abbollà.* ad-volutare.

abbolto provatura avvolta nel mirto. Vi. *abbolta*; cfr. Ital. *involto*.

abbravà eccitare, si dice delle bestie. Cs. id. Sub. *brad* denom. *bravus*.

abbutikkjà avvoltoolare. ad-voluticlare.

accennà dicesi di animale che zoppica. Cors. *accennà*.

akkole radunare, ammassare. Dicesi anche di bestia che rimane gravida. Nel Lazio *pecora accorta*.

addennukkiuni in ginocchioni. Cmad. *denqkku* Nap. *addennokkià* Sic. *addinukkiari* Cors. *denoġġio* Prov. *demolh*. v. ML. Gr. I, 407; cfr. Ven. *denziva*, *sdinzala* ed altro in Salvioni, RIL. XLIV, 946. Deverb. ad-genuclare. *addò* dove. Cs. *addò*, *andò*, *ndò*; Snb. id. ad de ubi. *addqñka* dovunque. Cs. *ndqñka* Sub. *dqñka*. ad de ubi unquam.

ačkki qui. Cs. *igkke*, *aigkke* Vl. Alb. *ecco* Sub. *čkki* Ver. Sor. *čkke* Amas. *ačkke* *aigkke* Merlo in Groeb. Zschr. XXXI, 159. ecc' hic.

ačssi costi. Cs. *ačsse*, *česse* Vl. *desse*, *čessi* Ver. *esse*, *ačsse*, *česse* Fros. *ačsse*; v. Merlo, l. cit. ad ips' hic.

affattasse affacciarsi. Cs. *affattàrese* Vl. Sub. *affattasse*; *af-fakka* ha il Montalc. v. Salvioni in Sfr. XIX, 201.

affido zona che divide le terre alberate da quelle che vanno a turno di semina.

Si chiama *affidato* il bestiame straniero ammesso a pascolare, *fida* il relativo contratto: *affido* nel senso di terreno viene a completare la serie. L'accento può essere spiegato dalle forme *affid-are*, *-ato*. De Cupis, *Agricoltura* ecc., Doc. I. *affòcà* rimboccare le maniche o i calzoni. Cs. *affòcèse* C. *af-fuà* Vl. *affòcà* Campb. *affuci* Tar. *fòcere* Molf. *spìcè* Friul. *folàd* Soprasilv. *s-fulčar*.

Le varietà dialettali attestano una forma rizotonica affulcere con due metaplasmi: ad-folciare e ad-folcire col senso di « riempire, ficcar dentro ». Dalla prima forma scendono i participi *foto*, *affoto*. Merlo in Groeb. Zschr. XXXVII, 727; Ascoli in Misc. Caix, 434; Salvioni in SRom. VII, 17; AG. I, 546.

affotà v. *affòcà*.

allakasse stancarsi, piegarsi sulle gambe. Cs. *allakka* Rom. *allakasse*, *atlankasse* cfr. « lacca » anca, coscia dei quadripedi Caix St. 369.

allettà richiamare, invitare. Guarnerio in RIL. XLVIII, 522. *allicitare* **allicere*.

a-tloko lì. Cs. *alloke* Vl. Sub. Ver. ecc. id. ad ill' hoc. *alukko* alocco. Cs. *lokke* Sub. *aìukku* Rom. *lokkò* nella frase *lokkò-lokkò*. *alucum*.

alutto sorso. Cs. Sub. *allotte*, *allutti* deverb. ad-glutire. *ammattènza* incontro. Cs. *ammatte* cfr. Ital. *imbattersi*. *anneccato* dimagrato. Cs. *anneccàrese* Sg. *annecìto* Vl. *neccò* F. *ničcò*. Cfr. Log. *neccà*, *neccare* essere malsano; Guarnerio in AG. XIV, 339.

aniño arcolaio. Sub. *aliñu* Cvill. *nimula* Cef. *animutu* v. Bertoni, It. d. 42.

Schuchardt (*Nomi dell' arcolaio*, An. Ad. Mussafia, Graz, 1905, p. 24) crede che secondo il senso possa derivare da *ἀνεμος*, come già in latino « turbo » significò vortice, trottola e rota magica. Pone a riscontro il Nap. *ariatella*, *argatella* ἄργατης vicino ad *aria*. Propone anche la derivazione da « anima », quasi motore del gomito e della spola, come nel greco mod. ἀνέμη arcolaio. Nel Sic. *animutara* è una strega la quale gira l'arcolaio volando. Per altro non è da escludere *vinnulum*, *ninnulum*. V. Merlo, Dial. di Sora, 215.

annokkià inocchiare delle piante. VI. *annoicà*. ad-inoculare.

appará sbarrare. Cfr. *riparare*, *riparo*. Cs. id.

appettà paragonare, eguagliare; cfr. It. *confrontare*, *rimpetto* ecc.

appettata salita ripida, l'atto del salire in fretta. Cs. id. Sic.

appittata Cors. *pettata*. v. Guarnerio in AG. XIV, 400; RIL. XLVIII, 707; XLIX, 83; Salvioni, ib. 842.

Appare stentata la metatesi reciproca da *tappa* masso, sbalzo; senso sconosciuto ai dialetti centrali. Non è da escludere la base *petto*, tenute presenti le dizioni *dare at petto*, *prendere a petto* per affaticare, affaticarsi.

appiccà accendere. Cs. id. *piccà* Salvioni in AG. IX, 258. ad-piceare.

appilà atturare. Contrario: *spilà*. oppilare.

arbakkjo abbacchio, agnello minore d'un anno. D' Ovidio in AG. XII, 127; XIII, 382; REW. 874.

Caix, St. 127 da *ovecula*, mutato il suffisso; cfr. *vol-pakkjo* vulpecula; *kornakkja* cornicula. Questo però qualora si consideri la prima sillaba come tematica. La forma *bakkjo* con le corrispondenti *s-bakkjare*, *s-bakkjatura* potrebbe ricondurre a *baculum*, e allora la prima sillaba si dovrebbe ritenere come prefissa (ad di *am-mazzare* di contro a ex di *s-mazzare s-mazzatura*, *s-vitel-lare -latura*, *s-vin-are -atura*, ecc.). Si avrebbe anche rispondenza semantica con *mattare*, modo di uccidere le bestie grosse e con *abbakkjato* che significa: abbattuto, prostrato.

arcòla orciuolo. Sub. id. *urceola*.

aracà far brace, aggrumare la pipa. Cs. *arraçà* o *arraçt*. ad-brasiare.

arrebótà rivoltare.

arilo grillo. VI. *arilo* Sub. *arilu* Nap. Sic. *ariddo*. *gryllum*.

arile ghio v. gliro.

arinzund riunire; *asunar*, *arsunar*, *aresunare* nelle serie in-sem'n. in-sem'l, Ascoli in AG. II, 407, 454 n. 1. v. *n'žuno*.

- arnaro* cava di terra. *Arnara* nome di paese vicino. *arenarium*.
- arronzà* abbreviare, far presto e male.
- arrukkià* avvolgere; per metafora: eseguire in fretta; cfr. andare o mandare a rotoli. Cs. *abbrukkià* Vl. *aročča* Cors. *arrukkià*. ad-rotulare.
- aručind* infocare, arrossare al fuoco. ad rusjnare.
- askja* larva d'insetto. Nap. *aska*. D. C. fragmentum. « Ascellulae, pinnae vel squamae »; Placid. Lib. gloss. in Goertz, Cgl. V, 169; Ascoli in AG. III, 457; Koerting, EW. 998; Stolz, Hist. gr. d. lat. Spr., p. 317. *astla, *assla, ascla.
- assordà* maritare. Vl. *assorasse*. ad-uxorare.
- assemnà* scemare. Sub. *assemà* Abr. March. Ven. Cors. id. denom. semis.
- astrekilo* ripiano di scala esterna, comunemente chiuso da parapetto. v. Vignoli in SRom. XIII, 292; non esattamente Caix, St. p. 194. REW. 6118. *astracum*.
- azzekkà* salire. Cs. *azzikkà* Vl. *zèkkà*. altjcare.
- azzennà* v. *aččennà*.
- bakukko* stuoia usata dai pastori per riparo notturno. Log. *akkukkarese* cfr. Ital. *imbacuccarsi*. Base oscura. REW. 874; Salvioni, *Agg. at REW.* in RDR. IV, 195.
- balengo* bislacco, pazzotico. Ital. *sbitenco*. Per il trapasso del senso cfr. *balenare* barcollare degli ubbriachi, ondeggiare di chi non si sostiene in piedi; anche delle cose che perdono il sostegno, di chi s'imbrogia, ecc. Caix, St. 10; REW. 8029.
- barukkino* berrettino. v. Bert., It. d. 145.
- bèkko* caprone. Mat. *bock*.
- bèta* bevuta. Cs. *vèvuta* Vl. *bèto* bevuto cfr. Lucc. *buto* Ital. *bettola* Salvioni in AG. XVI, 434. bibita.
- bjava* biada. Cs. Vl. *bjava* Sub. *bjatu*. Salvioni in AG. XII, 391. blata.
- bièdra* bieta. Vl. Ml. *biètra* Campb. *jeta*. Flechia in AG. II, 56 n. 1. *bet'la, bletula.
- bifera* piffera. Ascoli in Misc. Caix e Canello, 429 la crede da bifera, che produce (suono) due volte; meglio forse da bifora, cioè che produce suono da due fori: « biforem dat tibia cantum ». Virg., En. IX, 618.
- bio* sperma. βίως.
- biunzo* bigoncio. Cs. *biunze* Sub. *biunzu*. bi(s)-congiun.

broše foglie secche. Serr. *broša* Sub. *frōša* cfr. Cors. *abbruskju*, Borm. *brōska* bruscoli del fieno, *frōska* fronda, Longa in SRom. IX, s. v. Eng. *bruosé* e *fruosé* rimasugli e rami secchi. Sp. *broza* cascami delle piante: « Son brozas y ramos secos — En un instante la llama — Crece ... ». Calderon, Teag. y Caricl. J. II. Caix in St. 99 risale a Aat. burst. Meglio da bruscus, brusceus, come vinceus, querceus, ecc.; anche brusteus cfr. *uscio ostium*, *angoscia* angustia. v. Ascoli in AG. III, 457; Nigra in Rom. XXXI, 512.

bùttero mandriano. VI. *'uttero*, *vuttero* Cecc. *uttero* ragazzo. v. Caix, St. 243; REW. 1231. βόττηρ.

cammaruka lumaca. Cs. Sub. id. Nap. *maruzza* Irp. *maruka* Abr. *cammarika*. Bert. It. d. 48. Nigra in AG. XV, 499 spiega *cambott* da *camb-* *cumm*, cioè zamp-uto; ma se ciò vale per il rospo, non va di certo per la lumaca. v. Merlo in Sr. IV, 165.

canca sansa, polpa d'olive. VI. id. Sub. *cança*. *sampsas*. *cavarro* montone d'un anno. Cs. *cavarre* Sub. *cavaru*. Dallo Sp. *Iber. *chibarro*.

caulà imbrogliare, impasticciare; *caulone* pasticcione. *cellakkione* scimunito; traslato da *čelo* uccello. Sub. *šellak-kione*.

čerča quercia. Cs. *čerkyu* Sub. Ver. *čerča* VI. *čerķja*, *čer-kola* dimin. *čerčola*; nome loc. *le čerče* D'Ovidio in AG. IV, 172; ML. Gr. I, 375. quercea per assimil. *čerča*, *čerčola*. Lo Statuto di Paliano ha: « de incidentibus querceolas ».

čerqua id. cerquum, cerquetum in Doc. di St. e Dir. ann. IX, Doc. 24, 25.

černe stacciare la farina. Sub. *černituro* staccio cfr. Ital. *crivello*.

česa terreno cioccato. Cs. VI. C. id. Mussaf., Beitr. 124. caesa.

četto presto. Cs. VI. Sub. id. Port. *cedo*. Grang., Lv. 162. citto.

čikkarà stramazzone, far cadere.

čifolo ciufolo. Cs. *čusele* VI. *čifelo* Sub. *šifuju* v. Ascoli in Misc. Caix e Can. p. 429. *sifulum*.

čimata cresta d'un colle; anche nome locale.

čis, *čissi* via di qua, fuori: usato a discacciare i porci *cis*?; forse onomatopeico cfr. Cors. *činu činu* Salvioni in RIL. XLIX, 228.

ciuita civetta. Fr. *chouette* Sp. *chova* Mat. *choue* Diez, EW. 547; REW. 1785, 4800. cava?
civerta donna sciatta. Cs. *šaverta* Vl. *siverta*, *šoerta*, F. *šaverta*
 cfr. Cs. *čurče* ciocca di capelli, *aččurčá* prendere per i capelli.

deligǵerti diggerire. Cs. Vl. Sub. id. *diligerire* ha anche
 il Lucch. v. Salvioni in AG. XVI, 440.
deskrid-sse struggersi. dis-creare.
domanicǵtto domani a buon'ora.

ekki qui v. *aekki*.
ekkk'-io, -ola éccolo, éccola qui. ecc'hic il)lum.
ekkoča qui presso v. Merlo, Zschr. XXX, 4, 449.
ell'-io, -ola éccolo, éccola costi. e(n il)lu (il)lum.
emmete limite. Cs. *tiemmete* Sub. *jemmete* Vl. N. *limito*
 C. *jemmite* limitem.
empedekato robusto, solido cfr. *manekuto* in-pedicatum.
enmera nuora v. *vennero*.
ess'-io, -olo, -ola éccolo, éccola li. e(n ip)ss' (il)lum.

fallone pare o pasta di forma allungata. Cs. id. Vl. *fellone*
 Sub. *falto*. Possibile deviazione da o)fella; ma riscontri
 sematologici ravvicinano a phallus, data la forma e i
 rispondenti « cazzabubbolo, maritozzo, cacio cavallo, ecc. ».
faržokkja favola. Koert. 3638. farsa.
felime (la) fuliggine del camino. Per lo scambio del suffisso
 cfr. Eng. *fulin* Arp. *felina* Sp. *hottin* v. Salvioni in Gfr.
 XIX, 225; Merlo, Dial. di Sora, 54.
fella ferila, taglio. Cs. *fella* fetta Vl. *sfella* Sub. *fella* Nap. id.
 fettula.
fèria fiera. Sub. *fèria*.
finanza linea di confine. Cfr. Sp. *finar* concordare Ingl. *fine*.
 Trasportato a definizione di somme viene a « finanza »
 nel nostro senso sociale. finis.
fiskigne vino fiacco, torbido; quello che si cava dalla cannella
 grossa. Guarnerio in RIL. XLIX, 165 n. 1. *fistulonem*.
fiskolo corona di vinchio entro cui si mettono le olive per la
 macinazione. Cfr. *fišella* di eguale significato pei latticini
 Cal. *fiskulu* Tar. *fiskute*. *fisculum*.
fofone noce vuota. Ven. *fofio* Lomb. *fofo* spugnoso, bucherato
 Sp. id. Borm. *fofa* spolvero di farina. Longa in SRom.
 IX, s. v.

follačcano specie di fico. Sub. *frelačcano* « eodem modo appellant fici eius, quam edimus, folliculum ». Varr., R. rust. I, 48.

frajà rompere: dicesi di animale cui si rompano prima del tempo le acque placentali. Cors. *fraggu* e *infringà* Abr. *frajarse* Piem. *sfrasé* Gall. *fraggu* Camp. *frajà* abortire. *acqui-frakju* Guarnerio in RIL. XLVIII, 655 n. 2. Lo Statuto di Anagni ha: « de mulieribus facientibus se fragiari » che l'editore giustamente spiega per procurato aborto. Ambrosi in Arch. Srsp. III, 357. In testi del XIV sec. « Frajapane » per « Frangipane » passim. fragilare *frangere.

frate fratello.

frèčekà -zzekà solleticare. Cs. VI. id. C. *fretčellekà* Sub. *sfrellekà*. fric-cicare.

fročetta morsetto di ferro che si mette alle narici dei buoi per guidarli. Sub. *fročetta* Abr. *frucarola* v. Caix, St. 327; Merlo, Dial. di Sora, 79 n. 4. Nigra in AG. XV, 129 propone metatesi di forceps.

frollà lanciare, frullare. Koert. 3854. fluctulare.

furkjo distesa tra il pollice e l'indice. Cs. *frükkele* Triv. *frukkjo* Sub. *fürkuju* VI. *förkalo* cfr. palmo, palma. *furca > furculum.

furuni di nascosto. Cs. *ferrune*, *fur-* VI. MI. *furuni*. Koert.² 3531.

fuskjo fosco, oscuro.

galoffa barbatella della vite. Sub. *kaloffa*.

gerbusso sorta di scarpa; altrove: gisbussi.

gingiringozzi altalena: i ragazzi si seggono alle due estremità d'una trave posta in bilico e ondeggiano cantando: *gingiringozzi* — *tavola e tavolozzi*. Caix, St. 337 v. *kpažinžera*.

gubbja coppia di cavalli o muli. Da fase atona *agğubbiare* deverb. ad-copulare.

gùitto vagabondo, operaio avventizio. Rom. *gùitto* Tosc. *gùitto*, *Guittone*, Sp. *guilo*. Caix, St. 355.

immella quanto cape nel concavo delle due mani. Cs. *jimmella* Sub. *imella* cfr. Sp. *emellizo*. *je-gemella.

impurito imputritito. Metapl. 3 > 4 coniug. *tr, r in-putrire.

innotte ieri notte. VI. Zg. id.

insetà innestare. Cs. *nzierte* Sub. *nzértà* v. Ascoli in AG. II, 352; XV, 345 insetns: sevi = *spretus*, *cretus*: *sprevi*, *crevi*. Denom. insetnm.

iterza ieri l'altro. Cs. Sub. id., *istërza* Al. *jetërza* Salvioni in SRom. VI, 36. d)ie *tertia*.

jallafuga gatta magica, stregata.

jallo gatto. Cs. *jalle* Sub. *vattu* Ml. *jatto*.

jòria gloria, nome locale. Glorietta belvedere campestre. D. C.

jotta leccarda, ghiotta. Cors. *jotta* D'Ovidio in AG. XIII, 364; REW. 4636. *glutta, jutta.

jozza minestra lunga e collosa. Caix, St. 129 da fluxum; meglio da juttja.

kajola piccola gabbia. Cs. id. caveola.

kaloppo involucri della pannocchia del granturco. Sub. *skaloppu* -*loppà* D'Ovidio in AG. III, 400; Ascoli, ib. VII, 500. *volupulum, viluppum.

kama pula del grano. Cs. VI. id.

kanna gola. Cs. id.

kannarile gola, anche: viottolo campestre. « Cannale pro canalis, vias transversarias ... via vicinalis ». D. C.

kánnola cavola. Sub. *kánnuja* Vl. C. *kanja*.

kantëro pl. *kantëra*. Giuoco nel quale si fa castelletto con quattro ossi di pesca e si deve colpirlo sia con una piastrella, sia con altr'osso che si chiama *vèttlere*, se è bisluogo *facila*, se ha dentro il piombo *impjommalo*. Si tira *a-sseño* o *sino* (*siño*). Gli ossi si guadagnano da chi riesce a disfare il castello. Quelli che rimangono intatti restano in giuoco e vengono aumentati con altri (*nzòpela* da uno, da due, ecc.) o, rimanendo in pochi, fanno diminuire la distanza (*prekùkkola*). Tira per primo chi primo ne dà l'intimo, determinando anche se diritto o coricato: *kùliko* a *mmi*, *ritto* a *lli*; *restrinèmo* se si tratta di diminuire il numero delle *kantëra*.

kápito pollone di vite. Cs. *kápito* Vl. Sub. *kápitu*.

kappjo parte superiore della spiga. capulum.

kapurké perché.

karatëlo misura di vino; diminut. di « carato ». REW. 6906; o con senso meglio determinato da *quarra* Sard. *karra* cfr. Ital. *quartarolo*.

karonaro confine campestre. Acamp. *coronius* Guarnerio in Sr. IV, 240. « Circum coronas et circum vias ulmos serito » Cat. Agr. VII, 13. « Coronae, vox agrimensorum, loca circumposita quibus oppida circumdata sunt » D. C. *coronarium*.

karqso cavallo d'un anno. Cs. *karuse* Sub. *karusu*. D'Ovidio in AG. IV, 404; Merlo, Dial. di Sora, p. 43 n. 3; REW. 2256.

karlqèco pannocchia del granturco. Cs. *škartupjèce* -luččà.

kaskaluro staccio formato da fili di ferro.

kaso cacio.

kavetella viottolo campestre. Cs. *kavata*, *kavatella* Vl. C. *kavalèlo* March. *kaba* in Canz. di Ser Osmano. « Certis locis vias, caveas, itinera, coronas ». Frontin. De limit. D. C. *cava*, *cavitella*.

kávola cannella della botte. Sub. *kaula* Vl. C. id.

kèlla quantità minima. Il Sic. ha *kidda* gran quantità Log. *kedda* Camp. *čedda*, numero, branco. v. Salvioni, RIL. XL, 86; Flechia, Misc. Caix e Canello, p. 200.

kjòkkjero foro, piaga rotonda. Chian. *kjòkkjelo* Ven. *kyogolo* Bresc. *kógolo* v. Caix, St. 269. *cochlerum*.

Significa anche « monocolo ». In una favola locale: *ci slèa na ola uno ... kè aèa sapulo ka ci slèa 'n ome kò 'nn'òkkjo sulo mmeso alla fronde, ep però jò kiamèno kjòkkjero* ». In questa accezione sembra che la voce *cochlerus* ricordi « *cocles luscus*, *monophthalmus* » in Goertz, Cgl. II, 574, 17.

kjòkkjo fischiotto. *kjòkkjā* fischiare. Deverb. **clociare*, *clocitulare*.

kqazinzera cutrettola. Cmad. *kqvanzinzola* Sub. *coazinzera*. Diez, EW. s. v.; Caix, St. 338. Cfr. *cing-allegra*.

kqèco baccello secco. Ital. *kòčca*.

kqkola trottola. Nap. *kqkkolo* Cors. *kqkola*. Senza ricorrere al greco *κόκκαλος* si ha *coccum*, nocciuolo di frutto, che fu probabilmente la trottola rudimentale.

kole-sèlla andarsene; sempre con la tmesi: *mè la kolo, lè la kqli*, ecc. Strana la forma Cs. *lakòlese* in Vignoli, SRom. VIII, s. v. colligere in uno dei suoi molti significati; cfr. « prendere la strada, la fuga ».

kona cappelletta rurale. *σικῶνα*.

kqnka vaso di rame per attingere acqua. **κογχή*, *concha*.

kordeska pecora tardiva nel parto o nella nascita. Abr. *kur-deske* agnello di seconda figliatura, Nap. *kordisko* cfr. Berg. *kordaöl* secondo fieno: in senso più generale Sp. *cordero* Port. *cordeiro*. *chordum*.

kprivola stoppa. VI. id. REW. 5024 riferisce a ligare non si vede con quale nesso fonologico. Poiché la stoppa è parte grossa della canape, si può pensare a corium. Cfr. « corium castaneae » in Plinio. Lo Statuto di Anagni ha: « coria et canmutias canapae » l. cit. p. 362.

korola rotolo di panno. Cs. *gruole*, *grule*, *krola* Sub. *korolla* Ver. *karolla* VI. Zg. *korolla*, *krolia* v. Flechia in AG. II, 337. *coron(u)la, corolla.

kprvaga cloaca. *kroaka, *-aga; *kro-vaga, kor-vaga.

koršna passaggio di una data quantità di grano dal mucchio comune a quello scelto; anche la serie dei relativi recipienti considerati come indicazione di misura. « *Sq ffatto du' koršne — lengo da fà alre tre koršne* ». Cursus si ha « pro ordine ferculorum mensae appositorum, vulgo service » D. C. Cfr. Ingl. « course » di eguale significato.

kprikkja copertina di seta, nella quale viene portato il bambino al fonte battesimale. cul(c)itricula.

kottora caldaia, caldarone. Cs. *kultora*.

kolluro caldarello. coctorium.

kozza zolla di terra. Guarmerio in AG. XIV, 393; Koert. 1972. coccea.

krapinella specie di fico. Log. *kaprigne*, *krabbigne* Camp. figu *krabinu* v. profici. Base capri-ficum.

krio piccola quantità. VI. Borm. id. Caix, St. 300; cfr. Ital. creatura; deverb. creare.

kriskolo lievito. Sub. *kriskuru* Sic. *kru-krišente* Diez, EW. da « krüsch ». Sembra certa la base crescere.

krqkkja scricchiolare; metaf. battere. cum. rotulare.

kuriqzzo correggiolo. Cs. *kureja* Sub. *kuriqju* corium + ozzo. *kujinalo* cognato.

kulo colto, terra seminata per seconda volta, *arekulä*; qui va Abr. *arcudä* Salvioni, RIL. XLIV, 764 e non da chordus. Cfr. Ital. *rincollare*.

langestra lucertola. Cs. *lančerla* Sub. *tingestra* VI. *linčerda* Sor. *jenčerla* Sg. *lančerla* Can. *tingerla* Arp. *ičerla* Flechia in AG. III, 160. lacerta.

lavorero turno di coltivazione agraria. Lo Statuto di Anagni ha: « de guastantibus segetes vel aliud laborerium » l. cit. p. 360.

lazza pastella. laxa.

lažži razzi.

lekkapotto bambino.

levina seme delle cucurbitacee. Sub. VI. id. C. CLav. *tovina* REW. 5990. Altrove *nevina*, *novina*, *nuina* forse per concrezione equivocata di articolo determ. e indetermin.

lipera vipera. Cipolla in AG. VIII, 195.

liro ghio. VI. *krilo* Sub. *rile* v. *arile*. glirem.

lokka biocca. Zg. *jokka* Al. *okka* VI. *lokka*. Con doppia concrezione: *la t-occa*; v. Merlo, Dial. di Sora, 89, 132. *loś* così. en il)lo-sic.

lućcikapenta lucciola. S. *lućcikandrella* Cs. *lućčekanina* Sub. *lućčika* v. Salvioni, Lampyr. ital. luccica + pinta.

maddomā stamane. Cs. *maddumane* VI. *maddimane* Sub. *maddemā* C. *mandemā* D' Ovidio in AG. IV, 148. *magis de mane*.

malokkuto polputo, spesso. -*ll-* palatizzato da -*u*; per contrario *pallokkō* > *palla*. *mallum*.

mančinota maciulla per la canapa. Cs. *mačinnera* VI. *mačivola* Cl. *mančiula* C. *mačivola* Al. *mačinia*. *machinula*.

manekuto canestro. Cs. *manikute* Sub. *manikutu*. Cicerone ha « manicata tunica ».

mannato covone. Sub. *ammannellā* Caix, St. 450 *manua*.

mare bisogna. Cs. *ammera*, *mera* Triv. Ml. *mare*.

Si hanno le sole forme impersonali *mare*, *marze*, *marerā*, *mareria*; in Triv. anche *maruto*. Di contro ad altri esempi di *mare*, è generale in tutti i dialetti ciociari *mere*, *ammera* ant. Abr. *merire* appartenere, dovere. Risale a documenti antichissimi; cfr. Navone, Ritmo Casinese; Mussafia, Kath. II, 66; De Bartholomaeis, Buccio; Salvioni in SRom. VI, 32. Ricondotto a *meret*; probabile dissimilazione *ar* da *er* in protonia sintattica: *mē mare fā*, *lē mare ī*. Manca in Bert. It. d. nella serie al n. 126.

mārola madre vite del torchio. Cfr. Ital. *maschio*. Base *marem*.

massēra stasera. Cs. VI. id. Cfr. *maddomā*, *ma-ssi*, *ma-nno*. *magis de sera* (hora).

mastra mattera. *mactra*.

male madre..

malgne mattone. *maltonem*.

matto, *matta* fascio Cs. F. VI. Ml. id. Sard. *māttula* « congeries cannabis » D. C. Con significato esteso a legna, canne « ... in plaustro scirpea matta fuit ». D' Ovidio, Fast. VI, 679; REW. 5424.

mazzarjèbb bastone nodoso. *mactja* = roccia.
mazze budella. REW. 5412. *matia*.
merenda merenda.
menare produrre. « *j' ariva mena* ».
mezo mezzo. Sub. *mezu* Can. *mezo*. Rom. *mezo* in Monaci.
 Crest. 125. 5. v. Merlo. Dial. di Sora, 57. n. 2.
mettasse impetrare. Ital. *metto*. Denom. *mitjum*.
montano frantoio delle olive. Sub. *mondau*.
mopo malinconico, istupidito. VI. Abr. id. Cfr. Ingl. *mope*
 dello stesso significato.
morganale spato catarroso.
mirtola Colle della —, nome locale; cfr. *mortella* *murtula*:
 da base i: Poggio *Mirtolo*. REW. 5801.
mpusà caricarsi d'un peso. Altrove: *mpone*. iu-posare.
mucciolpito da *moico*; figurat. ragazzo sudicio.
mukko viso.
mulà mugghiare. VI. *mojd*. mug ujlare.
muño granata di fronde verdi per la spazzatura del forno.
mundium?
murianato melograno. VI. *merganato*, *mergranato* Abr. *mi-*
rekanale. m(al)u + g)ranatum.
moskolgne uncino del fuso. VI. *moskolgne* Cl. *moscula*.
 Cfr. *musculare* uncino dell'amo iu REW. 5770 a.

ñakkolo legaccio dei bigonci. Sub. *ñakkuju* CMad. *ñakkola*
 Abr. *jakkule*. D. C. ha uaccum che vuole corretto
 in nactum; ma che Vossio ripete da *vaxo*; vellus vel
 lana. Spiega: « Stragulum vel copertorium equi ». Ri-
 mane confermata la forma « naccus » con restrizione di
 significato ad una parte dell'arnese.

nkriskold lievitare. v. *kriskolo*.

ndrakkola tric-trac: così chiamate comunemente le raganelle
 che sostituiscono il campanello negli uffici sacri del venerdì
 santo. Sass. *matrakka*. Diez, EW. 468; REW. 5615.
 ar. *mitrakat*.

nelto v. *anneccato*.

neme, a — in nessun luogo; cfr. Sard. *nimo*, *nemus* Cors. *nimu*,
nimmu. REW. 5886.

nespero nespolo. REW. 5540.

nsandd partorire. Cs. Sub. *nsantàrese*.

nsòjd infuriare. Cs. *nsud*. Diez, EW. s. foja. furia.

nsonne bagnare. Proverbio: *Ki pèsi vò pild, la kpa mare se*
nsonna. infundere.

nfraskà mischiare. Cs. Sub. id. Caix, St. 31.

ngarrà spingere il bestiame. Cs. id. Metaplasma di *garrire*.

ngazzà incalzare. Cs. Sub. *nkasà*.

ngenne dolore. Sub. id. Cs. *nienne*. incendiare.

ngèstreka altalena; cesta appesa ad una trave nella quale i ragazzi si dondolano. Anche per questo giuoco si hanno nomi assai diversi. Deverb. da *ngèstreka* a sua volta denom. da *čestra*. cista.

ngrespà spolverare il grano. Cs. *nkrespà*.

nkiercvelito intirizzito.

nisuno nessuno. Ascoli in AG. II, 126.

nqne no.

nnovèli -a in nessun luogo. D' Ovidio in Grundr. Groeb. § 27; Merlo, Zschr. XXX, 453 « nec ubi » è di latino classico; in de ubi velis.

npontasse fermarsi. Sub. *mpuntà* Ital. *impuntarsi*.

ntenala tenaglia. Vl. id. *tenalea*.

nžulo pozzanghera. Cs. Sub. Vl. *nžule*, *nžulà* insudiciare. Cfr. Fr. *souitler* Diez, EW. II, 430; REW. 8418. Da base *sus*, *insubulum*.

nžuno insieme. Vl. Sub. Carp. id. *arinžund* ricongiungere. aSp. ha *de suno*, *de consuno*. in s(em'n) uno. v. *arinžund*.

okkà erpicare. oecare.

olo loglio. lolium.

qi oggi. Cs. *uqjfe* Sub. *qli* Vl. *qi*, *voğgi*.

qria buca piena d' acqua. urium.

otta botta, rospo. Cs. *votta*; diminut. *ottarilo*.

palolo giogaia dei buoi. Scambio di suff. *pale*-ar.

parabbiso quasi che. Cs. *par'abbise* Serr. *pare diviso*.

pardè almenò. Base oscura. Forse un relitto di aSp. *pardiez* o Fr. *pardieu*: la esclamazione sarebbe volta in avverbio.

pašituro campo a pascolo. Ital. *pastura*. *pascitorium*.

passgne palo. ML. Gr. II, § 354; Salvioni in SRom. VI, 37; cambiato il suffisso *pax-illum*.

pàstino vigna nuova. **pastinare*, *pastinum*.

pédica misura di campo; *ped-ica*: *pedem* = *man-icum*; *manum*.

pellekkjo pelle secca. Cs. *pellekkja*. *pelliculum*.

pellicco crivello. Cs. Vl. id. *pelliceum*.

- pendima* costa di monte, spiaggia scoscesa. Cs. *pentima* Ver. *pendima* Log. *pentuma* da bL. *péntoma*.
- pennale* ripostiglio per foraggi. Salvioni, Agg. a REW. 652 in RDR. 185, v. n. 86. Cambiato il suffisso (cfr. *victuaria* vettovaglia). *penu-arium -ale*.
- pestera* fame grande. « Pestis pro fame. Carnes et victuaria deerant: et duravit haec pestis per spatium anni et medii ». D. C.
- pesticco* pezzetto. Vl. Sub. id. Pieri in AG. XII, 132 cfr. *pastiglia*. *pasticium*.
- pezzucolo* zeppo a punta. Cs. *pezzuko* base *pikk* (čč-zz) v. Merlo, Dial. di Sora, 35.
- piaggia* coltivazione posta tra il piano e il monte. Cs. *piējja* Vl. *piaja*. « plagia ora, aestuarium vel etiam campus planus ». D. C.
- piloto* pretenzioso, saputo. Cs. *pilote*, -a.
- pirola* gomitollo. Cs. *pirla* Vl. C. *peria* Ml. *piria* Sub. *piruja* Tosc. *prillo*; vi è ricondotto anche il Cors. *piribi* Caix, St. 462; Salvioni in RIL. XLIX, 797; REW. 6522 b.
- piskera* gocciolare. Cs. *pišerá* Vl. *piskará* Zg. *piskaru*. *Mola dei Piskeri* nome locale in territorio di Paliano.
- počco* montone. Sub. *počcu*. *bock*.
- pollere* polvere. Cs. *polve* Vl. *próvere* Ver. *póllera* Sub. *pollere* Amas. *porla*. Il latino aveva avuto « poll-en » vicino a « pulv-is ».
- putra*, -trila poltiglia. *putr-ilia*.
- prekojo* procojo, mandrile delle pecore. Vl. *prokuojo* e *prekojo* CL. *preġoliu* Genz. *prekoriau* Cors. *prukoġiu*: con estensione di significato *porcorium*, -*olium*, con dissimilazione nel suffisso da *r* preced. cfr. -*alis*, -*aris*. Cfr. Guarnierio in RIL. XLVIII, 709; XLIX, 83.
- prekuro* trattamento speciale delle bestie per l'ingrasso o delle frutta per la conservazione. Deverb. *procurare*.
- presa* spazio tra due solchi. Bert. Itd. 45.
- presdomà* dopo domani. Sub. *prisdimà*: appresso domani ad *pressum de mane*.
- presutto* prosciutto v. *prosullo*.
- privilo* privato, di libera proprietà. Vl. id. Sub. *priutu*. v. n. 235.
- profico* specie di fico. Sub. *pruficu* Nap. *profike* Tar. *prufiko* v. Monaci in Crest. d. primi sec. a « perfici » ca)-*prificum*.
- prona* strada in pendio, sponda. Sub. id.
- prongà* prugna. S. *prunka* Cl. *prunko* Ml. *prunga* Vl. *brunkačino*. *prunum*.

propdine propaggine di vite.

prosdócimo uomo saputo, voce dotta; cfr. « docismus » argomentazione e « pro » in « pro-avus, pro-gener, pro-socer » ecc.

prosutto prosciutto. Cfr. *assutto* v. Salvioni, RIL. XLIX, 802. *persuctum*.

puskja vellutello. Cs. id. *pustula*.

puzzonetto paiuolo col manico. Vl. *pozzonetto*. Base *puteum*.

raicdkkero raspollo. Cs. *razzdkkere* Vl. *razzakkeru* Sub. *razzakkaru*. Forse metatesi da « ricacciare » re-captiare. Cfr. *raccapezzare*.

raed bruciare. *brasiare*.

raea grumo della pipa. Sub. Cmad. *raša*.

ramola gramola. Sub. *ramuja*. Deverb. **carm-grami-nare*.

rambuè uva « framboise ».

ranonĝja ranocchia. Cs. *ranonkja -ĝja* S. *kranunkiu* Vl. *ranunkia*. *ranucula*.

rapakólo cavolo rapa. Vl. *kolo* cavolo. *rapa* + *caulum*.

rapazzola lettuccio di paglia. Vl. id. C. *ravazzola* F. *ruvazzola* Zg. *ruazzota*. Accenna destinazione a « ragazzi » chiamati propriamente *ripišiti* in tutto il Lazio e nella Ciociaria. v. *ripišitto*.

rappaio grappolo. Cs. *rappaje* Zg. *rappaju* grappallum.

rappelo rastrello, *rappella* rastrellare. Cs. *rappiele*. Koert. EW. 7769.

rašola tavola con punte per cardare la stoppa. REW. 7080. *rasula*.

rasora radinadia, raschiatoio della pasta. Cs. *rašera*, -*gra* *rasura*.

raspelleru rumore indistinto; forse quello che si produce raspando.

raula (atta —) confusamente. Cs. *arrabule*, *arravula*, *rabulá*. Cfr. Tosc. *buglia*, *subbuglio*, *imbroglio*, Abr. *aravujá* mettere insieme alla rinfusa. Finamore, s. v.; Caix, St. 74. Base *bulla*?

refiatèro respiro grosso. Base *flatum*.

rekazžá rincalzare.

rečente acqua calda con cui s'impasta il pane REW. 7110.

Cfr. Nap. *arrecentare*, Sic. *ricintari* rinnovare, risciacquare Flechia in AG. II, 31.

refota rifolta, conserva dell'acqua per la mola v. *affolà*.

rekkiarella agnella d'un anno. Caix, St. 476 ripete da Mat. « rech ». v. Salvioni in RIL. XLIX, 1050; REW. 7317. Il latino ha *reiculas* (oves), cioè pecore da essere scartate « dilectus quotannis habendus est et reiculae reiciundae, quod locum occupant earum quae ferre possunt fructus » « ... oportet bonas emere quae ita ab aetate, si neque vetulae sunt neque merae agnae, quod alterae nondum, alterae iam non possunt dare fructum ». Varro, RR. II, 14, 5. Dunque anche le agnelle d'un anno sono *reiculae*; e da questa voce per *ei* si verrebbe normalmente a *rekkiā* + *rella*. Lo Sp. *añojo* annucium, vitello d'un anno, l'Ital. *vannino* ab anno ed anche più il lucch. *arnekkio* Salvioni in AG. XVI, 412 possono suggerire *annecula* (ovis) *annekkia* da cui *annekkjarella*; quindi per assimilazione regressiva con la vibrante della sillaba tonica (n-r-l, r-r-l) *ar*) *rekkiarella*.

reña gregna, covone. Vl. *grêno*, *reña* Caix, St. 347. *cremia*. *reñā* digrignare i denti.

renkrikka porre in cima.

reppia specie d'erba. *repula*.

rekyete richiedere. Cs. VI. id. con *t* terz. *re-quærere*.

restolle distogliere.

retranğa cinghia posteriore del basto. Cs. *retranka* posoliera del telaio Vl. *retrankula* Sass. *litranğa* Mer. *retranğa* Guarnerio in AG. XIV, 397.

revečend arroventare. Abr. *revečeni*, *arvevičind*. Cfr. *mbruceni* *abbrečend*. Salvioni in RIL. XLVI, 1009 considera queste due ultime forme come contrazioni delle due prime; ma i postulati fonetici che assume per l'Abr. non vanno per Paliano. Di più la labiale delle due formole iniziali ha figura epentetica, promossa dalla sonante nella prima voce e rimasta come ascitizia nella seconda. La parallela Pal. *aručind* suggerisce ad-rusjnare e conduce verso *rubbcin*are come etimo di *revečend*. Cfr. Tar. *skarnišā* e Molf. *skarvenišā*; Aret. *balečenare*, *spandēcēnare*, Arc. *sgrāčend* sgranare. Il Cal. ha *arrussicare*; e gl' Ital. *rovente*, *arroventare* hanno sempre per base *rub-*; *rubricare* è registrato come « rubentem efficere »: la degradazione della protonica ha riscontri analogici nel prefisso *re-*.

riazzo ragazzo.

L'etimo di « ragazzo » è stato finora uno dei più tormentati. Fu tratto da « rapaceus » congiunto ora a « rapacem » ora a « rapatum »; nel primo caso con allusione a rapacità infantile, nel secondo a mancanza di

barba. Il riferimento ad imberbe sembrò appoggiato dal confronto con « toso, caroso » di altri dialetti. Diez, EW. 481; Canello in AG. III; 328; Caix, St. 466; Bert. ltd. 51. Però riesce assai strana questa determinante di rapacità e difficile a spiegare la forma « rapaceus » come allotropia di « rapatus », dato il diverso impiego normale dei due suffissi e la mancanza di confortanti raffronti per il loro scambio. Senza dire che tosare e carosare si riferiscono più ai capelli che alla barba, tanto che si è persino ricorso al pensiero che gli schiavi portavano i capelli mozzi per raffrontare servi e ragazzi. Diez, l. cit.

Il dizionario spagnolo accenna ad un etimo della voce « rapaz » la cui traccia può essere approfondita. La voce « rapaz » è di origine castigliana (Soria) e vi significa precisamente: custode del gregge. Questa voce si ripete dall'arabo *rabadha*, *rabbidh* che significano: gregge di pecore o buoi in riposo con i loro pastori. v. Freytag, Lex. s. v. « Rapaz » corrisponde a *rabadh* come nomen agentis, ed è noto che la dentale sonora di sede finale passa a interdentale in Castiglia, Asturia, Santander ecc., dove si pronunzia *verdaz*, *Madriz*, *saluz* ecc. v. Menendez Pidal, Gr. hist. esp. p. 107.

Il passaggio di « rapaz » a « ragazzo » esige due spiegazioni: una per la fonesi, l'altra per il significato. Il fonema gutturale in rappresentanza di labiale non è nuovo attraverso *p, b, v, u*. Avanti l'accento: *vomere gomera, volpe golpe, pagura, pagone* e il nostro ha *galoppo* viluppo; dopo l'accento le doppie uscite: *Pavolo Pagolo, tevola tegola, fravola fragola, pargolo, sego, rigo* < *rivum, riva ripa, ugola* ecc. I dialetti hanno: Nap. *cervone* gergo, Abr. *pruva* purga, *suvaro* sughero. Due gradi della serie sono dati dal Castr. *ravazzola*, Zg. *ruazzola* v. « rapazzola ». E sebbene nel primo esempio abruzzese la labiale provenga da dileguo di *g* intervocalico e nel secondo sia essa la legittima rappresentante di quella latina *suber*, servono ambedue sempre a provare lo scambio tra i fonemi labiale e gutturale.

Quanto al significato, la doppia designazione dell'età e dell'ufficio domestico esisteva già nel latino « puer », che significò fanciullo e servo; si avvera nello Sp. « mozo », da cui l'Ital. « mozzo »; nella voce « garzone » usata in ambedue i sensi e nella stessa parola « giovane » che designa egualmente chi non è vecchio e chi presta servizio nella bottega. Anche più specifico il dialetto di Ceccano e quelli limitrofi, i quali si servono del nome « buttero »,

come guardiano di buoi e come sinonimo di « ragazzo ». L'Ital. ha: « rapacchiotti, rapazzuolo e rapaccione » v. Petrocchi s. v.; ma il Portoghese presenta, come l'Italiano, la serie completa: *rap-az*, *-aza*, *rapaz-elho*, *-inho*, *-ele*, *-ole*, *-iada*.

Una difficoltà sembra nascere dal fatto che le infiltrazioni spagnole sono di tarda età, e la voce « ragazzo » è usata da Dante, Boccaccio e altri antichi. Ma la storia delle antiche relazioni tra i parlari romanzi non è, quanto alla influenza linguistica e lessicale reciproca, molto progredita, ed è notevole in ogni modo che tutti gli autori antichi adoperano la voce « ragazzo » con significato di ufficio e non con quello di età, e Dante con quello precisamente di addetto ai servizi di animali.

rinā, *rinā* ruzzare, far le moine. Metaplasmi di ringi.

ripisitto garzone di pastore: comune a tutto il Lazio e alla Ciociaria.

risiko spuntatura del tralcio. Abr. *reŕseke* deverb. resicari « Vitem novellam resicari tum erit tempus ». Cat. Agr. XXXIII.

ronzara morbillo.

rosta zona zappata intorno all'erba per isolare il fuoco. Sub. CMad. id. riparo per le acque REW. 7385. Aat. rost.

rubbio misura di capacità e anche di superficie: dai segni rossi dipinti internamente nel recipiente di misura; cfr. *pinta* misura di liquidi, e *pentola*. rubeum.

rukkiā arrocchiare. rotulare.

rulā grugnire. Cs. id. VI. *roŕŕiā*, *rullā* Sub. *rufiā* *ujā* D'Ovidio in AG. XIII, 438; Flechia, ib. II, 378. ruguliare.

ruñā grufolare. Metapl. di grunnire.

ruma muso. Deverb. *rumare* *rimare con *u* da *m* attiguo. v. Flechia in AG. II, 74; Ascoli, ib. VII, 581; Guarnerio in RIL. XLVIII, 713; Merlo, SR. IV, 160.

ruski asparagi *ruscum* hupophillum.

ruskjarola pungitopo. Sub. *ruskjo* Cors. *rusko* REW. 7460.

salā montare, coprire; dicesi di animale. Sub. *salle* Cors. *sallā* cfr. Ital. *salto*, *monta*. « Neque pati oportet minores (oves) quam bimas saliri ». Varr. RR. II, 2, 14; Salvioni in RIL. XLIX, 817. Metapl. salire.

sañā cavar sangue; per estensione: sbucare, forare *sañā* *la bbotle*. Cs. id. sanguinare.

salente specie di fico.

šambregd inciampicare. Cs. *zimprekà* Vl. *ngambrikà*.

šannmatro se non altro, almeno. Esempio troppo isolato per pensare a « saltem »; l'ant. Ital. « se mai altro » conduce a si magis alterum.

šarbalēo pazzotico, scimunito. Può essere ravvicinato a Campb. *šaddeo*, *babbaleo*, con *r* epentetico e assibilazione dovuta ad analogia con *šemo*, *šokko*, *šapo*, *šorno* ecc.

La terminazione in *eo* è quasi sempre dispregiativa e può avere attinenza con alcuno dei nomi biblici in *eo*. Cfr. *baggeo*, *cicisbeo*, *piagnistēo*, *caldēo*, *Taddēo*, *Mardokkeo*, *Zebedeo* v. Boll. stor. d. Svizz. ital. XVIII, 30; Salvioni in RIL. XLVI, 1000; XLIX, 809; REW. 852.

šarmà togliere i finimenti al cavallo; contrario: *armà*. ex-armare.

šbollakkjà svolazzare.

šdelleato sciatto, dinoccolato. dis-li(g)atum. v. n. 158.

šdelleppà lo sfilarsi dello spago. dis-(vi)luppàre. v. n. 123.

šdelummd slombare. dis-lumbare.

šdrellekà scuotere, scrollare. Cfr. Vl. *ntrellikà*; forse anche Cors. *stratalà* (ex-tritulare) v. Salvioni in RIL. XLIX, 837. dis-trit(u)licare.

šellà togliere le ali; per estensione; sconciare. Cs. *šellà*. ex-axillare.

šellekkjà buccia secca. C. *šellegoja* Sub. *sullikkin* silicula.

šelluvià diluviare; una delle molte forme al-, el-, di-, in-, pro-, col-, sub-luvies. Cfr. Prov. *esdiluvi*, *esdelubre*. Denom. sub-luviem.

šelluzzo singhiozzo. Cs. *seluzzà*, Vl. Cl. *señuzzà* (ngl = ñ cfr. *ung'la cing'la*), Sub. Arp. *selluzzu* Sic. *suḡḡiuzzu* Flechia in AG. II, 377. Merlo spiega con *singl- *sint-*sill- Dial. di Sora, 89. Il parallelo *selluvià* e lo Sp. *sollozo* conducono piuttosto a sub-gluttium.

šementino agnello d'un anno, buono per il seme.

šepqrgòlo sepolcro. Sub. *šepqrku* pl. *sobòpillekra*. Papanti registra: *sepulleke*, *sebuliko*, *šeplogo*, *šbuluku*, *sabullekre* v. Salvioni in RIL. XLIV, 708.

šerà sparpagliare. Cs. *šarrà* si dice di galline, pernici, starne ecc. L'antico Camp. ha *iskiraresi* sbrancarsi Guarnerio in SRom. IV, 239; cfr. Ital. *sceverare*; con indebolimento della labiale protonica e conseguente dileguo della sillaba (cfr. n. 123). separare.

šerta infilzata, dicesi di cipolle, agli ecc. Cs. id. e *šerkya*. plur. di sertum.

- sfongà* asciugare il naso. Cfr. *funginus unido* cfr. Salvioni in RIL, XLIX, 829. ex-fungere.
- sfrussà, sfrussolà* perdere acqua. Chian. *fruso* diarrea Cors. *frusu, frucilà, fruculu*, cfr. « fluxus ». REW. 3394. ex-flux-are.
- siña* scimmia. Sub. id. *sjimia*.
- siṅḡd* guastare, -sse abortire. Cs. VI. *sinà* Sub. *siṅḡd*. Cfr. Ital. *incinta*. Metapl. di ex-cingere.
- skaloppà* sfogliare i *kaloppi* v. *kaloppo*.
- skanfardo* pigro, fannullone; registrato dalla Crusca s. v.
- skaporà* decapitare. Cs. *skapurà* VI. *skaporà*. Denom. *ka-pora*. Un paleoitalico « capor » per « caput » aveva supposto Ascoli, AG. XIII, 294, XIV, 336, 479. V. però D' Ovidio, Note Etimol., Napoli, 1899, p. 44.
- skarafajone* scarafaggio. Cs. *skaravazze*.
- skati* esaurirsi, mancare; part. *skatisente*; in senso attivo: distruggere: *lè skatišo*. Metapl. incoativo ex-cadere? *skiàrika* scheggia.
- skiazzatella* spiazzatella, piccola rotondità di terreno preparata per le panie a scopo di caccia. V. n. 177.
- skokglaccà* scaricare la *kòkola* v. *kòkola*.
- skolemarèlo* sgommarello. Cs. *žgumarièle* Sub. *skolemarèllu*. Deverb. ex-culmare.
- skonèd* guastare, -sse abortire. Cs. *skunèd*. ex-comptjare.
- skortà* finire, esaurirsi; cfr. Ingl. *to fall short*. Denom. *curtum*.
- skrià* distruggere, -rese sparire. Cs. *skriàrese* VI. Zg. *skriasse*.
- skročà* escoriare, spellare; con metatesi di *r* ex coriciare.
- skulato* privo dei testicoli. ex-coleatum.
- snovellà* recidere all'albero i succhioni. Con riferimento ad animali Log. *noèddu* Sp. *novillo* vitello.
- sòdo* terreno non lavorato o fecondato. Cs. *suòde* Sub. *sgvu*. so(li)dum.
- šokkà* rompere.
- sqlevo* sorbo.
- šolleminto* diarrea.
- sorča* cannello per travasare il vino: Nap. *sorchiare*. Cfr. *nor-čja* < nucleus Guarnerio in RIL, XLVIII, 251: per *kkj* = *rkj* v. Salvioni in AG. XVI, 412; Zschr. XXXII, 475. succ' lare.
- sorikkjo* falchetto. Cs. *sarikkje* VI. *sorèččo* N. *sorèkkjo* Sub. Ml. *surikkju*. sarriculum.
- sosi* così. i)psu'-sic.
- spilà* sturare, contrario di *appilà*. ex-oppilare.
- spressèlo* martello usato a ribattere i cerchi delle botti.

sprulà svagare, sfarinare, -sse divenire svelto, civile.

stañà atturare, fermare il flusso dei liquidi; si applica alla clorofilla delle viti.

stéttero sterile. Il Sardo ha *istella* (bacca, arveghe ecc.) Guarnerio in RIL. XLIV, 968; Sic. *sterru* Salvioni, Ib. XL, 23.

stera ferro per pulire la zappa o il vomere. Deverb. *exterrare*.

stinkà tagliare a fior di terra.

stoçcà stozzare, ridurre il pane in tozzi.

stokkà spezzare. Cs. Vl. *stukkà*. Denom. da *tocco*.

Cfr. *sto-kkà*, *sto-çcà*, *to-zzo* in Merlo, Dial. di Sora, 35, 63, 76.

streppiña stirpigna. Cs. *sterpeña* Sub. Vl. *streppa*, *strippiña*; base stirpemì.

strikotà torcere i panni. Tar. *strekà* strigulare. Cfr. *stringicare*, stringere; *fragicare*, frangere; *tigicare*, lingere ecc.

stud asciugare il naso. Cs. *stuvd* Vl. *stud*. Cfr. Ital. *stuello* sembra denom. < *stivula*, *stivuta*, *stua*. *stupea*.

stuvale stivale. Cfr. *rubello*, *ribette*.

surikà scivolare. Cs. *surà* C. *surikà* Sub. *sirikà* Vl. Zg. *šutid*.

Arbitraria la trasposizione *šilov-šivol-* in Caix, St. 545, contraddetta dalla concordanza dei dialetti nella sede della labiale e della liquida. Pieri da *sibilare* in AG. XV, 219 per il rumore che si fa scivolando; non sembra ammissibile. Le forme dialettali corrispondono a *scivoticare*, la cui base rimane oscura.

tassone terreno compatto. Cs. *tasse*; probabile metatesi *tacs- tasc-onium*.

tenna casetta campestre. Sub. *tenna*. *tenta*.

tianqzzo tegamino; con altro suffisso *teg-amen*; Merlo, Dial. di Sora, 45.

tikkjà battere. Cs. id.

tièlla tegame; pietra inclinata a scarico sopra una buca per prendervi sotto gli uccelli. Cs. *tiula*; cfr. « *regula*, *regellus* ». Caix, St. 480. *tegella*.

tirà percuotere.

tokkà camminare; imperat. *tokka!* anche dovere: *m'attokka a ffà*, *a i* ecc. In questo senso manca in Bertoni, It. d. n. 126.

torinota capraggine « *galena officinalis* ».

trasenna chiavichetta scoperta. Can. *traserna*. Lo Stat. di Anagni ha: « *de stillicidiis et trasennis* », Ambrosi, l. cit. p. 353.

triká tardare. Cs. VI. Sub. Alb. id. v. Guarmerio in AG. XIV, 406; Koert. 8360.

troná tonare.

truzzo torso.

tulo pannocchia del granturco. Cs. *lule* VI. *tuturo* Sub. *tutu*, *tarulu* v. Merlo, Dial. di Sora, p. 80. *tutulum*.

umá trasudare. Cs. id. Metapl. humere.

umasse umiliarsi. hum(ili)are.

umera vomere. Sub. *umera* Flechia in AG. II, 347; Ascoli, ib. 448. *vomeria*.

urigne pantano. Sub. *uriu* orlo. *urionem*.

valle gallo. Cs. *jale* Sub. *valle*, *vallqzzu* Son. *vale* Ver. *jallo* Can. *vajo* cfr. Sub. *vattu* gatto. V. Merlo in RDR. 1², 241; Zschr. XXX, 20.

válle castagna lessa. Cs. *vállene* VI. *válano* Sub. *vpllanu*. REW. 894 da βάλανος, che però ha dato « glans ». Notevole la coincidenza del Tosc. *ballolla* che pure significa castagna lessa e Sp. Port. *bellola* che vale ghianda. v. Salvioni in RDR. IV, 197, 222; Merlo, Dial. di Sora, 82. *vannino* polledro d'un anno; qui andrebbe Abr. *mannine*, anziché con « mannum » REW. 5309. *vannum* *ab anno.

vasto (cane) cane idrofobo. Cs. Sub. id. *nġuastġrese* arrabbiarsi.

vato passaggio. Sub. id. Cs. *vade* VI. *valo*. Ital. *guado*. Da aggiungere ai nomi indicanti moto per acqua con estensione di significato. Cfr. *arrivare*, *andare* se da adnatare, Sp. *llegar* Port. *chegar* ecc. *vadum*.

veliña vendemmia. Sub. *vellēmpja*, *vellēña* VI. *vedeñd*. *vindemia*.

veloċċa fungo ovolo. Zg. *eloċċa* Cl. *veloċċelle*. o) volocea. *vēnete* uovo di pietra posto nei gallinari per invito a deporvi le uova. Caix, St. 311. indicem. v. n. 175.

vēnucro genero. Sub. id.

verlēkkja fusaiolo. Cs. VI. id. Sub. *ortēkkja*, *ulrēkkja*. *verticula*.

vetta un paio di buoi, ovvero: cavallo di rinforzo. Sub. id. *vecta*.

vellurid far vetture, trasporti a dorso d'animale.

vilara staccio formato da giunchi o steli di paglia, usato per cernere il grano. Sub. *vilara* VI. *vilu* Reat. *ilara*.

vilo arnese formato da due randelli (asta e mazzetta) congiunti in una estremità da lingua di cuoio (*zpa*): viene adoperato per battere il grano sull'aia: comune a tutto il Lazio.

L'italiano *vigliare* significa: separare dal monte del grano già battuto le spighe sfuggite, usando una granata soffice: il grano così radunato si chiama *del vigliuolo*, *vigliaccio* e anche *vigliame*. Diez, EW. II, ripete da *verr'* clare **vergliare*, *vigliare*. D'Ovidio in AG. XIII, 419 (cfr. IX, 81) da *villum* ciuffo di peli o fiocco e fa il rapporto *vigliare* : *villum* = *vagliare* : *vallum*. Parodi in Rom. 27, 224 ricorre a *vilia*, *vilis*, dato il Montalc. *viggia*; Salvioni, R. XXXI, 295, ritiene che il Chian. *vela* « scopa » renda impossibile la derivazione da *villum*.

Nell'italiano manca il nome *viglio* e nel palianese il verbo *vigliare*; ma le due voci si corrispondono malgrado la divergenza della forma e del significato. Però *villum* potrebbe essere raffrontato non con *vel-num*, che si ricongiunge a *v)lana*, donde: fiocco, peli; ma con *vin-nulum*, che significa « flexuosus, instar vinni, hoc est cincinnus ». E Varrone parla di « *coliculus viteus intorsus et cincinnus* » RR. I, 31. La serie di fase latina sarebbe stata: **vensc-nolo*, *venc-nolo*, *veng-nolo*, *vin-nulus*; parallelamente: *venc-ulum*, da cui *vinchio*. Il rapporto sarebbe: *villus* : *vin'lus* = *vallus* : *van'lus*; il primo però, nel significato in parola, mancherebbe di esempio preromanzo; cfr. Cors. *viñu* *vinchio*, *viñatce* *nerbo*, frusta, *deveñd* *divinchiare*.

virio paniere di giunchi, plur. *veria*. Vl. *virèlo* Sic. *viria* Tar. *veria* Abr. *verika* Cors. *virio*. Il Nap. ha *larjo* *largo* e *allarid*. Salvioni in RIL. XLIX, 761; Grg. Lv. 150. « *superpositis virgeis cratibus tegunt* » Col. II, 3. « *virgea praeterea Celei* » Virg. Georg. I, 165. *virgeum*. *vitabbjo* *vitalba*. Vl. *vitabbju* Sub. *uècitàbiu*. *vitis alba*.

žagalone, -oso balbuziente, *žagala* balbettare.

žanğarilo zingarello; per antonomasia: il diavolo.

žappo caprone. Cs. *žappe*. *zapfen*.

žarikà impennarsi, molestare. Salvioni, RIL. XLIX, 725; Bertoni, Elem. germ. s. v. Mat. *zergen*.

žazzikkja salsiccia. Ml. Son. *žozžikkia* Caix, St. 52. *sal(is in)sicia*.

zellà saltellare. Cs. *žilla* o *ažžilla* Caix, St. 600. *saltulare*.

zellone specie di scarafaggio; deverb. *zella*.

zikkjā tirar calci. Sub. id.

zikkjotto zeccata.

zico piccolo. Cs. *čike* Vl. Ver. *čuko*, *žigo* D'Ovidio in AG. IV, 145. *cicum*.

zizzi un briciolo. Cs. id.

žga lingua di cuoio che unisce i due bastoni del *viło*, v. s. v. od anche il giogo. Log. *soga* Nuor. *sokka* Cors. *suvičča*. Salvioni, RIL. XLIX, 260; REW. 8051. « Restis, funiculus ». D. C. *soga*.

žokkja sudicia. esotica.

žuzzo sozzo. *sucidus* **sudicius*, o *succcus* v. D'Ovidio, « Etimol. di sozzo » in *Versificaz. ital.*, p. 227. Cfr. *Pa-rodì* in AG. XVI, 328, 363.

GIULIO NAVONE.

Princeton University Library



32101 076456381

